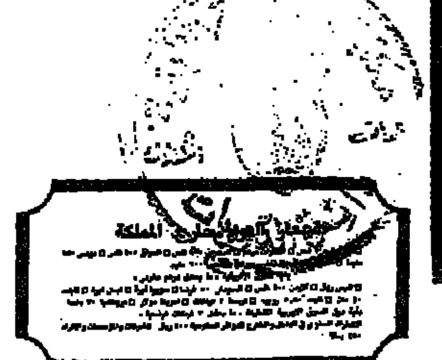

بسم الله الرحمن الرحيم

# اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك غير مخصص للبيع

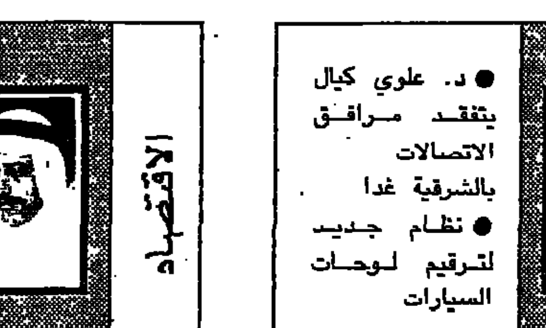


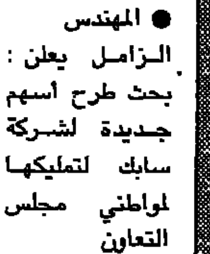

● الثلاثاء ٩ شوال ١٤٠٨هـ ، ٢٤ مايو (أيار) ١٩٨٨م ، العدد ٥٤٥٧ ، السنة الخامسة والعشرون .

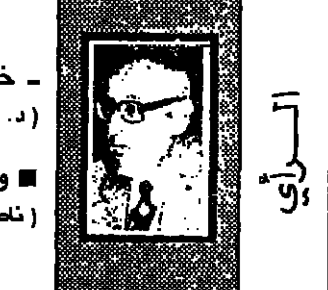
AL - YAUM Dammam- TUE. 24 MAY 1988 NO. 5457

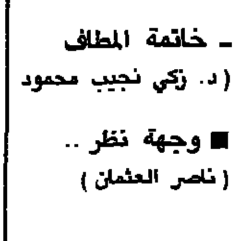
٢٠ صفحة



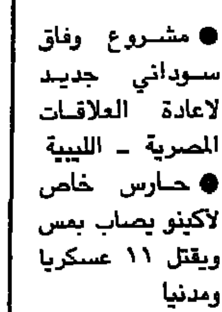
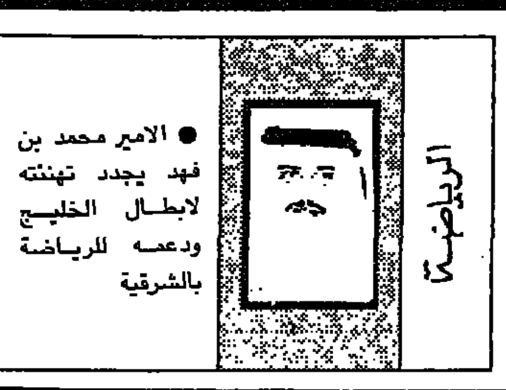


**المملكة**
● د. علوي كيال يتفقد مرافق الاتصالات بالشرقية غدا
● نظام جديد لترقيم لوحات السيارات



**الاقتصاد**
● المهندس الزامل يعلن : بحث طرح أسهم جديدة لشركة سابك لتمليكها لمواطني مجلس التعاون



**الرأي**
- خاتمة المطاف (د. زكي نجيب محمود)
■ وجهة نظر .. (ناصر العثمان)



**السياسة**
● مشروع وفاق سوداني جديد لاعادة العلاقات المصرية - الليبية
● حارس خاص لاكينو يصاب بمس ويقتل ١١ عسكريا ومدنيا



**الرياضة**
● الامير محمد بن فهد يجدد تهنئته لابطال الخليج ودعمه للرياضة بالشرقية

## الجالية اللبنانية في استراليا تشكر لخادم الحرمين الشريفين مساعداته لبلادهم

كانبرا/واس .

اعرب عدد من ابناء الجالية اللبنانية المقيمة في استراليا عن تقديرهم وامتنانهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على المساعدات التي يقدمها حفظه الله للأسر المحتاجة في لبنان لمواجهة الحالة الاقتصادية التي يعيشها اللبنانيون بسبب الحرب الاهلية .

فقد قام عدد من المهاجرين اللبنانيين في استراليا بزيارة لسفارة خادم الحرمين الشريفين في كانبرا الى جانب الاتصالات الهاتفية والرسائل الخطية معربين عن شكرهم للدور الانساني الذي يؤديه خادم الحرمين الشريفين نحو اللبنانيين بصرف النظر عن فئاتهم وطوائفهم من مساعدات تسعى لتغلبهم على تلك المعاناة .

## سمو النائب الثاني يتفقد القطاعات العسكرية بحفر الباطن اليوم

كتب/فيصل القووعبدالله القشري

يواصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام جولاته التفقدية للقطاعات العسكرية حيث يقوم اليوم الثلاثاء بزيارة لمدينة حفر الباطن للالتقاء بابنائه منسوبي القوات المسلحة بقاعدة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن وينقل لمنسوبي القطاعات العسكرية تهنئة القائد الاعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز . وسمو ولي عهده الامين بعيد الفطر المبارك ويتفقد احوالهم .

وسيغادر سموه بمشيئة الله الظهران اليوم الى حفر الباطن بعد ان التقى بمنسوبي القوات المسلحة بالمنطقة الشرقية .

## سفير خادم الحرمين الشريفين بالقاهرة يكرم سمو وزير الداخلية

*القاهرة - واس :*

*شرف صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مساء امس حفل العشاء الذي اقامه سفير خادم الحرمين الشريفين في القاهرة الاستاذ اسعد ابوالنصر تكريما لسموه والوفد المرافق له .*

[ البقية ص ١٧ ]

### اهتمام اعلامي مصري بالغ بزيارة سموه

# سمو الأمير نايف يضع حجر الأساس لصالة خادم الحرمين الشريفين للألعاب الرياضية

## سموه يعلن تبرع وزارة الداخلية بمليون جنيه مصري لمشروع الصالة

القاهرة/مكتب اليوم/واس :

قام صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ومعالي اللواء زكي بدر وزير الداخلية بجمهورية مصر العربية بوضع حجر الاساس لصالة خادم الحرمين الشريفين للالعاب الرياضية بمقر اتحاد الشرطة الرياضي بالقاهرة .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الاتحاد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الدكتور عبدالاحد جمال الدين ورئيس جهاز الرياضة سعيد حشمت ورئيس اللجنة الاولمبية المصرية اللواء الدكتور عبدالكريم درويش .

وقد قام سموه عقب وصوله بجولة ميدانية شملت بعض مرافق المشروع ثم توجه سموه الى سرادق الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة حيث عزف السلامان الوطنيان للمملكة ومصر . ثم بدا الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم .. بعد ذلك القى مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضي اللواء عبدالحميد الوكيل كلمة رحب فيها بسمو الامير نايف بن عبدالعزيز وشكره على زيارته لمقر الاتحاد واوضح ان اطلاق اسم خادم الحرمين الشريفين على الصالة الدولية للالعاب الرياضية ياتي تقديرا من شباب مصر لخادم الحرمين الشريفين ودوره في دعم الشباب العربي كما ياتي اعتزازا بالعلاقات السعودية المصرية .

وتحدث اللواء عبدالحميد الوكيل عن نشاطات اتحاد الشرطة الرياضية والمنشات الرياضية التابعة له بعد ذلك تبادل سمو الامير نايف بن عبدالعزيز ورئيس اتحاد الشرطة الرياضي الهدايا التذكارية .

ثم القى معالي وزير الداخلية المصري اللواء زكي بدر كلمة رحب فيها بسمو الامير نايف بن عبدالعزيز والوفد المرافق لسموه واشار الى ان اطلاق اسم خادم الحرمين الشريفين على الصالة الدولية للالعاب الرياضية ياتي تحية له ايده الله وعرفانا للمملكة قيادة وشعبا .

وتحدث اللواء زكي بدر عن اهمية العنصر البشري في عمليات التطوير واهمية الرياضة بالنسبة لرجال الشرطة . وتطرق للجهود المبذولة في مجال الرقي برجال الشرطة ودور الاتحاد الرياضي للشرطة في هذا المجال .

بعد ذلك قدم شرحا عن صالة خادم الحرمين الشريفين للالعاب الرياضية التي تاتي ضمن مشروعات تطوير اتحاد الشرطة الرياضي المصري .

بعد ذلك قام سمو الامير نايف بن عبدالعزيز ومعالي اللواء زكي بدر بوضع حجر الاساس للصالة .

ثم غادر سموه مقر الاتحاد مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

وقد اعلن صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مساهمة وزارة الداخلية بمبلغ مليون جنيه مصري في مشروع صالة خادم الحرمين الشريفين للالعاب الرياضية بمصر .

واشار سموه في تصريحات صحفية ادلى بها امس بعد قيام سموه ومعالي وزير الداخلية المصري اللواء زكي بدر بوضع حجر الاساس للصالة الى اهمية المشروع ودوره في خدمة الشباب المصري والعربي .

وقال سموه ان الرياضة بالنسبة لرجال الامن امر هام وله اثار فعالة حيث تمكنهم من اداء مهامهم على الوجه الاكمل .

واعرب سموه عن اعتزازه بوضع حجر الاساس للصالة . وشكر معالي وزير داخلية مصر على اتاحة هذه الفرصة . وقال سموه ان اطلاق اسم خادم الحرمين الشريفين على هذه الصالة يترجم العلاقات الودية والروابط القوية القائمة بين البلدين .

واضاف سموه يقول .. ان العلاقات السعودية المصرية تنبع من المصلحة المشتركة للبلدين واملنا بالله كبير في ان تبقى هذه العلاقات وتترسخ اكثر فاكثر لما فيه خير البلدين وخير الامة العربية والاسلامية .

وتطرق سموه الى زيارته الحالية لجمهورية مصر العربية فقال .. ان هذه الزيارة تتم بدعوة كريمة من زميلي واخي اللواء زكي بدر لبحث العلاقات والتعاون الامني بين البلدين .

واضاف سموه يقول .. لقد سعدت بلقاء فخامة الرئيس محمد حسني مبارك ونقلت لفخامته رسالة من خادم الحرمين الشريفين .

ومضى سموه يقول كذلك كان لي فرصة

( البقية ص١٧ )

■ سموه يضع حجر الاساس لصالة خادم الحرمين الشريفين الرياضية

### في صراع على السلطة :

## اقصاء عدد من كبار موظفي الخارجية الايرانية

لندن - واس .

اقصت وزارة خارجية النظام الايراني عددا من كبار موظفيها من ضمنهم بعض العاملين في سفاراتها في الخارج في نطاق الصراع المحتدم على السلطة في ايران .

وابلغت مصادر مطلعة وكالة الانباء العراقية انها حصلت على معلومات من داخل ايران تفيد بأن عمليات الاقصاء هذه جاءت في اعقاب اجراءات مماثلة نفذها محتشمي في وزارة الداخلية الايرانية اخيرا .

واكدت هذه المعلومات انه من المتوقع ان تشمل اجراءات الاقصاء والتغيير جميع المواقع البارزة في وزارات ومؤسسات النظام الايراني .

ويحتدم الصراع على السلطة في

( البقية ص١٧ )

### اللبنانيون يطالبون بطرد الايرانيين من الجنوب

## زعيم لبناني يدعو نظام الخميني الى رفع يده عن لبنان

واشنطن/واس :

اكد تقرير نشرته صحيفة نيويورك تايمز الامريكية في عددها الصادر امس الاول ان عددا كبيرا ومتزايدا من الموالين في لبنان للنظام الحاكم في طهران قد تحولوا الى موقف عدائي ضد النظام الايراني .

وجاء في التقرير ان المؤيدين لطهران في لبنان اصبحوا الآن ينتقدون النظام الايراني ويحملونه مسئولية الانقسامات في صفوف اللبنانيين والاشتباكات المسلحة بينهم في بيروت وفي الجنوب اللبناني .

واشار التقرير الى المعارك الدائرة منذ اسبوعين بين ميليشيا امل وما يسمى حزب الله الموالي لحكام طهران .

[ البقية ص ١٧ ]

## مشروع وفاق سوداني جديد لاعادة العلاقات المصرية - الليبية

### تكملة لجهود سابقة

الخرطوم/سمير علي :

شرعت وزارة الخارجية السودانية في اعداد مشروع وفاق لتطبيع العلاقات المصرية - الليبية تمهيدا لعرضه على حكومتي البلدين خلال الايام القادمة .

صرح بذلك لـ « اليوم » السفير احمد محمد نور مدير الادارة العربية بوزارة الخارجية وقال ان المشروع ياتي تكملة للجهود السودانية التي بذلت من قبل لتقريب وجهات النظر بين مصر وليبيا وتطبيع علاقاتهما .

وقال ان المشروع يهدف الى وقف الحملات الاعلامية بين البلدين وتبادل التمثيل الدبلوماسي واعادة فتح الحدود .

واشار الى ان المبادرة السودانية الاولى كانت قد حققت خطوات طيبة خاصة بعد جهود السيد احمد الميرغني رئيس مجلس راس الدولة وزيارته الاخيرة للجماهيرية الليبية الا ان جمودا كان قد طرأ على الموقف مما ادى الى انهيار المبادرة .

واعرب عن امله في ان تتوصل الدولتان الشقيقتان الى تجاوز خلافاتهما .

وعلمت « اليوم » ان وزير الخارجية

( البقية ص١٧ )


● لبنان يصرخ « دعنا يا خميني لا يوجد كرب اشد مما نحن فيه » صورة خاصة بـ [اليوم] من سيجما

●●●●

### وسط أنباء عن قرب اعادة العلاقات الجزائرية - المصرية

# ترتيبات للقاء بين مبارك وبن جديد على هامش القمة الافريقية

الكويت/ق ن ا :

افادت انباء صحفية كويتية ان الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية يساهم حاليا في ترتيبات للقاء الرئيسين المصري حسني مبارك والجزائري الشاذلي بن جديد على هامش اجتماعات القمة الافريقية التي ستعقد في العاصمة الاثيوبية اديس ابابا غدا « الاربعاء » .

وذكرت صحيفة « القبس » نقلا عن مصادر دبلوماسية ان عودة مصر الى الجامعة العربية ستتم خلال القمة العربية التي ستعقد في الجزائر في السابع من يونيو القادم .

وتوقعت الصحيفة ان يقوم الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية المصري مدير مكتب الرئيس المصري بزيارة خاطفة وغير معلنة الى العاصمة الجزائرية للتمهيد للقاء مبارك وبن جديد في اديس ابابا .

في غضون ذلك ذكرت مجلة روز اليوسف الاسبوعية المصرية انه من المتوقع اعلان عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والجزائر خلال هذا الاسبوع او الاسبوع القادم .

وقالت المجلة في عددها الصادر امس انه تم الاتفاق على الخطوط الاساسية لاعلان استئناف العلاقات من غير ان تنسب خبرها لمصدر .




● مبارك ● ● بن جديد ■

## سعود الفيصل يصل البحرين

المنامة - ق.ن.ا :

وصل الى المنامة مساء امس صاحب السمو الملكي سعود الفيصل وزير الخارجية في زيارة لدولة البحرين تستغرق يومين .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان سمو الامير سعود الفيصل يحمل رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين .

## ايران تقايض اسرى العدو بأسلحة صهيونية

عمان/واس .

نسبت صحيفة « الراي » الاردنية الصادرة امس الى مصادر مسؤولة في حركة امل اللبنانية ان اسيرين اسرائيليين كانا قد وقعا بيد مقاتلي مايسمى حزب الله في جنوب لبنان قد اعيدا مؤخرا الى اسرائيل بعد حصول ايران على صفقة من السلاح الاسرائيلي .

وقالت الصحيفة ان الاوساط الدبلوماسية اعتبرت هذا الامر بمثابة مقايضة واضحة بين العدو الاسرائيلي ومايسمى حزب الله المدعوم من النظام الايراني .

# وزراء مالية واقتصاد دول التعاون يبحثون حماية المنتجات الصناعية لدول المجلس

الرياض/محمد الدحيم/واس

يعقد بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في الرياض اليوم الثلاثاء الاجتماع السابع عشر للجنة التعاون المالي على مستوى اصحاب المعالي وزراء المالية والاقتصاد بدول المجلس ويستمر لمدة يومين برئاسة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد اباالخيل .

وقال بيان صحفي صدر عن الامانة العامة لمجلس التعاون ان جدول الاعمال يتضمن مذكرة الامانة العامة حول المثبت المشترك لعملات الدول الاعضاء ومحضر اجتماع اللجنة المشتركة التي ناقشت مشروع ضوابط تملك ونقل ملكية الاسهم بين مواطني دول المجلس تمهيدا لرفعها لمقام المجلس الاعلى في دورته القادمة التي ستعقد في البحرين .

واضاف البيان بان الوزراء سيناقشون مشروع النظام الموحد لحماية المنتجات الصناعية ذات المنشا الوطني بدول مجلس التعاون .

ومن المقرر ان يبدا توافد اصحاب المعالي وزراء المالية والاقتصاد الوطني بدول المجلس الى الرياض عصر اليوم الثلاثاء كما تقرر ان يبدا اجتماع اللجنة في الساعة الخامسة من مساء اليوم .

● اباالخيل ●

●●●●●

- سلطات الاحتلال تفرض الاقامة الجبرية على طفل يبلغ من العمر ١٠ سنوات .

( طالع ص١٤ )

## الكويت تشتري عربات « فهد » المدرعة المصرية

القاهرة - واس :

يصل الى القاهرة الاسبوع القادم وفد كويتي للتوقيع على العقد النهائي للعربة المدرعة /فهد/ التي ينتجها مصنع /قادر/ التابع للهيئة العربية للتصنيع .

صرح بذلك امس رئيس مجلس ادارة المصنع اللواء مهندس حسين عبدالعال وقال ان توقيع العقد النهائي في اعقاب نجاح اختبارات العربة في الاراضي الكويتية .

الجدير بالذكر ان العربة المدرعة /فهد/ تستخدم كناقلة جند عصرية وذات قدرة عالية على المناورة واجتياز العوائق وعبور الاراضي الرملية والصعبة والقدرة على الاشتباك والقتال من داخل العربة ويمكن تزويدها بمعدات الوقاية من الحرب البيولوجية والكيماوية واجهزة الرؤية الليلية وتستخدم كناقلة جند وحاملة صواريخ وعربة اسعاف وعربة قيادة .

## مؤتمر اسلامي كبير بباكستان يعلن تأييده التام لاجراءات المملكة للحفاظ على أمن الحج والحجاج

كراتشي - واس .

اعلن مؤتمر اسلامي كبير شجبه وتنديده لما اقترفته ايدي حكام طهران عملاؤهم من احداث تخريبية قاموا بها في مكة المكرمة اثناء موسم حج العام الماضي .

كما ايد الاجراءات التي اتخذتها وتتخذها المملكة العربية السعودية للحفاظ على امن قاصدي بيت الله الحرام ومنع اي عبث يتعرض له الحجاج والاماكن المقدسة من الافراد والجماعات كائنا من كانوا .

فقد ادان مؤتمر الاسلام والحاجة الى التعبئة الدولية من اجل السلام العالمي الذي عقد مؤخرا في كراتشي ما وقع من بعض الحجاج الايرانيين في موسم حج عام ١٤٠٧هـ من احداث اعمال شغب وفوضى وتخريب في مكة المكرمة .. وشدد المؤتمر على ان ما حدث يعد انتهاكا لقدسية المسجد الحرام المقررة في كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .. كما ادان المؤتمر في القرارات التي اتخذها حكام طهران المسئولين عن تلك الفعلة وتنظيمها والدعوة اليها .

واعلن المؤتمر تاييده لما اتخذته حكومة المملكة العربية السعودية من اجراءات فعالة وحازمة تجاه تلك الفتنة .

ودعا اولى الامر في المملكة الى اتخاذ ما يرونه من اجراءات وقائية لصون الامن والنظام وقال المؤتمر في قراراته ان ذلك من شانه سد ذرائع البغي والفتنة وتمكين المسلمين من اداء شعائرهم في سكينة وهدوء وسلام ..

وقرر مؤتمر الاسلام والحاجة الى التعبئة الدولية من اجل السلام العالمي قرر انه امضاء لحكم الله ورسوله لا يجوز لاحد كائنا من كان ان يحدث في

( البقية ص١٧ )





## من اقوال خادم الحرمين الشريفين



■ أمتنا العربية لاشك أنها قيادية بالنسبة للعقيدة الاسلامية ولهذا لن يكون للأمة العربية أي وزن وقيمة الا اذا عادت الى القاعدة الصحيحة وهي القاعدة الاسلامية.. ليس هذا ادعاء أو غرورا بأن المملكة العربية السعودية هي المتكاملة لأن الكامل وجه الله عز وجل ولكنها تحكم شريعة الله وسوف تسير في هذا الطريق مهما اعترضتها من صعاب ولن يعترضها صعاب بحول الله وقوته لأن رب العزة والجلال وعدنا ووعده الحق.

* المناسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين في الاحتفال الأول بجائزة الدولة التقديرية للآداب ٢٧ محرم ١٤٠٤هـ

## اكثر من اربعمائة الف ريال تبرعات واشتراكات جديدة لجمعية البر بالشرقية

الدمام - عبدالله الغشري..

تلقت جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية عددا من التبرعات والاشتراكات والزكوات بلغت اكثر من اربعمائة وسبعة وعشرين الف ريال.

اوضح ذلك الاستاذ مستور بن علي امين عام وعضو مجلس الادارة. هذا وقد اصدرت الجمعية بيانا بهذه التبرعات :

مائة الف ريال الشيخ احمد جواد علمدار (اشتراك). مائة الف ريال السادة/شركة التعمير المحدودة بالرياض (زكاة). خمسون الف ريال الشيخ مسفر محمد الزهراني (اشتراك). عشرون الف ريال الشيخ سعيد رداد الزهراني (زكاة). اثنا عشر الف ريال المهندس عبدالله يحيى المعلمي (اشتراك). عشرة الاف ريال السادة/مؤسسة محمد مسفر الغامدي (تبرع). عشرة الاف ريال الشيخ/محمد العلي الجعيثن (اشتراك). خمسة الاف وثلاثة وسبعون ريالا الاستاذ حمد خليفة (زكاة). خمسة الاف ريال السيد/علي غرم الله الزهراني (زكاة). خمسة الاف ريال الاستاذ سعيد سفر المسارع (زكاة). اربعة الاف وخمسمائة ريال الاستاذ/احمد عثمان الباحسين (زكاة). اربعة الاف ومائتان وخمسون ريالا نباته سالم (زكاة). اربعة الاف ريال السيد/علي محمد القحطاني (زكاة). ثلاثة الاف وخمسمائة ريال السيدة منيرة حمد (زكاة). ثلاثة الاف ريال السادة/شركة البخيت للمعدات (اشتراك). ثلاثة الاف ريال السيد عبدالرحمن محمد سلطان القحطاني (تبرع). ثلاثة الاف ريال السيد/سبيت خميس الصيعري (زكاة). الفان واربعمائة وثمانية



■ سمو امير الشرقية رئيس مجلس ادارة الجمعية

وثلاثون ريال السيد/محمد حمد (زكاة). الفا ريال الاستاذ/جمعان عطيه الزهراني (تبرع). الفا ريال الاستاذ/عبدالله محمد الباحسين (زكاة). الف وستمائة وسبعة وستون ريالا الطالب عثمان عبدالعزيز الركبان (زكاة). الف وخمسمائة وخمسون ريالا الاستاذ عبدالعزيز عثمان الركبان (زكاة). الف وخمسمائة ريال الاستاذ عبدالله عبدالله المظفر (زكاة). الف وخمسمائة ريال الاستاذ/عبدالعزيز عثمان الركبان (زكاة). الف وخمسمائة ريال الاستاذ مفرح غزواني (زكاة). الف وخمسمائة ريال السيد/احمد عبدالله الغامدي (زكاة). الف وخمسمائة ريال صالون النمر الوردي (زكاة). الف وخمسمائة ريال السيد/عبدالرحيم قطيس القرشي (زكاة) الف ومائتا ريال الاستاذ/جاسم سعد العمران (زكاة). الف ومائة وخمسون ريالا الاستاذ عبدالرحمن ظافر الشهري (زكاة). الف وخمسة عشر ريالا الطالب/فارس عبدالله المعلمي (تبرع). الف ريال الطالب/سلمان حيدر الحجار (تبرع). الف ريال موضي قاسم الفرج (زكاة). اربعمائة وخمسون ريالا الاستاذ عبدالعزيز عثمان الركبان ووالدته واخوانه (زكاة). اربعمائة وخمسون ريالا الاستاذ/حمد خليفة (تبرع). اربعمائة وعشرون ريالا الطالب مازن عبدالله المعلمي (تبرع). ثلاثمائة وخمسون ريالا السيد/محمد عبدالخالق القرني (زكاة). ثلاثمائة ريال السيد/ضيف الله حمود العنبر (تبرع). مائتان وخمسون ريالا السيد/علي رجب القرني (زكاة). مائتان وخمسون ريالا السيد/باشا محمد القرني (زكاة). مائتان وخمسون ريالا السيد/عبدالرحمن علي العواد (زكاة) مائتا ريال السيد/عبدالخالق احمد الغامدي (تبرع). مائتا ريال السيد/علي عوضه الاحمري (زكاة). مائة ريال السيد/باسل عبدالله المعلمي (تبرع). تسعة وخمسون الفا وخمسة ريالات مجموعة من فاعلي الخير (زكاة).

واضاف الأمين العام وعضو مجلس الادارة بأن صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد وجه خطابات شكر لكل منهم على اعمال الخير وان الجمعية تتلقى التبرعات والاشتراكات والزكوات صباحا ومساء بمقرها.

## د. كيال يتفقد مرافق الاتصالات بالشرقية غدا

■ د. علوي كيال ■

الدمام - علي الخواهر..

يقوم معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال يوم غد الاربعاء بجولة تفقدية لبعض مرافق الاتصالات بالمنطقة الشرقية وذلك في اطار جولات وزيارات معاليه التفقدية لمختلف قطاعات وزارة البرق والبريد والهاتف ومناطق الاتصالات للاطلاع على سير العمل بها.

وتشمل جولة معاليه التي سيرافقه فيها مدير عام المنطقة الشرقية للاتصالات الاستاذ عبدالله العباد وعدد من كبار المسئولين بالادارة العامة للاتصالات بالشرقية ومنطقة الدمام للاتصالات - مبنى ادارة منطقة الدمام للاتصالات وادارة المنطقة الشرقية للبريد ومركز الاتصالات السلكية واللاسلكية وقسم تشغيل البرق.

## مجلس جامعة الملك فيصل يجتمع برئاسة د. القحطاني

كتب - عبدالله الغشري -

عقد مجلس جامعة الملك فيصل جلسته السابعة للعام الدراسي ١٤٠٨/١٤٠٧هـ بمقر الجامعة بالاحساء صباح امس الاول برئاسة معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة وعضوية كل من وكيل وزارة التعليم العالي ووكيل الجامعة والامين العام. وقد ناقش المجلس جدول اعمال الجلسة واتخذ بشأنها القرارات المناسبة ومنها :

● دراسة بعض التعديلات على لائحة الكتب بمكتبات جامعة الملك فيصل.
● الموافقة على الدراسة للفصل الدراسي الصيفي لبعض الكليات بالجامعة.
● الموافقة على تعيين بعض اعضاء هيئة التدريس الجدد في مختلف كليات الجامعة.
● الموافقة على برنامج الدراسات العليا لقسم الاقتصاد المنزلي.

وقد احال المجلس الاعمال التي بالجدول الى اللجان التي شكلها لهذا الغرض لدراستها واعداد الصيغ النهائية لها ومن ثم اعادة عرضها على المجلس في الجلسة القادمة.

## نقل الندوة الاسبوعية من الجامع الكبير بالرياض

الرياض - واس :

تقرر نقل الندوة الاسبوعية التي تقام في المسجد الجامع الكبير بمدينة الرياض مساء يوم الخميس لليلة الجمعة الى مسجد الشيخ محمد بن ابراهيم الواقع في نخيل شرقي مجمع الدوائر الحكومية اعتبارا من يوم الخميس القادم وذلك بصفة مؤقتة نظرا الى بدء العمل في هدم المسجد الجامع الكبير لاعادة بنائه.

وحثت الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد على حضور هذه الندوات والاستفادة منها.

## مدير تعليم الرياض يرعى الحفل الختامي للانشطة الكشفية

■ د. عبدالعزيز الثنيان ■

الرياض - محمد اليحيى.

صرح لـ « اليوم » الاستاذ سعد العقيل القائد الكشفي لمنطقة الرياض بأن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض سوف تقيم عصر اليوم الحفل الختامي للانشطة الكشفية للعام الحالي ١٤٠٨هـ بمقر المركز الكشفي بالشميسي - مقر معهد الامل الابتدائي سابقا -.

ويرعى الحفل مدير علم التعليم بمنطقة الرياض د. عبدالعزيز الثنيان حيث يقوم بتوزيع الشهادات على المدارس الفائزة في النشاط الكشفي كما يقوم د. الثنيان بتوزيع الشهادات على القادة والكشافين البارزين.

## تنفيذ مشروعات هاتفية في جيزان بتكلفة ٢٠ مليون ريال

جيزان - واس.

يجري العمل حاليا في تنفيذ العديد من المشروعات الهاتفية بمنطقة جيزان بتكلفة اجمالية اكثر من ٢٠ مليون ريال.

واوضح مدير الاتصالات بمنطقة جيزان الاستاذ سعيد طراد ان من بين هذه المشروعات انشاء عدد من الكبائن في عدد من قرى المنطقة بالاضافة الى توسعة عدد من الكبائن في كل من مدينة صبياء والجديره وصلهبه والدرب ومدينة جيزان.

وقال ان ادارة الاتصالات بمنطقة جيزان تقوم حاليا بتركيب ٦٠٠٠ خط هاتفي في مدينة جيزان ومدينة الطول وكذلك تركيب ٣٠ خط هاتف عمله.

## ترسية مشروع بمحطة المياه الرئيسية بابوغنيمة بالاحساء



■ عبدالله البابطين ■

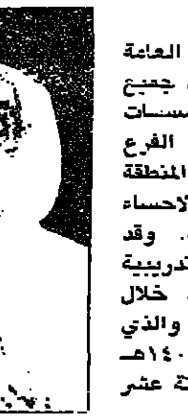
الاحساء - مكتب اليوم..

ارست مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية مشروع مبنى المولد واعمال الطرق وتسوية المواقع بمحطة المياه الرئيسية بجبل ابوغنيمة.

وقد بلغت تكلفة المشروع مليونا وسبعمائة وتسعة وثلاثين الفا وخمسمائة واربعة وعشرين ريالا.

واضاف مدير عام المصلحة الاستاذ عبدالله البابطين ان العقد يشمل انشاء غرفة مولد كهربائي بما في ذلك التركيبات الميكانيكية اللازمة لتشغيله من رافعة وخزانات وقود وانابيب تصريف وتنسيق موقع الخزانات مشيرا الى ان المشروع ياتي استكمالا لما تم تنفيذه من خزانات رئيسية للمياه ومحطة ضخ لتغذية مدينة الهفوف والمبرز بالمياه وأكد مدير عام المصلحة ان توجيهات ومتابعة سمو امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة المصلحة لها اكبر الاثر في تطوير خدمات المصلحة.

## فرع معهد الادارة بالشرقية ينفذ ١٦ مشروعا تدريبيا



■ احمد المنصور مدير المعهد ■

الدمام - علي الخواهر..

اصدر فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية تعميما الى جميع الإدارات والمصالح والمؤسسات الحكومية في منطقة خدمات الفرع التي تشمل اضافة الى المنطقة الشرقية كلا من.. منطقة الاحساء ومنطقة الحدود الشمالية. وقد تضمن التعميم البرامج التدريبية التي سينفذها فرع المعهد خلال الفصل التدريبي ١٤٠٩هـ والذي سيبدأ يوم السبت ١٤٠٩/٢/١٣هـ ويبلغ عدد هذه البرامج ستة عشر برنامجا تدريبيا هي..

برنامج تنمية المهارات الادارية. تنمية المهارات الاشرافية. مديرو الادارات المالية. المحاسبون الحكوميون. الاعمال الحسابية للفروع. الأعمال الاجرائية للموظفين. الاعمال المالية للموظفين. موظفو المكتبات. الحاسب الآلي الأساسي. ادخال البيانات في الحاسب الآلي. مأمورو المشتريات. الاتصالات الادارية. السكرتارية. امناء ومأمورو المستودعات. موظفو المحفوظات. رؤساء الاقسام المحاسبية. هذا وقد طلب فرع المعهد من خلال هذا التعميم من جميع المسئولين في الادارات والمصالح والمؤسسات الحكومية ترشيح من يرغبون ترشيحه من منسوبيهم وموافاة فرع المعهد بذلك حيث حدد يوم الاحد ١٤٠٨/١٢/٤هـ كآخر موعد لاستقبال طلبات الترشيح للبرامج المذكورة. وتجدر الاشارة الى ان مدة تنفيذ هذه البرامج تتراوح بين ٣ الى ١٢ اسبوعا كما ان فرع المعهد يوفر السكن للمتدربين القادمين من خارج منطقة الدمام.

من ناحية اخرى اصدر فرع المعهد تعميما آخر حول برنامج اللغة الانجليزية للفصل الاول للعام التدريبي ١٤٠٩هـ والذي سيبدأ في ١٤٠٩/١/٢٩هـ ويشتمل هيكل البرنامج على اربع مراحل مدة كل منها ٩ اسابيع.

## احكام بالغرامة والسجن على مزورين ومرتشين

اصدرت وزارة الداخلية عددا من الاحكام والعقوبات ضد مرتكبي جريمتي التزوير والرشوة..

■ اقدم المدعو/قل ملا خان بختير، باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٠ لعام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد الخامسة والسادسة والتاسعة من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٣/لعام ١٤٠٦هـ وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

■ اقدم كل من ١ - محمد منير خان، باكستاني الجنسية. ٢ - اسيم اسماعيل جاويد هندي الجنسية المنشورة صورتهما على التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٨٠ لعام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانتهما بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليهما المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ٦/٥ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن كل واحد منهما لمدة سنة واحدة وتغريم كل واحد منهما الف ريال. وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

■ اقدم عبدالجنان عبدالله واصل علي بنجلاديشي الجنسية المنشورة صورته على جريمتي التزوير والاستعمال واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٦٦/د/٢/ج لعام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين الثالثة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة ثلاث سنوات تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة القضية وتغريمه مبلغ ثلاثة الاف ريال (٣٠٠٠) وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

■ اقدم المدعو/علي محمد احمد حفيص، يمني الجنسية المنشورة صورته على جريمتي التزوير والاستعمال واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٥/د/٢/ج لعام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثانية بالرياض المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنتين تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة القضية وتغريمه مبلغ ثلاثة الاف ريال (٣٠٠٠) وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

■ اقدم احمد حاج يوسف واحمد محمد عبدالله صومالي الجنسية واحمد سعد احمد النبحاني يمني الجنسية المنشورة صورهم على ارتكاب جرائم تزوير واستعمال واسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ٦٨/د/ج/٨/لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية الثامنة بادانتهم بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليهم المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين (٦/٥) من نظام مكافحة التزوير وسجنهم لمدة سنة وتغريم كل منهم الف ريال وعمدت الجهة المختصة بانفاذه.

( البقية ص١٧ )

## بدء التشغيل التجريبي لمستشفى المجاردة

ابها - واس :

بدأ التشغيل التجريبي لمستشفى المجاردة بمنطقة عسير هذا الاسبوع والذي يتسع لمائة وعشرة اسرة ويقع على مساحة تقدر باكثر من مئة الف متر مربع وبلغت تكلفته الاجمالية حوالي مائة واربعة وستين مليون ريال.

اوضح ذلك مدير عام الشئون الصحية بعسير الاستاذ عمر صالح الزغيبي وقال ان المستشفى يعتبر من المستشفيات الحديثة التي قدمتها حكومة خادم الحرمين الشريفين هدية للمواطنين في منطقة تهامة عسير.

ويحتوي المستشفى على كافة الاقسام المختلفة كالباطنية والجراحة العامة والعظام وطب الاطفال والاسنان والانف والاذن والحنجرة والنساء والولادة والعيون والامراض الجلدية والمسالك والعمليات الكبرى والصغرى وغرف العناية المركزة واخرى لحديثي الولادة كما يشتمل المستشفى على مبنى للعيادات الخارجية واخر للطوارىء والعلاج الطبيعي والمختبر والصيدلية والاشعة والادارة بالاضافة الى سكن لجميع الموظفين بما في ذلك سكن لكبار الموظفين والاطباء والزوار ومحطة للكهرباء واخرى لمعالجة مياه الصرف الصحي.

واضاف ان التشغيل الطبي لهذا المستشفى ومستشفى سراة عبيدة ومستشفى تثليث اسند لاحدى الشركات الوطنية المتخصصة وتبلغ قيمة العقد حوالي ٩٠،٨٠٤،٦٦٣ ريالا كما اسندت صيانة المستشفيات الثلاثة لاحدى الشركات الوطنية المتخصصة بمبلغ وقدره ٢٧،٠٥٧،٢٤٠ ريالا.

وقد بدا المستشفى في استقبال المرضى اعتبارا من يوم السبت الماضي ويتم الاستقبال عن طريق التحويل من المراكز الصحية المنتشرة في المنطقة والمستشفيات المجاورة ويستثنى من ذلك الحالات العاجلة والحوادث المرورية التي تتطلب سرعة العلاج..

واوضح الزغيبي انه كان لحرص واهتمام صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة عسير وسمو نائبه الاثر الفعال في انجاح وتنفيذ هذه المشاريع الصحية بالمنطقة.












جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاق
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٣١٨٤٢

نائب رئيس التحرير
د. عبدالواحد الحميد
ت ٨٤٢٠٣١٦

مدير التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢٦٦٦٩
فالح الصغير
ت ٨٤٢٣١٤١

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الإدارة العامة

الإعلانات

# السديري يترأس اجتماعا للجنة اصدقاء المرضى بالجوف

■ معالي امير الجوف ■

الجوف ـ مندوب اليوم :

ترأس معالي امير منطقة الجوف الامير عبدالرحمن الاحمد السديري الرئيس الفخري للجنة اصدقاء المرضى الاجتماع الثالث عشر لاعضاء اللجنة .. بحضور مدير الشئون الصحية ورئيس اللجنة الدكتور ابو بكر بادحدح .

وقد تم خلال الاجتماع الذي عقد بالامارة استعراض ماتم انجازه من اعمال خلال شهر رمضان المبارك وايام عيد الفطر السعيد كما تم ايضا الاطلاع على كتيب اللجنة الاعلامي الذي تم الانتهاء من طباعته مؤخرا استعدادا لتوزيعه على المتبرعين والمصالح الحكومية والمؤسسات بالمنطقة .



# شركة تبوك للتنمية الزراعية تحقق رقما عالميا في الزراعة الموسعة

## الأمير فهد بن سلطان يمتدح نشاطات الشركة في تنمية القطاع الزراعي

تبوك ـ واس :

قال صاحب السمو الملكي الامير فهد ابن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك والرئيس الفخري لمجلس ادارة شركة تبوك للتنمية الزراعية ان الشركة حققت اعلى معدل في انتاج الشعير اذ انتجت يوم الخميس الماضي ١١،٧ طن في الهكتار في احدى دوائر الشعير .

واضاف سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان ذلك يعد رقما عالميا في الزراعة الموسعة وقال .. ان الشركة تتوقع ان تحقق بمشيئة الله تعالى متوسط انتاج لا يقل عن عشرة اطنان في الهكتار الواحد من محصول الشعير كما يتوقع ان يتراوح متوسط انتاج القمح من سبعة وثمانية من عشرة طن الى ثمانية اطنان للهكتار الواحد في هذا الموسم .

واوضح سموه ان الشركة قامت هذا الموسم بزراعة جميع الدوائر من محصولي القمح والشعير بتقاوي من انتاج الشركة .. اي ان المادة الخام لزراعة القمح وهي البذور من انتاج الشركة .

وبين ان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ابدى يوم الخميس الماضي عندما زار الشركة اعجابه الشديد بما تقوم به شركة تبوك للتنمية الزراعية من نشاطات كبيرة لها دور بارز في التنمية الزراعية للمملكة مشيرا الى انه من المتوقع ان تحقق الشركة بعض الانتاج العالي في الموسم الحالي اذ من المتوقع ان تنتج خلال هذا الموسم ثلاثة واربعين الف طن من محصول القمح وخمسة وعشرين الف طن من محصول الشعير وسبعمائة وخمسين طنا من محصول البصل وثلاثمائة طن من محصول البطاطس .

واضاف سمو امير منطقة تبوك بان الشركة قامت بزراعة نصف مليون شجرة من انواع مختلفة من الفواكه شملت العنب والبرقوق والخوخ والمشمش والتفاح واللوز والرمان والجوز والبيكان والكاكي الكمثرى والتين والزيتون .

واوضح سموه ان سمو الامير سلطان ابن عبدالعزيز نوه بالجهود الكبيرة التي بذلتها الشركة في هذا المجال وقال ان زيارة سموه تزامنت مع ظهور باكورة انتاج الشركة من الفواكه الى السوق المحلية وان انتاج الفاكهة سوف يتصاعد خلال السنوات القادمة ليصل الى خمسة وعشرين الف طن .

واضاف ان مشروع الفاكهة من المشروعات العملاقة اذ تم حتى الان زراعة نصف مليون شجرة وقال .. ان هذا يعتبر انجازا رائعا بكل المقاييس .. وتجري الان الدراسات المكثفة لزراعة عدد من اشجار الزيتون والموالح والنخيل ليصل العدد الكلي من الاشجار في هذا المشروع الى مليون شجرة .

واشار سمو الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز الى ان هذا المشروع سوف يساهم بمشيئة الله في تحقيق الاكتفاء الذاتي من الفواكه الطازجة بالاضافة الى امكانية قيام التصنيع الزراعي على فائض الانتاج من الفواكه الامر الذي يدعم الاقتصاد الوطني .

وحول المشروعات التي تقوم الشركة الزراعية بتنفيذها الان اضاف سمو امير منطقة تبوك قائلا .. ان الشركة تقوم الان بتنفيذ مشروع البيوت البلاستيكية على مساحة اربعة وعشرين هكتارا بالاضافة الى مشروع تركيب ماكينات لتنظيف ومعالجة تقاوي القمح والشعير من انتاج الشركة .

■ الامير فهد بن سلطان ■

واعرب سمو الامير فهد بن سلطان عن سعادته البالغة بزيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز لشركة تبوك للتنمية الزراعية وتفقد المشروعات الزراعية فيها مشيرا الى ان هذه الزيارة تعد دافعا لمزيد من الجهد والعمل في المساهمة لتحقيق اهداف الدولة في تنويع المحاصيل الزراعية وتنمية القطاع الزراعي الحيوي الهام بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين اللذين يحرصان على تنمية الزراعة بكل وسائل الدعم والمساندة الموجودة في هذا العصر .

# زيارة سمو وزير الداخلية لمصر بالصور

■ سموه يطلع على مجسم قاعة خادم الحرمين الشريفين للالعاب الرياضية

■ في جولة بمصنع قادر للصناعات الحربية



■ تبادل الهدايا التذكارية بين سموه ومدير ادارة اتحاد الشرطة الرياضي

■ سموه في سرادق الاحتفال بوضع حجر الاساس لقاعدة خادم الحرمين الشريفين

# صحة المدينة المنورة نظمت ٩٩ ندوة عن صحة الفم



■ د. بدر الربيعة ■

المدينة المنورة ـ واس :

نظمت مديرية الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة ضمن نشاطات اطباء الاسنان بالمراكز الصحية داخل وخارج المدينة المنورة في اطار برامج الرعاية الصحية للعناية بالفم والاسنان ٩٩ ندوة للتوعية الصحية .

واوضح الدكتور بدر عبدالعزيز الربيعة انه تم كذلك توزيع العديد من الملصقات والكتيبات الارشادية الخاصة بالتوعية الصحية في مجال طب الاسنان وقال انه تم تخصيص برامج للتدريب ورفع المستوى العلمي لاطباء الاسنان عن طريق المحاضرات التي يقوم بالقائها عدد من الاطباء والاساتذة المتخصصين في مجال طب الاسنان والعناية بالفم .

تقرير اخباري

# رعاية اجتماعية متكاملة في مؤسسة رعاية الأطفال المشلولين بالطائف

## إعانات وخدمات اجتماعية داخل وخارج المؤسسة

الطائف ـ واس :

بلغ مجموع الاعانات المالية التي قامت بصرفها مؤسسة رعاية الاطفال المشلولين بالطائف التابعة لوكالة وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الرعاية الاجتماعية لعام ١٤٠٨هـ مليونا و ٢٥١ الف ريال استفاد منها مائة وستة وخمسون فردا .

جاء ذلك في التقرير الذي اصدرته المؤسسة لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ واشار الى ان اهداف المؤسسة هي تقديم الرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية المناسبة للاطفال المشلولين ومن في حكمهم من المصابين بعاهات خلقية او مرضية وتنمية قدراتهم واعدادهم لتقبل حالاتهم والعمل على تكييفهم اجتماعيا ونفسيا مع المجتمع .

واضاف ان شروط القبول بالمؤسسة تتمثل في ان يكون الطفل سعودي الجنسية وان يكون مشلولا او مصابا بعاهة خلقية تعوقه عن سهولة الحركة الطبيعية وان لا يقل عمره عن ثلاث سنوات ولا يزيد عن خمسة عشر عاما وان تثبت الفحوص الطبية حاجته لخدمات المؤسسة .

واوضح التقرير ان الخدمات التي تقدمها المؤسسة لمنسوبيها في القسم الداخلي تشتمل على الاقامة والاعاشة الكاملة والرعاية الصحية والطبية والرعاية الاجتماعية والنفسية والرعاية التعليمية والبرامج الثقافية والفنية والبرامج الترويحية والتاهيل الاجتماعي والمهني والمصروف الشخصي .

واشار الى ان المؤسسة توفر في القسم الداخلي السكن والماكل والملبس بالمقررات والشروط المتبعة في سائر مؤسسات الرعاية الاجتماعية الاخرى وقد روعي في الاقامة تخصيص اجنحة مستقلة لاقامة معيشية لكل البنين والبنات وتحرص المسئولات العاملات بالمؤسسة على تعويد الصغار السلوك الصحي السليم في الغذاء والجلوس والمشي حسب الاعاقة .

وبين ان المؤسسة توفر الاجهزة التعويضية والتدليك اليومي حسب نوع الاعاقة وتوفر الادوية والوقاية وسائر الخدمات الطبية والعناية بصحة الصغار ووقايتهم من الاوبئة والامراض وذلك بالكشف الطبي الدوري على منسوبي المؤسسة من قبل طبيبة المؤسسة وعمل سجل صحي متكامل لكل حالة على انفراد ومتابعة الحالة الصحية .. بالاضافة الى ان هناك زيارات طبية دورية للكشف عن النزلاء بالمؤسسة حسب جدول معد لهذا الغرض .

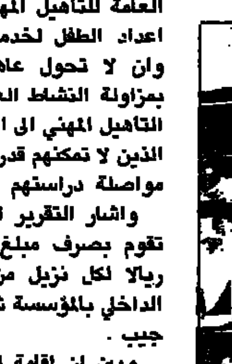
كما يتم علاج الحالات المرضية في مستشفى الملك فيصل بالطائف او مستشفى القوات المسلحة بالهدا او تحويل الحالة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض وتطعيم الاطفال ضد الامراض السارية والمعدية حيث يتم التعاون بين المؤسسة ومديرية الشئون الصحية بارسال فرقة طبية متكاملة لاعطاء التحصينات واللقاحات اللازمة دوريا وكلما دعت الحاجة لذلك .

كما يتم تخصيص غرفة لعزل المرضى الذين تستدعي حالتهم لذلك او يتم ابقاؤهم بمركز الحميات التابع للشئون الصحية .

كما يتم توفير النظافة الشخصية للاطفال وتعقيم اجهزتهم الخاصة والمساندة لمنع تراكم اي بكتريا ويتم ذلك يوميا بواسطة طاقم متكامل من العاملات بالنظافة العامة والنظافة الشخصية .

واضاف التقرير انه في مجال الرعاية الاجتماعية والنفسية تقوم المؤسسة بتوفير المناخ الاجتماعي المناسب الذي يعوض الطفل عن النقص الحاصل نتيجة وجوده بعيدا عن اسرته الطبيعية وتهيئته للتكيف السليم مع الجماعة ودفعه للمشاركة في البرامج والانشطة التي يتم تنظيمها داخل المؤسسة لاكتشاف ميوله واتجاهات انماط سلوكه بما يؤدي الى تنشئته التنشئة الاجتماعية السليمة مع الحرص والعمل على ربط الطفل باسرته ومجتمعه الخارجي عن طريق تنظيم زيارات لاولياء الامور لاطفالهم وتوعية اسر الاطفال بالاساليب التربوية السليمة للتعامل مع اطفالهم داخل الاسرة والعمل على تكييف المنزل بما يلائم حاجة الطفل المشلول حسب امكانات الاسرة الاقتصادية والاجتماعية والعمل على تاقلم الطفل مع البيئة الطبيعية التي قدم منها والتي سيعود للعيش معها ويراعى في هذه البرامج المرونة وملاءمتها لحاجات الاطفال واعمارهم وظروفهم الصحية مع تهيئة فرص الترويح عنهم من خلال تنظيم الرحلات واقامة حفلات السمر والعروض السينمائية والتربوية الهادفة واقامة المعسكرات داخل المدينة وخارجها .





■ خدمات اجتماعية متكاملة للمعوقين ■

واضاف التقرير ان المؤسسة تقوم بتهيئة فرص التعليم النظامي للبنين والبنات وذلك بفتح فصول دراسية مستقلة لكل منهم داخل المؤسسة تستقبل فيها الحالات التي لاتزال تخضع للاشراف الطبي وتحتاج الى العلاج الطبيعي اليومي على ان يهيأ للطالب او الطالبة للانضمام الى المدارس العامة التابعة لوزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات .

وقد بلغ عدد الاطفال المنتظمين بمدرسة المؤسسة في هذا العام ستة وخمسين طالبا وطالبة

وفي مجال البرامج الثقافية والفنية والتي تهدف الى اكساب الاطفال قدرا مناسبا من الثقافة العامة تقوم المؤسسة بتنظيم المحاضرات والندوات والمسابقات الثقافية وغير ذلك من الوسائل التي تتناسب وقدرات الاطفال واستعداداتهم .

اما في مجال البرامج الترويحية فان المؤسسة تقوم بالترويح عن منسوبيها باستخدام الوسائل السمعية والبصرية المتاحة كالتليفزيون والفيديو والاذاعة وتنظيم حفلات للسمر والنزهات وغيرها من البرامج التي تجعل الحياة في المؤسسة محببة الى نفوسهم الى جانب المشاركة في اسابيع الصحة والمرور والشجرة ومهرجانات الطفولة التي تقيمها الجمعيات ومن انشطة رعاية الشباب كاليوم الترفيهي للمعوقين والمسابقات الثقافية للمعوقين .

واوضح التقرير ان المؤسسة تقوم في مجال التاهيل الاجتماعي والمهني باعداد البرامج التاهيلية المناسبة على مستوى الاعداد المهني سواء داخل المؤسسة او خارجها بالتعاون والتنسيق مع كل من وكالة الوزارة لشئون العمل والادارة العامة للتاهيل المهني وذلك بهدف اعداد الطفل لخدمة نفسه بنفسه وان لا تحول عاهته دون قيامه بمزاولة النشاط العادي كما يهدف التاهيل المهني الى الاهتمام بالاطفال الذين لا تمكنهم قدراتهم الذاتية من مواصلة دراستهم النظامية .

واشار التقرير الى ان المؤسسة تقوم بصرف مبلغ مائة وعشرين ريالا لكل نزيل من اطفال القسم الداخلي بالمؤسسة شهريا كمصروف جيب .

وبين ان اقامة الطفل بالمؤسسة تنتهي بقبول الاسرة رعايته وذلك بعد ان يتم تدريب الاسرة على كيفية التعامل معه تعاملا نفسيا وصحيا او التحاق الطفل باحد مراكز التاهيل او غيرها من المؤسسات او اكمال الطفل سن الخامسة عشرة من عمره او زوال اسباب ايداعه بالمؤسسة كتحسن الحالة المرضية والقدرة على الاعتماد على النفس والتاقلم مع الاعاقة .

وتطرق التقرير الى القسم الخارجي في المؤسسة حيث يقوم بتقديم خدماته في مجال العلاج الطبيعي والرعاية الاجتماعية والنفسية والصحية للفئات المنصوص عليها في لائحة رعاية الاطفال المشلولين المقيمين لدى اسرهم وتتعدد انواع هذه الخدمات وكيفية ادائها على ضوء ما تسمح به امكانيات المؤسسة ومواردها وما تتسع له مرافقها كما يقوم القسم بصرف اعانة مالية سنوية لا تتجاوز عشرة الاف ريال ولا تقل عن سبعة الاف ريال لولى امر الطفل المشلول الذي تنطبق عليه كافة الشروط ولكن يتعذر قبوله بالمؤسسة لعدم وجود الامكانات لرعايته داخليا او لمن يرغب رعاية طفله وتتوفر لديه الظروف الصالحة لقيامه بهذه الرعاية وذلك بعد ان يثبت للمؤسسة هذه الصلاحية .

واستعرض التقرير الانشطة التي تقدمها المؤسسة فبالاضافة الى تنظيم البرامج الترويحية والثقافية تم التنسيق مع جمعية الكشافة السعودية لضم الاطفال الى صفوف شباب الجمعية السعودية وقد تم ذلك وتلقى الاطفال التدريبات الكشفية والرياضية كزملائهم وشاركوا في المعسكرات الكشفية كما قام الاطفال في المؤسسة بزيارات ودية للمدارس ومصانع الالبان والحلويات والمشاتل والبنوك والمطارات والمكاتب السياسية والسفر الى مدن الطائف وجده وابها .

كما تم تدريب الاطفال على كيفية الاخلاء السريع في حال حدوث حريق لا سمح الله وكيفية استخدام طفايات الحريق المنتشرة في المبنى والمهاجع والممرات الى جانب معرفة شروط السلامة والوقاية التي يجب اتباعها .

## الثقافة والزواج المبكر في محاضرة بجدة

جدة ـ واس :

ينظم نادي جدة الادبي الثقافي مساء يوم الاحد القادم محاضرة للدكتور نايف هاشم الدعيس تحت عنوان بين الثقافة والزواج المبكر وستبدأ المحاضرة التي تلقى بفنادق العطاس بالبغدادية في تمام الساعة الثامنة والنصف مساءا











# منزل بدون هاتف صحراء بلا ماء !!

معالي وزير البرق والبريد والهاتف علوي درويش كيال الموقر


● د . علوي درويش كيال

تحية .. واحتراما :

يا معالي الوزير لا احد يختلف على ان جهود وزارتكم الفعالة اجلى من الشمس في ضحاها والهاتف وسيلة عصرية اصبحت تربط المواطن بمنزله ومتجره ومجتمعه والحي الذي يفتقر الى هذه الخدمة يعيش ساكنوه في معاناة لا يشعر بها الا من عايش هذه الظروف حيث يضطر صاحب الحاجة وما اكثرهم الى ان يذهب بسيارته الى حي اخر او شارع اخر بحثا عن هاتف عملة او انسان لا يعرفه يتودد اليه ليسمح له بالاتصال من محله التجاري واهالي مخططي ٧١ - ٩١ بمدينة الدمام لا يقلل سعادتهم بالسكن في هذين المخططين الحديثين الا عدم توفر الخدمة الهاتفية والتي هي لا شك موضع اهتمام وزارتكم ممثلة بادارة المنطقة الشرقية للاتصالات وقد سبق التنويه ان فرصة خدمة مخطط ٩١ هاتفيا ستكون هي الاوفر حظا والاقرب من خدمة المخطط الاخر الذي لا يفصل بينهما سوى شارع واحد وحتى هذه اللحظة التي نسطر فيها حروف هذا النداء المفتوح لمعاليكم لم يلمس اهالي مخطط ٩١ الاستجابة العملية المنشودة كما ان ساكني مخطط ٧١ يأملون مخلصين ان يتم التغلب على الظروف التي حالت دون وصول هذه الخدمة اليهم ونحن هنا نجدد كبير الأمل بشخص معاليكم والعاملين المخلصين معكم بان تدخلوا البسمة والابتهاج الى قلوب الجميع بتحقيقكم لرغبة كل من يتطلع الى تجاوبكم بعيون التفاؤل لان منزلا بدون هاتف تماما هو صحراء بلا ماء ! ولمعاليكم كل التقدير .

المواطن
عيد سالم العتيبي

## تلكس

● جسر الملك فهد انجاز حضاري يحكي قصة ترابط حضاري عريق بين شعبين شقيقين في المملكة العربية السعودية ودولة البحرين واستفادت منه شعوب المنطقة في ترابطها ايضا .

ورغم هذا الانجاز الا ان بعض رواد الجسر يحاولون تشويه الصور الجميلة لمعالمه من خلال وقوفهم على جنباته والتقاط بعض الصور التذكارية ورمي مخلفات مايأكلونه ويشربونه من علب المرطبات .

فلهذا نناشد المسئولين عن جسر الملك فهد ان يمنعوا الوقوف على جنبات هذا الجسر لما قد يسببه من حوادث غير متوقعة .

الناصرية/عبدالله مبارك الدوسري

## سؤالهم عن توقف اضافة الزوجة !


● علي صالح الغامدي ●

● في نفس الوقت الذي نشكر ونقدر فيه لادارة الاحوال المدنية بالمنطقة الشرقية جهودها عن الخدمات التي تقدمها من اجل راحة المواطن ..

وهذا ماتعودناه دائماً من المسئولين بأن يسمعوا صوت المواطنين ويعملوا على تلبية احتياجاتهم . لذا اوجه سؤالا حول اسباب توقف الاضافات ( الزوجة ) من فترة ليست بالقصيرة ؟ .. وهذا مما يعطل عمل اي شيء يخص الزوجة كجواز السفر مثلاً .. او غير ذلك ..

نود التكرم من سعادة مدير الاحوال المدنية بالشرقية بالاجابة على هذا السؤال الذي يهم الكثير من المواطنين المقبلين على الزواج .

هذا .. وتقبلوا شكرنا الجزيل وتقديرنا لتجاوبكم الدائم معنا ..

وفق الله المسئولين جميعاً لما فيه خدمة هذا الوطن . والله الموفق .

خالد صالح علي الجبراني
سنابس

# لعل لكم عذراً ونحن نلوم

● من خلال صفحة « اليوم والناس » اقدم كامل التقدير للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ممثلة بالدكتور سامي محمد الصقير الذي تعودنا منه الحرص والاستماع الى صوت المواطن وتلبية احتياجاته وقد سبق بالعدد رقم ٤٩٧٥ في ١٤٠٧/٥/٢٨هـ ان طلبت بالاهتمام بموقع العيادات في عمارة سوق الكويت بالدمام وزيارة الشئون الصحية لها واعادة النظر في احوالها وقد تكرم الدكتور الصقير بالتجاوب مع الرسالة الموجهة اليه وفي جريدة « اليوم » العدد ٥٠٧٠ في ١٤٠٧/٩/٥هـ وفي زاوية ردود المسئولين اوضح مدير عام الشئون الصحية بالشرقية بأنه تم زيارة موقع العيادات المنوه عنها وتقرر عدم صلاحية المبنى وتم توجيه الاطباء بالانتقال الى مبنى آخر ومع ادراكنا لتفاعل الدكتور الصقير إلا اننا نتمنى هذه المرة ايضاح الاسباب التي لم يتم بموجبها الانتقال الى مبنى آخر فلعل لكم عذراً ونحن نلوم !

عبدالله الشريـد

الدكتور الصقير متجاوبا

**موقع العيادات بسوق الكويت لا يصلح وطلب من الاطباء الانتقال**

سعادة/رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
ردا على ما جاء في جريدتكم الغراء العدد ٤٩٧٥ بتاريخ ٢٩ . ٥ . ١٤٠٧هـ بعنوان (باختصار) بقلم المواطن/عبدالله الشريد
عليه نفيد المواطن الكريم بانه قد تم زيارة موقع العيادات في عمارة سوق الكويت بالدمام من قبل الشئون الصحية . البلدية . الدفاع المدني . وتقرر عدم صلاحية المبنى وتم توجيه الاطباء بالانتقال الى مبنى اخر .
هذا للاطلاع والاحاطة
مع اطيب تحياتي

● صورة من تجاوب صحة الشرقية ●

## عجبي من هؤلاء !!

● عجبي من شباب لايدرس ولا يعمل .. يخرج من منزله لـ « يفحط » ساعتين ويعود لينام بعدها يومين !!

● عجبي على شباب يتهرب من الجلوس مع كبار السن على اعتبار انهم « دقة قديمة » ويبحث عن ـ شلة من ربعه ـ الطيور على اشكالها تقع !!

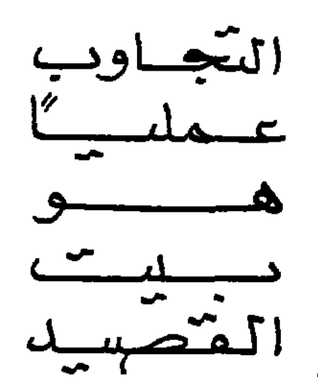
● عجبي على شباب إذا طلبوا منهم الالتحاق بالمعاهد الفنية والمراكز المهنية اجابوا عيب نشتغل بالسباكة والكهرباء .. لهؤلاء نقول ناموا مافاز إلا النوم !!

● عجبي على شباب يسمعون صوت الايمان ينادي على الصلاة وهم في ـ البلوت ـ ساهون !!

● عجبي على شباب يترك التدخين ليبدأ مشواره مع ـ الشيشة ـ تعددت الاصناف والضرر واحد !!

● عجبي على شباب يعرف احياء وفنادق وشوارع شرق آسيا اكثر مما يعرف أين تقع الجبيل مثلاً !!!!

المهندس/محمد احمد بساطي




● من خلال صفحة ( اليوم والناس ) سبق ان اشار اهالي مدينة العيون الى ضرورة الاهتمام بموضوع المصارف المائية للمزارع او مايسمى بـ « المسقى » وكان آخر مانشر عن ذلك في العدد رقم ٥٤٥٥ للاخ راشد القناص والامل ان تكون الجهة المختصة ( بلدية العيون ) قد اطلعت على هذا المطلب الذي هو ليس بعسير والعشم ان يكون التجاوب العملي قريباً فهو بيت القصيد !



## لافتة

●● أخي المواطن المسافر الى خارج المملكة تود المديرية العامة للجوازات واداراتها تذكيرك بأهمية حمل مايثبت شخصيتك في الخارج مع صورة جواز سفرك لتتمكن السفارة من التعرف عليك ومنحك مايمكن من العودة الى الوطن في حالة فقدان جواز سفرك لاقدر الله مع ابلاغ الشرطة والاعلان في الصحف في البلد الذي فقد فيه جواز سفرك .. تعود سالماً بإذن الله تعالى .

مع تحيات ادارة الشئون العامة بالجوازات

## متى يتم بناء هذا المسجد ؟؟

● الى فرع وزارة الحج والاوقاف بالاحساء ..

شكراً لكل مايقدمه الفرع من جهود واهتمام ببيوت الله والثواب باذنه تعالى يوم القيامة .

واسوق هذه الملاحظة لكم متمنياً ان تحوز على رعايتكم واهتمامكم وهي : توجد قطعة ارض غرب خزان الحصيمة بمدينة العيون ومن المعروف ان البلدية قد خصصت بالمخطط مسجداً وسكناً للامام والمؤذن الا ان عملية البناء لم تتم حتى الأن ..

لذلك ارجو من فرع وزارة الحج والاوقاف الاسراع في بناء هذا المسجد خصوصاً وان اهل هذا الحي يعانون من مشقة الذهاب الى المساجد البعيدة بالذات كبار السن منهم حيث يقطعون الشوارع العامة المكتظة بالسيارات ..

لنا كل الأمل بالاستجابة . لما نعهده من الفرع بتقديم كل مامن شأنه خدمة بيوت الله والمصلين .

سليم سالم الحربي



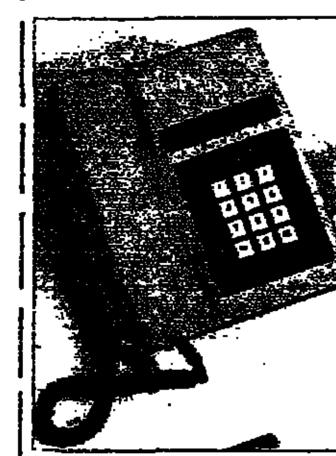


## الموظفون هم السبب !!

● يشهد مستشفى الدمام المركزي ازدحاماً كبيراً واكثر المراجعين من موظفي وعمال الدوائر الحكومية والمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ناشدت المراجعين بمراجعة المستوصفات الموجودة في الاحياء وذلك لتخفيف الازدحام عن المستشفى ونود ايضاً من المسئولين التنسيق مع الدوائر الحكومية بتحويل الموظفين المرضى الى مستوصف الحي الموجود فيه الدائرة الحكومية

عبدالله الشريـد

## الجشة .. ألو !!



● الهاتف اصبحت الحاجة اليه ضرورة اكثر منها رغبة وهذه الخدمة الحيوية وفرتها الحكومة الكريمة للمواطنين والوافدين في كل ارجاء الوطن واهالي بلدة الجشة بالاحساء سعدوا عندما وصلت الخدمة الهاتفية الى قرى الاحساء الشرقية ووصلت الى قرية الجفر التي لاتبعد عن بلدتهم سوى ٢ كيلو متر ولكن السعادة الكاملة هو في وصول الهاتف الى الجشة الذي نأمل ان يكون في القريب العاجل وليس الأجل وعسى المانع يكون خيراً !

عبدالرحمن ابو وردة

# المصاحف والكتب الاسلامية مطلوبة في افريقيا!

ظلت لجنة مسلمي افريقيا التي تتخذ الكويت مقرا لها توجه النداءات تلو النداءات لمساعدة مسلمي افريقيا الذين يعانون الامرين من الجهل بامور دينهم حيث تعيش اجيال كاملة في بعض المناطق الافريقية وهي تجهل تعاليم ومبادىء الاسلام ولا يعرف كثير من المسلمين في هذه المناطق الشهادتين بل ان بعضهم بدأ في عبادة الارواح والقبور .. كما ان قرى بكملها لم تر مصحفا في حياتها .

واوضحت اللجنة ان مئات الالوف من المصاحف والكتيبات الاسلامية تتوفر لديها ولكنها تعجز عن ارسالها رغم الحاجة الماسة لها في افريقيا بسبب ارتفاع كلفة التغليف والبريد .. وطرحت اللجنة مشروع الطرد البريدي لارسال المصاحف والكتب الاسلامية الى افريقيا وذلك بواقع ٣دينارات كويتية او ٣٦ ريالا سعوديا او ١٠ دولارات امريكية للطرد الواحد .. وكل انسان مسلم يستطيع ان يساهم في هذا المشروع الاسلامي الذي يخدم اخوة لنا يعيشون في جهل تام بالاسلام .



# التبغ صفقة خاسرة

لعل اول ما يتبادر الى اذهان المسئولين التنفيذيين عند المطالبة بتنظيم حملة مضادة للتدخين في دولة من الدول هو ان الحد من التدخين يؤدي الى نقص في موارد البلاد من الضرائب المفروضة على التبغ . ولذا قد يتردد بعض المسئولين في الموافقة على محاربة التدخين حرصا على استمرار تحصيل الضرائب المفروضة على التبغ ولقد يقول البعض ان السجائر تعتبر مورد رزق للكثيرين . وخصوصا صغار الباعة الذين تشكل علبة السجائر صنفا اساسيا من مبيعاتهم .

غير ان هذه الحجج ابعد ما تكون عن الصواب . فالدولة لاتستفيد شيئا من التبغ . بل ان التبغ انما يشكل خسارة بالغة بالنسبة لموارد الدولة . صحيح ان الدولة تجني قدرا من المال بسبب ماتفرضه من ضريبة على السجائر وعلى الصور الاخرى من تعاطي التبغ . الا ان ماتجنيه الدولة من ذلك اقل بكثير مما يثقل كاهلها من اعباء مالية تنجم عن شيوع التدخين بين مواطنيها فهناك اولا العدد الكبير من المواطنين الذين يموتون في سن مبكرة بسبب التدخين .

وهناك كذلك النفقات الصحية التي تصرف على توفير الرعاية الطبية والصحية للمدخنين وهناك الحرائق الكثيرة التي تنجم عن السجائر . ولعل احدث مثل على ذلك الحريق الضخم الذي نشب في قطارات مترو الانفاق في لندن بسبب عقب سيجارة القاه احد المدخنين على احدى درجات السلم الكهربائي وفوق هذا هناك انخفاض انتاجية المدخنين بسبب كثرة انقطاعهم عن اعمالهم بسبب اصابتهم بالعديد من الامراض التي تنجم عن التدخين .

ان دول العالم النامية التي تسعى بكل وسيلة من الوسائل الى زيادة مواردها وتقليل اعبائها يجب ان تنظر نظرة الى مشكلة التدخين . وسوف ترى انها تنفق مواردها المحدودة على سلعة لايستفيد منها احد . بل لقد بات مؤكدا انها تعود بالضرر على المدخن وعلى افراد اسرته وزملائه في العمل وعلى من هم حوله حيثما كان .

# الصيانة مستمرة في مشروع الري والصرف بالاحساء

● مشروع الري والصرف

في اطار ما توليه هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء من اهتمام دائم في صيانة مرافقها فقد قامت الهيئة ممثلة بقسم الصيانة العامة بعدد من الاعمال المناطة بها وذلك خدمة للمزارعين بالمنطقة .

هذا فقد تم في غضون الشهرين الماضيين وضمن الدوري للمصارف الزراعية ازالة ما مجموعه ٥٠٠ر٠٠٠ متر طولي من الحشائش وذلك بواسطة الآليات المخصصة لذلك كما تم ازالة ٤٠٠٠٠ متر طولي بواسطة الايدي العاملة وذلك في المناطق التي لاتسمح بدخول الآليات .

من جهة اخرى فقد تم تركيب (١٩٠٠) قالب ري جديد في اجزاء متفرقة من المشروع مع جميع ما تتطلبه من قواعد ونبلات ومستلزمات اخرى .

هذا وقد واصل قسم الصيانة العامة بالهيئة اعماله الاخرى في ردم الثبور وشق لقنوات صرف جديدة ونقل للرمال وتسوية للطرق وازالة مخلفات تلك الاعمال والتي تشمل جميع مناطق المشروع .

ومن جهة اخرى قام قسم الصيانة العامة بالهيئة بصيانة لعدد من الجسور والنباعات التابعة للمشروع وانشاء جسر ونباعة بطول ١٥ م كما واصل القسم تنفيذ بعض الاعمال المدنية الاخرى التي تتطلبها اعمال الهيئة .

وتتابع جميع اقسام الهيئة الفنية انشطتها المختلفة لتطوير الخدمات المقدمة للمزارعين انفاذا للتوجيهات السامية الكريمة .

## الموقف القضية ..

ترى متى يجد المتصارعون على الساحة اللبنانية حلا لقضيتهم التي تشغل العالم باسره ؟ ومتى يتم طرح حل سياسي يرضي اطراف النزاع ؟ وكيف يمكن التوصل الى وفاق عاجل يضمن سلامة الابرياء ممن يعانون من الجوع والتشرد ؟ تلك هي الاسئلة التي تشغل العالم باسره .

# الشعب الامريكي اصبح اكثر وعيا بخطر المخدرات

تدرس الحكومة الامريكية حاليا اتخاذ اجراءات من شانها ان تفرض عقوبات اشد على مدمني المخدرات حيث تشير الاحصاءات الى ان ٢٢ مليون امريكي يتعاطون المخدرات كل شهر ويرى مدير مكتب السياسة الخاصة بمكافحة المخدرات ان مدمني المخدرات الامريكيين يواصلون تعاطي المخدرات بسبب عدم انزال عقوبات بهم ولذا فان الحكومة تتحدث بمنتهى الجد عن تغيير ذلك الوضع

ويشير مدير المكتب ان امريكا تحصد حاليا عواقب ادمان المخدرات على شكل جرائم واعمال عنف ومرض ايدز واطفال يولدون لامهات مدمنات .

ويؤكد ان الشعب الامريكي اصبح اكثر وعيا بخطر ادمان المخدرات وبدا يغير موقفه منها





# بقية من العمر للفرح والابتهاج

في سن معينة يتوقف نشاط الانسان الابتهاجي وذلك لتقدم العمر وما يفترضه الوقار المطلوب في هذه السن لكن الانسان يخرج احيانا من هذا الاطار دون ان يحطم معاني الوقار الحسية فيشارك الشباب فرحهم وابتهاجاتهم ولعل مناسبة العيد وزواج الابناء من المناسبات التي يشارك فيها الشباب ابناؤهم الشباب ويعودوا الى الوراء ... او ... عاما يروحون بها عن انفسهم ويحركون اجسادهم بالمشاركة

## الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام : صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف : صيدلية ال بطي البخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء : صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء : صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
■ الدمام صيدلية عثمان العكاس شارع الملك هاتف ٨٣٢٣٠٤٦
■ الجبيل صيدلية القصيم شارع جدة هاتف ٣٦١٣٦٠٧
■ الثقبة صيدلية الجزيرة شارع الرياض هاتف ٨٦٤٠٠٧٩
■ رحيمة صيدلية الهيال شارع الملك هاتف ٦٦٧٠٧٨٢
■ سيهات صيدلية الشعب شارع البستر هاتف ٨٥٢٣٧٢٤
■ القطيف صيدلية الخط شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
■ بقيق صيدلية الخبر شارع الملك خالد هاتف ٥٦٦٣٧٤٧
■ الخبر صيدلية العواد بجانب مستشفى الخبر المركزي هاتف ٨٩٤٠٥٢١
■ صفوى صيدلية العلوي شارع الملك خالد هاتف ٦٦٥٠٥٢٢
■ حفر الباطن صيدلية السلمان شارع الملك فهد بالخالدية هاتف ٧٦٢٠٦٩٨
■ الهفوف صيدلية العوضي شارع علي بن ابي طالب هاتف ٥٨٢٦٤٣٦
■ المبرز صيدلية الزهراء شارع الكلية المتوسطة هاتف ٥٨٦١٠٩٧

## خدمات صحية

نقدم ارقام هواتف المستشفيات وبعض المراكز الصحية بالمنطقة الشرقية

١ - مستشفى الدمام المركزي ٨٤٢٧٧٧٧
٢ - مستشفى الولادة والاطفال ٨٤٢٦٦٦٦
٣ - مستشفى القطيف العام ٨٥٥٢٥٣
٤ - مستشفى الخبر الحكومي ٨٩٨٥٤٣١
٥ - مستشفى الجبيل ٣٦١٢٢٣٣
٦ - مستشفى حفر الباطن الجديد ٣/٧٢٢١٤٦٥
٧ - مستشفى الظهران العام ٨٩١٢٢٢٢
٨ - مستشفى الصدر بالدمام ٨٢٦٢٢٠٣
٩ - مستشفى الامل بالدمام ٨٤٣٤٦٦٦
١٠ - مستشفى الملك فهد بالهفوف ٥٨٦١...
١١ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ٥٨٦٩٢٥٣
١٢ - مركز مكافحة الاسهال ٨٤٣٩٠٢٨
١٣ - المختبر الاقليمي ٨٤٣١٠٢١
١٤ - مركز محجر صحي مطار الظهران ٨٧٩٣٢٢٨
١٥ - محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ٨٥٧٢٢٤٩
١٦ - المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات ٨٤٢٨٤٤٢
١٧ - عيادة مكافحة التدخين بالدمام ٨٢٦٢٥٤١
١٨ - مستشفى القطيف المركزي ٨٥٥٥٤٠٠

## حركة الطيران

### اقلاع

| رقم الرحلة | الوقت | الجهة |
|---|---|---|
| ٤٩٩ | ٠٠٠٥ ص | الرياض |
| ٥٨٧ | ٠٥٤٥ | الرياض جيزان |
| ٨٧١ | ٠٦٠٠ | الرياض حائل |
| ٤٦٥ | ٠٧٤٥ | جدة |
| ١٩٣ | ٠٨١٥ | الرياض صنعاء |
| ١٩١ | ٠٩٠٠ | الرياض الخرطوم |
| ٢٤٠ | ٠٩٣٥ | ابوظبي مسقط |
| ٤٨١ | ١١٠٠ ظ | الرياض |
| ٨٩١ | ١١٢٠ ص | المدينة |
| ٥٢٧ | ١٢٣٠ ظ | الرياض الطائف |
| ٩٩٧ | ١٤٠٠ ظ | الرياض ابها |
| ٤٦١ | ١٦٠٠ م | جدة |
| ٢٤١ | ١٦٢٠ م | الرياض |
| ٤٩٣ | ١٦٣٠ م | الرياض |
| ٩٩١ | ١٦٤٥ م | نجران |
| ٤٨٥ | ٢١٠٠ م | الرياض |
| ٤٥٩ | ٢١٣٠ م | جدة |
| ٣٦٣ | ٢٢٠٠ م | جدة |
| ٣٤٣ | ٢٣٣٠ م | الرياض |

### وصول

| رقم الرحله | الوقت | الجهة |
|---|---|---|
| ٤٩٨ | ٠١٠٠ ص | الرياض |
| ٤٦٢ | ٠٣٠٠ ص | جدة |
| ٤٥٠ | ٠٦١٥ ص | جدة الرياض |
| ٤٨٠ | ٠٧٤٠ ص | الرياض |
| ٢٤٠ | ٠٩٤٠ ص | الرياض |
| ٤٥٨ | ٠٩١٠ ص | جدة |
| ٥٢٦ | ١٢١٥ ظ | الطائف الرياض |
| ٥٨٦ | ١٢٠٠ ظ | جيزان |
| ٤٨٤ | ١٢٥٥ ظ | الرياض |
| ٨٩٢ | ١٣١٥ ظ | حائل الرياض |
| ٢٤١ | ١٥٢٠ م | مسقط ابوظبي |
| ٤٧٦ | ١٥١٥ م | الرياض |
| ٤٦٠ | ١٩٠٠ م | جدة |
| ٤٨٨ | ١٩٤٠ م | الرياض |
| ١٩٢ | ١٩٥٥ م | صنعاء الرياض |
| ٣٦٣ | ٢٠٢٥ م | اسلام اباد |
| ٣٤٣ | ٢٠٥٥ م | بومبي |
| ٩٩٦ | ٢٢٤٠ م | نجران الرياض |
| ٨٨٠ | ٢٣٣٠ م | المدينة |
| ٣١٦ | ٢٣٢٥ م | جدة |

## أجهزة الصيانة

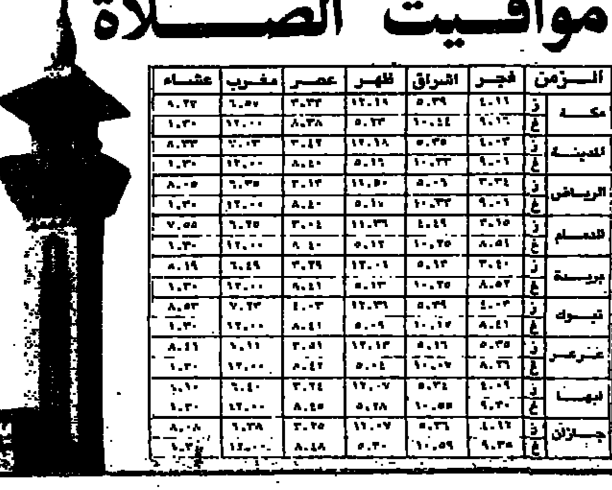
### مياه وصرف صحي الشرقية

الدمام ٨٢٧٥٢٢٢ الخبر ٨٦٤٢٩٣٠ - الاحساء ٨٩٥٠٩١٧ - ٨٦٤٠٨٩٥ - ٥٨٢١٣٦٣ ، ٥٨٢١٣٨٨ - ٥٨٦٦٩٣٣ ، رحيمة ٦٦٧١٦٩٦ ، بقيق ٥٦٦٣٩٨٢ - ٥٦٦١٢٦١ ، الجبيل ٣٦١٢٠٩٢ ، القطيف ٨٥٥٥٧٥١ - ٨٥٥٣١٢١ ، سيهات ٨٥٠٠٣٣٦ - ٨٥٦٢٩٣٧ ، الخفجي ٧٦٦١٢٨٩٢ ، صفوى ٦٦٤٢٧٧٦ - ٦٦٤٣١٥٧

### أعطال الكهرباء

منطقة اعمال الدمام: الدمام ٨٣٣٣٤١١ ، الخبر ٨٦٤٢٥٥٠ ، القطيف ٨٥٥١٤١٤ ، راس تنورة ٦٦٧٠٢٢٠ ، عنك ٨٥٠١٧٥٥ ، صفوى ٦٦٤٠٤٥٤
منطقة اعمال الاحساء: الهفوف المبرز ٥٨٢٧٧٧٧ ، المنصورة ٥٨٢٩٧٨٥ ، بقيق ٥٦٦١٠٤٨ ، العيون ٥٢٣٠٥٣٨
منطقة الاعمال الشمالية: مدينة الجبيل ٣٦١٢٣٦٥ ، مدينة الجبيل الصناعية ٣٤١٧٣٤١ ، الخفجي ٧٦٦٠٩٩٣ ، النعيرية ٣٧٣١٥٦٤ ، حفر الباطن ٧٢٢٠٦٥٤

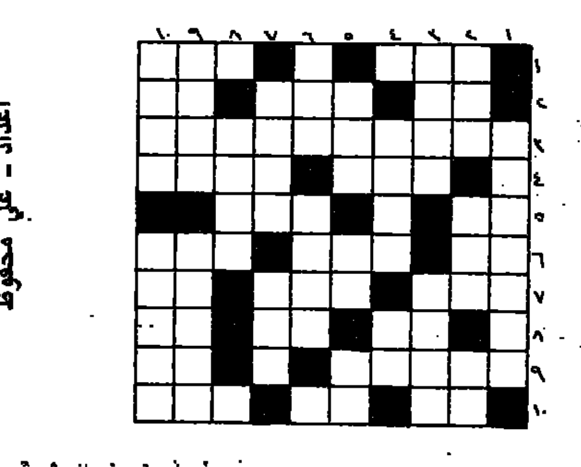
## مواقيت الصلاة



| الزمن | | فجر | الشروق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ز | ٤.١١ | ٥.٣٩ | ١٢.١٩ | ٣.٣٣ | ٦.٥٧ | ٨.٢٢ |
| | غ | ٩.١٦ | ١٠.٤٤ | ٥.٢٣ | ٨.٣٨ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| المدينة | ز | ٤.٠٣ | ٥.٣٥ | ١٢.١٨ | ٣.٤٢ | ٧.٠٣ | ٨.٣٣ |
| | غ | ٩.٠١ | ١٠.٣٣ | ٥.١٦ | ٨.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الرياض | ز | ٣.٣٤ | ٥.٠٦ | ١١.٥٠ | ٣.١٣ | ٦.٣٥ | ٨.٠٥ |
| | غ | ٩.٠١ | ١٠.٣٣ | ٥.١٧ | ٨.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الدمام | ز | ٣.١٥ | ٤.٤٩ | ١١.٣٦ | ٣.٠٤ | ٦.٢٥ | ٧.٥٥ |
| | غ | ٨.٥١ | ١٠.٢٥ | ٥.١٢ | ٨.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| بريدة | ز | ٣.٤٠ | ٥.١٣ | ١٢.٠١ | ٣.٢٩ | ٦.٤٩ | ٨.١٩ |
| | غ | ٨.٥٢ | ١٠.٢٥ | ٥.١٣ | ٨.٤١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| تبوك | ز | ٤.٠٣ | ٥.٣٩ | ١٢.٣١ | ٤.٠٣ | ٧.٢٣ | ٨.٥٣ |
| | غ | ٨.٤١ | ١٠.١٧ | ٥.٠٩ | ٨.٤١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| عرعر | ز | ٥.٣٥ | ٥.١٦ | ١٢.١٣ | ٣.٥١ | ٧.١١ | ٨.٤١ |
| | غ | ٨.٣٦ | ١٠.٠٧ | ٥.٠٤ | ٨.٤٢ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| ابها | ز | ٤.٠٩ | ٥.٣٤ | ١٢.٠٧ | ٣.٢٤ | ٦.٤٠ | ٨.١٠ |
| | غ | ٩.٣٠ | ١٠.٥٥ | ٥.٢٨ | ٨.٤٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| جازان | ز | ٤.١٢ | ٥.٣٦ | ١١.٠٧ | ٣.٢٥ | ٦.٣٨ | ٨.٠٨ |
| | غ | ٩.٣٥ | ١٠.٥٩ | ٥.٣٠ | ٨.١٨ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |

## الكلمات المتقاطعة

اعداد - علي محفوظ



افقيا :
١ - ساخن - لهب
٢ - سئم - دولة عربية - حرف موسيقي
٣ - عاصمة اوربية ( معكوسة ) + من اطراف الجسم + صوت المريض .
٤ - بيت - عكس يستيقظ .
٥ - احد الوالدين - فرج ( معكوسة )
٦ - عمر - قطع - حصل على .
٧ - عكس نهار - سنة ( معكوسة ) - حرف نفي .
٨ - متشابهان - احصى - فقد عقله ( معكوسة )
٩ - دور للعلم - للاختيار .
١٠ - خاصتي - حرامي - متشابهان .

راسيا :
١ - من الاديان السماوية
٢ - تخرج مع الزلازل والبراكين - من الالوان - ارشد .
٣ - الحب - يتمنى او يرجو ( معكوسة )
٤ - اجز - عبر
٥ - غزال ( معكوسة ) - اكتمل - مرض صدري
٦ - عمد - يد
٧ - علم - عاصمة عربية
٨ - متشابهة
٩ - من القارات - البشر .
١٠ - مضيء ( معكوسة ) - عاصمة افريقية

## مواعيد سير القطارات

● قطار رقم ١ ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء
يغادر من الدمام ٧,٣٠ صباحا يصل بقيق ٩,١٩ صباحا يصل الهفوف ٩,٢ صباحا يصل الرياض ١١,٣٨
● قطار رقم ٢ ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء
● يغادر من الرياض ٧,٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠,٢٧ صباحا يصل بقيق ١١,١٢ صباحا يصل الدمام ١٢,٣
اضافي غربا رحلة الصباح يومي الاربعاء والجمعة
مغادرة من الدمام ٧,٣٠ صباحا يصل بقيق ٨,١٩ صباحا يصل الهفوف ٩,٢ صباحا يصل الرياض ١١,٣٨ صباحا
● اضافي غربا رحلة المساء يومي الاربعاء والجمعة
مغادرة من الدمام ٤ مساء يصل بقيق ٤,٤٩ مساء يصل الهفوف ٥,٣٢ مساء يصل الرياض ٩,٩ مساء
● اضافي شرقا رحلة الصباح يومي الاربعاء والجمعة
● مغادرة من الرياض ٧,٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠,٢٧ صباحا يصل بقيق ١١,١٢ صباحا يصل الدمام ١٢,٣ مساء
● اضافي شرقا رحلة المساء يومي الاربعاء والجمعة
مغادرة من الرياض ٤,٢٥ مساء يصل الهفوف ٦,٥٧ مساء يصل بقيق ٧,٤٢ مساء يصل الدمام ٨,٣٣ مساء

## د. آل الشيخ يترأس غدا اجتماع الجمعية العمومية لشركة الأسماك


■ د. عبدالرحمن ال الشيخ ■

الدمام - واس..

تعقد الجمعية العمومية العادية وغير العادية للشركة السعودية للأسماك غدا الاربعاء بمقر الشركة بالدمام اجتماعا برئاسة معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للأسماك الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ.

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات ذات العلاقة بتطوير الشركة وتوسيع مجال تسويقها الانتاجي.

## بدء الاجتماع الثالث لوكلاء وزراء المالية بدول «التعاون»

الرياض - محمد الدحيم - واس..

بدا بمقر الامانة العامة لدول الخليج العربية بالرياض صباح امس اجتماع وكلاء وزراء المالية الثالث بالدول الاعضاء.

وسيناقش الوكلاء في اجتماعهم الذي سيستمر يومين عددا من الموضوعات والتي من اهمها توصيات لجنة خبراء الموازنة المتعلقة بتوحيد اجراءات اعداد الموازنة ونظام تصنيفها في الدول الاعضاء بالاضافة الى مذكرة الامانة العامة بشان القواعد الموحدة لمعاملة مواطني دول المجلس معاملة المواطن في الحصول على قروض من بنوك وصناديق ومؤسسات الاقراض الحكومي بالدول الاعضاء

## توقيع عقد اقامة مركز المدينة المنورة للمعارض

المدينة المنورة - واس..

وقد امين عام الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة الاستاذ محمد اسعد شربيني امس عقدا مع احدى الشركات الوطنية باقامة مركز المدينة للمعارض ومرافقه على مساحة ٢٧٢ الف متر مربع وتبلغ مدة التنفيذ ستة شهور من تاريخ استلام الموقع.

## زيادة عدد المشتركين في غرفة المدينة المنورة بنسبة ١٠٢٪

المدينة المنورة/واس :

بلغ عدد المشتركين بالغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة خلال العام الحالي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ ٢٣٧٣ مشتركا بزيادة بلغت ١٠٢٪ عن العام الذي قبله كما بلغت الايرادات الاجمالية للغرفة خلال العام الحالي ٤٬٤١٠٬٤٦٧ ريالا بزيادة قدرها ١٬٦٠٢٬٩٨٧ ريالا عن العام الماضي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ وبلغت مصروفات الغرفة للعام الحالي ٣٬٥٣٧٬٦٣٦ ريالا جاء ذلك في التقرير السنوي الذي اصدرته الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة والذي تضمن نشاطات مجلس الادارة الذي يبذل الجهد الكبير في تحسين مستوى الخدمات المقدمة من الغرفة لكافة المشتركين .

كما اشار التقرير الى ان الغرفة اقامت خلال العام الحالي عددا من الندوات والدورات التدريبية بين كبار المسئولين بالدولة ومختلف التجار بالاضافة الى مشاركة الغرفة لعديد من المؤتمرات واستضافة وفود الغرف التجارية من خارج المملكة لتوثيق اواصر الصداقة بين الغرفة ومختلف الغرف العربية والاسلامية .

ومن جهة خدمات الامانة العامة بالغرفة اوضح التقرير ان الامانة العامة بالغرفة قامت بتطوير العمل الاداري وتحسين مستوى الاداء فيه وذلك من خلال تقسيم الادارات وتنظيم العمل ووضع دراسة شاملة للجهاز الاداري مع اعداد لائحة بالعاملين بالغرفة وتشكيل عدة لجان للاشراف على العاملين وتقييم اداء الادارات والافراد العاملين بها كما ادخلت الامانة العامة في برنامجها استخدام الحاسب الآلي لنظام المشتركين حيث تم ادخال ٣٣٠٦ مشتركين تحت نظام الحاسب الآلي .

وفي مجالات البحوث قامت الغرفة ممثلة بالامانة العامة بانهاء ٢٣ استشارة للمنتسبين والعديد من الدراسات والمقالات لمجلة الغرفة وكذلك الشئون القانونية .

## ٣٦ مليون دولار قرض للاردن

عمان - واس -

اعلن في عمان رسميا امس ان البنك الدولي للانشاء والتعمير وافق على منح الاردن قرضا ماليا بقيمة ٢٦ مليون دولار .. وسيستخدم القرض في تمويل انشاء وتنفيذ مشاريع جديدة تستهدف تطوير خدمات المواصلات السلكية واللاسلكية وكان مجلس الوزراء الاردني قد اقر في اجتماعه الليلة قبل الماضية اتفاقية القرض المذكور وفوض السفير الاردني في واشنطن التوقيع على الاتفاقية

المهندس الزامل يعلن :

# بحث طرح أسهم جديدة لشركة سابك لتمليكها لمواطني مجلس التعاون

## منتجاتنا تصدر إلى ٦٥ دولة والاستثمارات الصناعية بلغت ٩٤ مليار ريال

الكويت - كونا..

اعلن وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ان مشروع الاتفاقية الاولى بين مجلس التعاون لدول الخليج العربية والسوق الاوروبية المشتركة بات جاهزا للتوقيع النهائي في منتصف الشهر القادم.

واضاف في حديث لصحيفة السياسة الكويتية نشرته امس ان مشروع الاتفاقية الاوروبية الخليجية الذي وقع من قبل الخبراء يشمل المبادىء العامة للتعاون بين مجلس التعاون والمجموعة الاوروبية في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة والتعاون التقني والتدريب الفني ومجالات الطاقة والبتروكيماويات.

واوضح المهندس الزامل ان الاتفاقيات اللاحقة ستعالج كل موضوع من تلك المجالات على حدة بعد ازالة العقبات القائمة حاليا.

واشار الى ان ابرز هذه العقبات على طريق التفاهم والتعاون المشترك ما تقوم به السوق الاوروبية من فرض رسوم جمركية على المنتجات الخليجية موضحا ان الاتفاق الذي سيبرم الشهر القادم ماهو الا اطار عام لم يعالج كل العقبات المطروحة بين المجموعتين الخليجية والاوروبية.

وكشف الزامل عن ان هناك خطة تحت الدراسة لطرح اسهم جديدة لشركة الصناعات الاساسية السعودية (سابك) والتي حققت مصانعها جدوى اقتصادية عالية لتمليكها للمواطنين في دول مجلس التعاون.

واضاف ان ذلك ياتي في اطار حرص حكومة المملكة على اهمية المشاركة بين القطاعين الخاص والعام ودفع عجلة الاقتصاد السعودي وتاكيدا للعلاقات المتميزة بين مواطني مجلس التعاون ودوله.

وحول الشركات الصناعية الخليجية المشتركة العاملة في المملكة اشار وزير الصناعة والكهرباء ان هناك حاليا في المملكة العربية السعودية اكثر من ١٢٠ شركة خليجية مشتركة.


■ المهندس الزامل ■

واشار المهندس الزامل ايضا الى ان الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لمجلس التعاون والتي اقرت عام ١٩٨٦ اتاحت للمستثمرين الخليجيين حرية الحركة في اقامة المشروعات المشتركة وتوسيع اسواقهم في دول مجلس التعاون الستة.

واشاد في هذا المجال بالشركة السعودية الكويتية للاسمنت والتي فازت بالمركز الاول للصيانة وهي احدى الجوائز التي خصصها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للمصنع المثالي ووصف الشركة بانها (مثال للشركات المشتركة الجادة).

ونوه الزامل باستمرارية وجدية المشروعات الصناعية المنبثقة عن مشروع التوازن الاقتصادي الذي تشرف عليه وزارة الدفاع وتشارك فيه شركات سعودية وعالمية وقال انه حقق نتائج مثمرة نحو توطين التقنية العالية في المملكة.

وفي مجال الكهرباء والربط الكهربائي بين دول مجلس التعاون اوضح ان وزارته تهتم حاليا بربط شبكات الكهرباء بالمناطق السعودية وحينما تنتهي من الربط الداخلي ستتجه للربط الكهربائي مع دول مجلس التعاون مشيرا الى انه تم ربط مناطق الشرقية والوسطى والقصيم والغربية .وان التركيز حاليا على المنطقتين الجنوبية والشمالية.

واعرب عن رضاه عن النمو الاقتصادي في المملكة قائلا ان النمو الصناعي السعودي قد تحقق باقامة اكثر من الفي مصنع باستثمارات مالية تزيد على ٩٤ بليون ريال سعودي تصدر لاكثر من ٦٥ دولة.

واشار الى ان التمويل للمصانع السعودية الجديدة متوفر بعد ان سددت المصانع القديمة ما عليها من مستحقات مطالبا المصانع السعودية بضرورة توفير الجودة للمنتجات الصناعية السعودية وان تكون بسعر مناسب لمثيلاتها من دول العالم حتى لا يكون انتشارها على حساب المستهلك السعودي.

## زيادة حركة الصادرات والواردات عبر ميناء جدة الاسلامي

الرياض/واس .

بلغت جملة البضائع العامة الواردة الى ميناء جدة الاسلامي خلال شهر جمادى الأخرة لهذا العام ٨٥١ الفا و ١٤ طنا وزنيا ومن الاسمنت ٨٠ الفا و ٣ اطنان وزنية ومن المواشي ٢١ الفا و ٤٧٥ طنا وزنيا وجملة البضائع الواردة الى الميناء ٩٥٢ الفا و ٤٩٢ طنا وزنيا وبلغ حجمها بالاطنان الشحنية مليونا و ٨٩٢ الفا و ٣٦٩ طنا شحنيا .

واوضحت نشرة احصائية صدرت عن المؤسسة العامة للموانيء لشهر جمادى الاخرة ١٤٠٨هـ ان جملة البضائع الصادرة الى ميناء جدة بلغت ١٥١ الفا و ٤٥٤ طنا وزنيا وبلغت بالاطنان الشحنية ٣٣١ الفا و ٧٩٥ طنا شحنيا .

وبينت النشرة ان جملة البضائع العامة التي وردت الى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام بلغت ٣١١ الفا و ١٣١ طنا وزنيا ومن الاسمنت ٣٠١٥ طنا وزنيا ومن المواشي ٦٧٨٨ طنا وزنيا وبلغت جملة البضائع الواردة اليه ٣٢٠ الفا و ٩٣٤ طنا وزنيا وبلغ حجمها بالاطنان الشحنية ٦١٣ الفا و ٢٤١ طنا شحنيا وبلغت جملة البضائع الصادرة ١٥٠ الفا و ٧٧٠ طنا وزنيا وبالاطنان الشحنية ٢٣٠ الفا و ٥٦٤ طنا شحنيا .

## اللجنة المشتركة بين الامارات وتركيا تجتمع بـأبوظبي في سبتمبر القادم

ابوظبي /:

يصل ابوظبي في شهر سبتمبر المقبل وفد اقتصادي تركي برئاسة السيد يوسف اوزال وزير الدولة التركي للشئون الاقتصادية في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام وذلك لحضور اجتماعات اللجنة المشتركة بين الامارات وتركيا

صرح بذلك امس حسن اردم المستشار التجاري بالسفارة التركية بابوظبي .. وقال ان اللجنة ستبحث تطوير ودعم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين مشيرا الى ان حجم التبادل التجاري بينهما وصل الى ٢٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٦ مقابل مليونين عام ١٩٨١ .. وان هناك رغبة في زيادة وتطوير التبادل التجاري لما فيه مصلحة الشعبين

واشار الى ان بلاده التي تشارك وللمرة الاولى في معرض الخليج للترويج التجاري المقام حاليا بابوظبي ترغب في اقامة معرض دائم للمنتجات التركية بالإمارات للتعريف بالمنتجات التركية المختلفة وتسويقها عبر الامارات الى مختلف دول المنطقة .

## بحث تعزيز التعاون النفطي بين العراق وامريكا

بغداد - ق ن ا -

غادر بغداد متوجها الى الولايات المتحدة السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط العراقي على رأس وفد في زيارة تستغرق عدة ايام .

وقال السيد عبدالرحيم في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية انه سيجري خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين في وزارة الطاقة الامريكية حول سبل تعزيز التعاون بين البلدين في المجالات النفطية .

## حركة تداول الأسهم ليوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/٨هـ الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣م

| اسم الشركة | عدد الصفقات | كمية الأسهم المتداولة | السعر: اعلى | ادنى | متوسط | متوسط لآخر سعر للتداول |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **• قطاع البنوك :** | | | | | | |
| بنك الرياض | - | — | — | — | — | ٥٩,٠٠٠ |
| بنك الجزيرة | ٢ | ٤٩٤ | ٢٤٣ | ٢٤١ | ٢٤٣ | ٢٥٠ |
| بنك الاستثمار | ٣ | ١,٨٦٣ | ١٦٠ | ١٦٠ | ١٦٠ | ١٦٥ |
| السعودي الهولندي | ١ | ٥ | ٢٥٠ | ٢٥٠ | ٢٥٠ | ٢٩٠ |
| السعودي الفرنسي | ١ | ٤٠ | ٢٨٥ | ٢٨٥ | ٢٨٥ | ٢٨٠ |
| السعودي البريطاني | - | — | — | — | — | ٣٦٠ |
| القاهرة السعودي | ٤ | ١,١٢٠ | ٢٠٠ | ٢٠٠ | ٢٠٠ | ١٩١ |
| العربي الوطني | ٣ | ٩٩ | ١,٢٥٠ | ١,٢٥٠ | ١,٢٥٠ | ١,٢٨٠ |
| السعودي الامريكي | - | — | — | — | — | ٧٧٠ |
| التجاري المتحد | ١٤ | ١٢٢ | ١٥٥ | ١٤٠ | ١٥١ | ١٥٣ |
| **• القطاع الصناعي :** | | | | | | |
| سابك | ٤١ | ١٨,٩٢٠ | ١٠٧ | ١٠٠ | ١٠٤ | ١٠٣ |
| الاسمدة ( سافكو ) | - | — | — | — | — | ٤٤٥ |
| المصافي العربية | - | - | — | — | — | ٣٨٠ |
| الخزف السعودي | - | — | — | — | — | ٨٢ |
| الزيوت والسمن | - | — | — | — | — | ٣٨٠ |
| التصنيع الوطنية | ٩ | ١٧٠ | ٦٢ | ٥٠ | ٥٦ | ٦١ |
| الدوائية | - | — | — | — | — | ٩٦ |
| الغاز والتصنيع | - | — | — | — | — | ١٦٥ |
| الجبس الاهلية | - | — | — | — | — | ١٣٥ |
| **• قطاع الاسمنت :** | | | | | | |
| الاسمنت العربية | - | — | — | — | — | ٢٤٠ |
| اسمنت الدمام | - | — | — | — | — | ١١٤ |
| اسمنت اليمامة | - | — | — | — | — | ١١٥ |
| اسمنت القصيم | - | — | — | — | — | ١٠٣ |
| اسمنت الجنوب | - | — | — | — | — | ١٣٥ |
| اسمنت ينبع | - | — | — | — | — | ٩٠ |
| السعودي البحريني | ١ | ١٢٠ | ٦٠ | ٦٠ | ٦٠ | ٦٠ |
| السعودي الكويتي | ٢ | ٤,٨١٥ | ٦٤ | ٦٢ | ٦٤ | ٦٢ |
| **• قطاع الخدمات والمرافق :** | | | | | | |
| الفنادق | ١ | ٢٥٦ | ٨٥ | ٨٥ | ٨٥ | ٧٥ |
| العقارية | - | — | — | — | — | ١٣٠ |
| النقل البحري ( قديم ) | - | — | — | — | — | ٦٥ |
| النقل البحري ( جديد ) | - | — | — | — | — | ٣٤ |
| النقل الجماعي | ١ | ٢٠ | ١٢٥ | ١٢٥ | ١٢٥ | ١٢٩ |
| خدمات السيارات | ٣ | ٣٢ | ٤٢ | ٤٢ | ٤٢ | ٤٠ |
| المواشي | ٥ | ٢٥٥ | ٩٦ | ٩٠ | ٩٠ | ٩٢ |
| تهامة | - | — | — | — | — | ٥٠ |
| عسير للتجارة | — | — | — | — | — | ٦٨ |
| **• قطاع الكهرباء :** | | | | | | |
| كهرباء الوسطى | ٥ | ٨,٠٢٢ | ١٤٣ | ١٤٣ | ١٤٣ | ١٤٣ |
| كهرباء الغربية | ١ | ١٥ | ١٤٥ | ١٤٥ | ١٤٥ | ١٤٠ |
| كهرباء الشرقية | ٢ | ١٠٢ | ١٤٢ | ١٤٠ | ١٤١ | ١٤٢ |
| كهرباء الجنوبية | - | — | — | — | — | ١٥٠ |
| كهرباء تبوك | - | — | — | — | — | ١٣٠ |
| كهرباء عرعر | — | — | — | — | — | ٩٢ |
| كهرباء دومة الجندل | — | — | — | — | — | ١٠٩ |
| كهرباء تيماء | — | — | — | — | — | ١٤٥ |
| كهرباء حقل | — | — | — | — | — | — |
| كهرباء رفحة | — | — | — | — | — | ٥٠ |
| **• القطاع الزراعي :** | | | | | | |
| نادك | ١٤ | ٥,١٨٨ | ١٧٥ | ١٦٢ | ١٧٥ | ١٦٨ |
| القصيم الزراعية | ٤ | ١٣١ | ٦٣ | ٦٠ | ٦١ | ٦٥ |
| حائل الزراعية | ١ | ٤٠ | ٢٠٠ | ٢٠٠ | ٢٠٠ | ٢١٣ |
| تبوك الزراعية | ٦ | ٨٧ | ١٦٠ | ١٥٥ | ١٥٩ | ١٥٦ |
| الاسماك | ٢ | ٩١ | ٥٠٠ | ٤٧٢ | ٤٧٧ | ٤٨٨ |
| الشرقية الزراعية | ١١ | ٤٢٠ | ٣٣ | ٢٩ | ٣١ | ٣٣ |

● اجمالي عدد الأسهم المتداولة هذا اليوم - ٤٢,٤٢٨ - سهما وتمثل - ٢٤ - شركة .
● اجمالي قيمة الأسهم المتداولة هذا اليوم - ٥,٢٩٥,٥٢١ - ريالا .
● اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم - ١٣٧ - صفقة .

## أسعار العملات

| العملة | النقد | التحويل |
|---|---|---|
| الدولار الامريكي | ٣,٧٥٦٠ | ٣,٧٥١٠ |
| الجنيه الاسترليني | ٧,٠٥ | ٧,٠١١٨ |
| المارك الالماني | ٢,٢١٢٠ | ٢,٢٠٥١ |
| الفرنك السويسري | ٢,٦٥٩٠ | ٢,٦٤٧٩ |
| الفرنك الفرنسي | ٠,٦٥٧٠ | ٠,٦٥٢٥ |
| الليرة الايطالية | ٠,٠٠٣٠١٠ | ٠,٠٠٢٤٧٨ |
| الين الياباني | — | ٠,٠٣٠١٢ |
| الجلدر الهولندي | ١,٩٧ | ١,٩٦٩٣ |
| الدولار السنغافوري | ١,٨٨ | ١,٨٦٤٧ |
| الدولار الكندي | ٣,٠٤ | ٣,٠٢١٣ |
| الدولار الاسترالي | ٢,٩٧ | ٢,٩٥٨٣ |
| الجنيه القبرصي | ٨,٤٠ | ٨,٢٧١٥ |
| دولار هونج كونج | — | ٠,٤٨٢٠ |
| الشلن الكيني | ٠,٢٢ | ٠,٢٢٠٨ |
| بيزو فلبيني | ٠,١٨٥٠ | ٠,١٨٤٨ |
| شلن نمساوي | ٠,٣١٤٠ | ٠,٣١٣٧ |
| كرون سويدي | ٠,٦٣٦٠ | ٠,٦٣٥٣ |
| كرون نرويجي | ٠,٦٠٨٠ | ٠,٦٠٧١ |
| بات تايلاندي | ٠,١٥ | ٠,١٠٥٦ |
| فرنك بلجيكي | ٠,١٠٦ | ٠,١٠٥٧٩ |
| ليرة لبنانية | — | — |
| جنيه مصري | ١٦٦ | — |
| دينار اردني | ١٠,٨٠ | — |
| دراخمة يونانية | ٠,٠٢٨ | ٠,٠٢٧٦٤ |
| روبيه اندونيسية | — | ٠,٠٠٢٢٥٦ |
| روبيه هندية | ٠,٢٣٢٠ | ٠,٢٨٠٦ |
| روبيه سيريلانكا | — | ٠,١٢١٥ |
| تاكا بنجلاديش | — | ٠,١١٤١٠٠ |
| روبيه باكستانية | ٠,٢٠٦٠ | ٠,٢١٢١٨٣ |
| دينار كويتي | ١٣,٦٧ | ١٣,٦٣٢٢ |
| دينار تونسي | ٤,٢٠ | ٤,٥٣٤٧ |
| دينار يمني جنوبي | ٩,٦٠ | ١٠,٩٣٣٦ |
| دينار بحريني | ٩,٩٦ | ٩,٩٥١٢ |
| ريال عماني | ٩,٧٦ | ٩,٧٤٤٣ |
| ليرة سورية | ٠,١٤٠ | ٠,١٢٩٦ |
| درهم اماراتي | ١,٠٢٢٠ | ١,٠٢١٣٩ |
| ريال قطري | ١,٠٣٣٠ | ١,٠٣١٢ |
| درهم مغربي | ٠,٤٧٢٠ | ٠,٤٧٠٢٢ |
| ليرة تركية | ٠,٠٠٣ | ٠,٠٠٢٩١٠ |
| روبيه موريشوس | — | ٠,٢٩٠٨ |
| كرون دانماركي | ٠,٥٨ | ٠,٥٧٩٣ |
| بيزيتا اسبانية | ٠,٠٣٣٦٠ | ٠,٠٣٣٥٠ |
| جنيه ايرلندي | — | ٥,٩١٨٨ |
| ريال يمني شمالي | ٣٥٢٠ | — |
| جنيه سوداني | ٠,٥٠ | — |
| دينار عراقي | ١٦٨ | — |

ملاحظة : الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغير حسب السوق الدولية.



## رأي اقتصادي

### دول الخليج العربية وسوق الاقتراض المحلي

مع تبلور توجه واضح لدى حكومات الدول العربية الخليجية نحو الاقتراض من السوق المحلي لتغطية العجز في ميزانيات النفقات يزداد اهتمام المراقبين وفضولهم للاجابة على سؤال اين تقع اراء ادم سميث حول القروض الحكومية مما يجري حاليا في هذا المجال.

ومن واقع الحال فان وضع اراء المدرسة الاقتصادية الكلاسيكية حول سياسة القروض العامة كواجهة لهذا الموضوع ماهو الا محاولة لتقصي اراء المعارضين لهذه السياسة في مقابل اراء المدافعين عنها.

وقبل الدخول في عرض موضوعي لاراء هذين الفريقين من الافضل ان يتم التمييز بين مرحلتين بينتين في تنفيذ سياسة القروض العامة من قبل حكومات الدول العربية الخليجية.. فخلال المرحلة الاولى نجد ان دولة الامارات العربية المتحدة ومن خلال البنك المركزي بدأت ومنذ شهر يناير ١٩٨٥ باصدار شهادات الودائع اريد منها امتصاص جزء من فائض السيولة لدى البنوك التجارية المحلية ومحاولة الحد من تدفق رؤوس الاموال المحلية للخارج.. بالاضافة الى تشجيع قيام اسواق نقية للتعامل في مثل هذه الادوات وقد بلغ مجموع ما اصدره البنك لغاية ديسمبر ١٩٨٦ ما قيمته ١٫٥ مليار درهم وقبله وفي خطوة رائدة مقارنة باقرانه في دول المنطقة كان البنك المركزي الكويتي قد واظب على اصدار سندات الخزينة لنفس الاسباب حيث بلغ مجموع ما اصدره من هذه السندات لغاية نوفمبر ١٩٨٧ ما قيمته ٤١٦ مليون دينار قامت البنوك التجارية الكويتية بالاكتتاب فيما نسبته ٩٦٪ (٢٩٨ مليون دينار) منها وكلا الاداتين شهادات الودائع وسندات الخزينة) تعتبر من الادوات القصيرة الاجل التي يتم تداولها في اسواق النقد.. كما يطلق على سعر الفائدة الذي يحملانه السعر الخالي من المخاطرة كون المتعهد باعادة سداد الدين هي الحكومة المركزية علاوة على كونه قصير الاجل وبالتالي يكون عادة اقل من اسعار الفائدة على ودائع ما بين البنوك القصيرة الاجل (ثلاث شهور) كما انه يعد مؤشرا لبناء الجداول القياسية لتحركات اسعار الفائدة والعائد على الاوراق المالية على مدد زمنية متفاوتة.. ففي الامارات كان سعر الفائدة الذي تحمله شهادات الودائع في بداية اصدارها اقل بهامش يتراوح بين ٠٫١٢٥٪ و٠٫٤٣٧٥٪ عن الودائع الآجلة.

اما المرحلة الثانية والتي تحولت فيها الاجهزة النقدية المركزية في حكومات دول المنطقة من محاولة (امتصاص الفائض) الى سياسة تغطية العجز بالانفاق فقد تبلورت تحديدا مع بداية العام المنصرم ومع قيام تلك الحكومات او اجهزتها وعلى سبيل المثال باعلان اتخاذ الخطوات التالية..

١ - موافقة مجلس الوزراء في الكويت في سبتمبر ١٩٨٥ على السماح لوزارة المالية باقتراض ٥ مليارات دولار (حوالي ١٫٨ مليار دينار كويتي) سواء على شكل قروض مباشرة او سندات الخزينة او قروض وسندات زمنية محددة..

وقد بلغ مجموع ادوات الدين العام حتى نهاية شهر يناير ١٩٨٨ ما قيمته ٧٤٨ مليون دينار كويتي بلغ رصيد البنوك التجارية فيها ٥٥٠ مليون دينار كويتي اي ما نسبته ٩٪ من مجموع مطالب هذه البنوك على المقيمين.

٢ - اعلان المملكة العربية السعودية عن نيتها لاصدار سندات خزينة بقيمة ٣٠ مليار ريال (حوالي ٨ مليارات دولار) لتوفير ما نسبته ٢١٪ من التمويل اللازم لنفقات الميزانية العامة للدولة عام ١٩٨٨ والبالغة ١٤١٫٢ مليار ريال.

٣ - صدور مرسوم اميري بحريني في مطلع عام ١٩٨٨ يسمح لوزراء المالية والاقتصاد الوطني برفع سقف الاقتراض من ١٠٠ مليون دينار الى ٢٠٠ مليون دينار لتغطية العجز في ميزانية الدولة للعامين ١٩٨٨ و١٩٨٩.

وقد بلغ مجموع الدين الحكومي لغاية ابريل ١٩٨٨ ما مجموعه ٦٠ مليون دينار منها ٤٠ مليون دينار على شكل سندات خزينة قصيرة الاجل و٢٠ مليون دينار على شكل سندات تنمية متوسطة الاجل (٥ سنوات).

وتبعا لذلك شهدت قيمة القروض المقدمة للحكومة بما في ذلك المؤسسات الحكومية طفرة كبيرة خلال العامين الماضيين حين ازدادت من ٧٣٫٦ مليون دينار في ديسمبر ١٩٨٦ الى ١٦٩٫٧ مليون دينار في ديسمبر ١٩٨٧ وهي تمثل نسبة ٢٣٫٨٪ من مجموع الائتمان المصرفي للبنوك التجارية وهذا يعني ان هذه البنوك تولت الاكتتاب في اغلب ادوات الدين العام المصدرة خلال تلك الفترة.

وهذه التوجهات التي تشير الى تبلور سياسة واضحة اخذت باتباعها السلطات النقدية الاقتصادية الكلاسيكية لادم سميث باطلاق التحذيرات حول مخاطرها والتي تتمثل اساسا في كون هذه القروض موجهة لتمويل النشاط الحكومي (غير المنتج) وذلك على حساب القروض الخاصة التي تقوم على تمويل الانشطة الفردية المنتجة فضلا عما يؤدي اليه زيادة الطلب على المدخرات بنتيجة القروض العامة من ارتفاع في سعر الفائدة وبالتالي كلفة الإستثمار الامر الذي يحد من نطاق قيمة عوائده.. كما ان الخدمة اللاحقة للقروض سوف تتطلب زيادة العبء الضريبي غير المباشر مما يؤدي الى هروب رؤوس الاموال للخارج بعيدا عن الاستثمار في الانشطة التجارية الصناعية.

كما ان هذا العبء ستتحمل تسديده الاجيال القادمة لصلحة الاجيال الحاضرة بدلا من العكس.

اما المراهنون على نجاح التوجهات الجديدة لخدمة اغراض التنمية في المنطقة في الوقت الحاضر فانهم يشيرون الى الاراء الاكاديمية للعديد من الاقتصاديين المحدثين حول اهمية السياسات المالية في قيادة عجلة النمو الاقتصادي بالاضافة الى العديد من التطورات النقدية والاقتصادية الاقليمية والدولية المعاصرة.

ان القروض العامة تعتبر بمثابة اداة هامة من الادوات التي تلجا اليها الدولة لتوجه النشاط الاقتصادي لضمان استقراره وزيادة معدلات نموه وربط السياسات النقدية بالسياسات المالية للدولة ضمن توجهات متشابكة لتنفيذ برامج التنمية الاقتصادية.

انها البديل الانسب لتوفير الاموال اللازمة لمشاريع التنمية حيث ان البدائل الاخرى مثل زيادة معدلات الضرائب او زيادة معدلات نمو النقد تبدو غير عملية فالبديل الاول غير موجود اساسا كسياسة مالية ثابتة للدولة كما ان اللجوء اليه تم عادة في اوقات الازدهار الاقتصادي ليس بالانكماش الاقتصادي.. اما البديل الثاني فان له اثاره الضارة الواضحة وخاصة على معدلات التضخم.

ان هذا الفريق يتفق على ان درجة الكفاءة والانتاج لاستخدام القروض العامة هي المحدد الرئيسي لاثارها الايجابية.. ان دور المحرك الاقتصادي التي تنفذه دول المنطقة وخاصة منذ تدفق عوائد النفط مطلع السبعينات يحتم عليها عدم التخلي الفجائي عن هذا الدور وهكذا سيعتمد تنفيذ شعار تنشيط النمو الاقتصادي الذي ترفعه العديد من هذه الدول على مواصلة ذلك الدور وبشرط ان تكون سياسات الانفاق الاستهلاكية والاستثمارية ذات ابعاد رشيدة وكفوءة وتستهدف رفع درجة التشغيل الكامل للاقتصاد بما في ذلك ضمان توفير العمل للأيدي العاملة المحلية.

ان دول المنطقة تعد من الدول منخفضة المديونية وفق المقاييس العالمية فبالنسبة للبحرين تبلغ نسبة الدين الحكومي الى الناتج المحلي الاجمالي ٤٫٣٪ في ديسمبر ١٩٨٦ والكويت تتراوح هذه النسبة حول ١٢٫٦٪ وفي المملكة العربية السعودية وعلى افتراض استكمال إصدار سندات الدين بقيمة ٣٠٠ مليار فان قيمة هذه السندات تمثل نسبة ١٠٫٥٪ من مجموع الناتج المحلي الاجمالية لعام ١٩٨٤/١٩٨٥

ان الاضطرابات التي تشهدها اسواق المال العالمية حاليا وخاصة بعد تفاقم ازمة الديون وتشدد البنوك العالمية في سياساتها الاقتراضية فان اللجوء الى الاقراض المحلي يحقق عدة مزايا للحكومات مثل التكلفة (الاقل بلغ متوسط سعر الفائدة على سندات الخزينة البحرينية في ابريل ١٩٨٨ نسبة ٥٫٩٩٪ وذلك مقارنة مع ٦٫٧٥٪ اسعار الفائدة السائدة على الودائع الثلاثة اشهر في السوق المحلي) وتجنب مخاطر التضخم وتقلبات اسعار الفائدة القائمة على القروض او الخضوع لاشتراكات التكييف الهيكلي غير المرغوب في تركيبة الاقتصاد.

ان الايمان بالدور القيادي للسياسات المالية في النمو الاقتصادي يستتبعه بالضرورة اتخاذ العديد من الإجراءات لتحقيق ما يسمى (بالتوسع او التعميق المالي) وخاصة فيما يتعلق بتنشيط وتقوية دور

( البقية ص١٧ ) المحرر الاقتصادي ل - واخ -



■■ أفكار صحفية ■■
بقلم: خليل الفزيع

## النفس
## الآمارة بالسوء

ماالذي يدعو البعض الى التخلي عن بعض صفاته الانسانية النبيلة، ليظهر بمظهر المتسلط والاناني والمتفرد في قراراته والسيء في تعامله مع الآخرين ؟

هذه ليست حالة نادرة، بل هي نموذج أجتماعي يتكرر بشكل او بأخر، ليظهر بعض الجوانب السيئة في حياة البشر. فهذه النماذج ليست شاذة لأنها افراز طبيعي لما قد يعانيه المجتمع من خلل قد يؤدي الى مثل هذا النوع من النتائج السلبية .

ورغم انه لايمكن اغفال نوازع الشر في النفس البشرية لكن هذه النوازع ليست سوى محصلة لبعض العوامل المؤثرة في تكوين شخصية الفرد بما فيها من سلبيات وايجابيات، وهذه العوامل التي يكون تأثيرها واضــــحا في بداية العمر، يمتد تأثيرها بامتداد العمـر، حيث لايمكن ان يكون المرء غير ماهو عليه، كرما ونبلا، او انانية وسوءا، رغم ان الانسان يعرف ان طريق الخير هو اقرب الطرق الى الصلاح وثقة الناس واكبارهم وتقديرهم .

قد يحاول المرء ان يظهر بغير حقيقته، فيحاول كريم النفس ان يبدو متسلطا في بعض المواقف، أو يحاول سيء المعشر ان يكون لين الجانب في بعض المواقف، لكن مثل هذا الافتعال لابد ان يختفي عند نهاية الموقف نفسه أو المناسبة نفسها، فتعود حليمة الى عادتها القديمة، اما كرما ونبلا، أو انانية وسوءا .

لقد استطاع الاسلام ان يربي المسلم على مكارم الاخلاق، ونبل العاطفة، ولين الجانب، وعزة النفس، واباء الضمير، وعفة اليد واللسان، ومن يعرف الاسلام جيدا، يعرف هذه الاساليب الحياتية المستقيمة، ويعرف انها المنقذ للنفس البشرية من السقوط في السوء .

الانسان لايعيش لنفسه لأنه جزء من مجتمع كبير، تتفاعل فيه كل الطاقات لصنع الغد الافضل للبشرية، ومتى سيطرت الانانية، فقدت روح الجماعة، وبقي الفرد في دائرة مغلقة .. يدور حول نفسه دون ان يؤثر في مسيرة الحياة في مجتمعه أو يتأثر بها، وان كان له اي تأثير، فهو تأثير سلبي يمتد ضرره ليشمل الآخرين .

كفانا الله شرور انفسنا، فان النفس امارة بالسوء .

## كل يوم

تلخص في هذا الحديث ماكنا قد عرضناه في سلسلة المقالات التي وصفناها تحت عنوان البذور والجذور، فلقد اتسعت بنا افاق الحديث . وتعمقنا تحليل حياتنا الراهنة كما نحياها، تعمقا اردنا به الوصول الى البذور الاولى، التي منها نبتت جذور، وتفرعت الجذور غصونا واوراقا، حتى اثمرت لنا اخر الامر ثمارا جاءت طيبة حينا، وخبيثة حينا اخر، وربما شق على قاريء ان يتعقب الخيوط، اين كانت بدايتها وكيف اصبحت نهايتها، فرأينا ان نضع بين يديه صورة مصغرة ليلم باطرافها في وجبة واحدة، واثرنا ان نكتفي من البذور بخمس هي اهمها، وان نتعقب كل بذرة منها لنرى الجذر الاساسي الذي انبثق منها، فيكون لنا من الجذر خمسة لذلك، هي اهمها

# خاتمة المطاف

بقلم - د .
زكي نجيب محمود

كانت البذرة الاولى هي حقيقة « المصري » ماهي ؟ من اي العناصر ركبت « هويته » على امتداد التاريخ ؟ ثم كيف نرى حياته الآن من هويته تلك التي كانت ؟ وكان مختصر الجواب ان جوهر المصري هو ان يحيا حياته الدنيا، زراعة وصناعة . وفنا وحربا وسلما، ان يحيا تلك الحياة الدنيا بكل افراحها واحزانها، على ان ينظر اليها من منظور ديني، يبين له اين تتعثر به الخطى واين تستقيم ؟ ولقد تغيرت عليه العقائد الدينية، لكن بقي « التدين » يصاحبه دائما، ولب التدين، مع اختلاف العقائد، هو ان ينظر الى الحياة الدنيا من حيث هي مقدمة لحياة الخلود، وهي مقدمة ضرورية، لانها تهيء للانسان مسرح العمل الذي على اساسه يكون له في حياته الآخرة ثواب او عقاب، فهي - اذن - حضارة اخلاقية من عمق اعماقها، وعند هذا الاساس العميق تتلاقى مصر مع سائر اجزاء الوطن العربي الكبير، كما تتلاقى معه بعد ذلك في سائر المقومات الحضارية .

ان ثبات الهوية وديمومتها لاينفي التغير مع متغيرات العصور، ولقد ضربنا لذلك مثلا، ذلك السماك الذي اخذت الواح قاربه تهتريء واحدا بواحد، واخذ هو كلما اهترأ واحد منها، استبدل به لوحا جديدا، حتى جاء يوم لم يعد في القارب شيء مما كان فيه اول عهده، ومع ذلك فلا خطأ في قولنا ان القارب لم يزل هو القارب الذي كان، لماذا ؟ لان الصورة الاساسية او الهيكل الاساسي، بقي على حاله، فخلع ثبات الهيكل ثبات على هويته، وهكذا تكون هوية الامة : تتغير عناصر حياتها، لكن اذا بقيت « صورة » العلاقات بين افرادها قائمة، قلنا ان الهوية مازالت على حقيقتها الاولى، برغم ماقد تغير من عناصر حياتها .

وننظر الى حياتنا اليوم، فلا نتردد لحظة واحدة في ان صورة العلاقات التي تربط المواطن بالمواطن قد تغيرت في صميمها، حتى ليكاد الامر يتحول من كون الامة امة واحدة، الى كونها تجمعا من افراد، كل فرد منهم يسعى الى الحصول على اكبر نصيب ممكن من « الغنائم » باقل قدر ممكن من العمل، ومن هنا كان السابقون في هذا المضمار، هم ابرع الناس حيلة ودهاء، وليس ارفعهم علما وذكاء واكثرهم عطاء، ومايقال عن افراد الشعب الواحد من شعوب الوطن العربي يقال عن شعوب الوطن العربي بعضها ازاء بعض، فلم تعد الامة العربية امة بينها اواصر الامة الواحدة، بقدر ما اصبحت عددا من الشعوب، يمكر شعب منها بشعب ليظفر دونه بالغنيمة، لولا بقية جوهرية بقيت، هي ان ذلك التفكك اوضح ظهورا على صعيد السياسة منها على صعيد الثقافة لقلنا ان المرض قد اوشك بنا على الهلاك .

ومن هذه النقطة ننتقل الى « البذرة » الثانية من بذور حياتنا، فلماذا فقد الفرد الواحد من المواطنين في الشعب احساسه « بالاخرين » ؟

ما الذي غرس في صدورنا ذلك الضلال الذي شوه الرؤية عند كل فرد حتى ليحس انه وحده في هذه الدنيا . له ان يحصد الحصاد كله لشخصه وحده ؟

فاذا كان هناك « اخرون » فانما هم ادوات تستغل لصالحه، وتستثمر لزيادة كسبه، وذلك - بالطبع - اذا استطاع ان يحقق لنفسه ذلك الوهم الكبير، اذ هو قد يصطدم بمن هو اشد ضراوة وامكر حيلة، لعل ماساعد الافراد على هذه الانانية المخيفة في حياتنا الاجتماعية اليوم، هو فقدان الفكرة الموحدة بيننا عن حقيقة « الانسان » ماهي ؟ لقد درج معظم التاريخ الماضي على ان جوهر « الانسان » هو « عقله »، وحتى الديانات الكبرى التي جاءت الى اهل الارض، وحيا من السماء، انما جاءت لتقول لهم : ان الجانب الذي كرم به الله الانسان، هو ان وهبه « عقلا » يميزه عن سائر الكائنات، ولو بقينا على هذه القصيدة في حقيقة الانسان، لارسينا المعاملات الاجتماعية على اسس يرضى عنها منطق العقل، واول مايفرضه علينا ذلك المنطق هو ان الانسان اجتماعي بطبيعته . لايتحقق له وجود الا اذا نظر الى نفسه من حيث هو عضو في جسم كبير، دون ان تقلل هذه العضوية من حقيقته فردا مسئولا، لكن جاء عصرنا هذا بما يبلبل الفكر عن حقيقة الانسان، فمن قائل انه كذا، ومن قائل انه كيت، مما يندرج تحت عنوان « اللاعقل » حتى اصبح « اللامعقول » اساسا ينافس « المعقول » وقد يغلبه على امره ليسود، ولقد ساد اللامعقول في كثير من جوانب حياتنا، فكان من نتائج ذلك ان ظن الفرد الواحد انه يستطيع ان يغض النظر عن سائر الافراد، كما ظن الشعب الواحد من الشعوب العربية انه يستطيع ان يسقط من حسابه سائر الشعوب .

وعند هذا التنافر الحاد بين الافراد في الشعب الواحد، وبين الشعوب في الامة العربية الواحدة، ننتقل الى « البذرة » الثالثة، وهي خاصة بالثقافة والمثقفين في حياتنا القائمة، فاذا ابعدنا عن المعاني الكثيرة التي تفهم بها كلمة « ثقافة » ذلك المعنى الذي يجعلها مجموعة العناصر التي من تركيبها في نسيج واحد، ينشأ نمط الحياة التي تحياها مجموعة معينة من الناس، بقيت لنا عدة معان اخرى تريد بالثقافة ان تشير الى خصائص نوعية، تتميز بها مجموعة من افراد الشعب لاتشمل الا نسبة قليلة من ابنائه، هي تلك القلة التي توجه اهتمامها ابداعا او استقبالا للمبدعات - نحو الادب والفن والفكر والقيم الضابطة للسلوك والرؤية العامة التي على اساسها ينظر الانسان الى الكون والى الحياة بصفة عامة، والى حياة الانسان في اركانها الاساسية بصفة خاصة وهذه المعاني النوعية للثقافة، هي التي نقصد اليها بحديثنا هذا، وليس على واحد معين منها اجماع، اذ نجد الرأي في ذلك قد تفرق بين اعلام المفكرين في عصرنا هذا، فضلا عما اختلف به في العصور الماضية، فمن هو المثقف في حساب عصرنا ؟ قائل يقول انه ذلك الانسان الذي يتميز بحب الكشف عن سر الحياة في شتى صورها، وفي صورتها الانسانية بصفة خاصة، فهو لايكتفي بالوقوف عند اسطح الكائنات وظواهرها، بل يريد ان ينفذ خلال تلك الاسطح الظاهرة ليرى دوافعها وجوهرها من باطن، فهكذا يفعل الشاعر في البحث عن دخائل النفوس، وهكذا يفعل الروائي والمسـرحي والفنان التشكيــلي والموسيقي، كل بالمادة الوسيطة التي يستخدمها، وهكذا ايضا يفعل المتلقي لهذه الاشياء جميعا، فهو وان لم يكن قد ابدعها بالدرجة الاولى، يحاول ان يعيد ابداعها في نفسه حين يتلقاها بالدرجة الثانية، وسواء، اكان صاحب الاهتمام مبدعا ام كان متلقيا، فانه في اعماق نفسه يبحث عن وسيلة تجمع له كل الرؤى فجميع المبدعات في العصر الواحد تلتقي في هدف واحد، هوغاية ابناء ذلك العصر، فاذا لم تكن هناك غاية معلومة قد اضمرت فيما يبدعه المبدعون ويتلقاه المتلقون، لم نجد في دنيا الثقافة الا هشيما اعوزه ان يكتمل في كيان حي - موحد، ومثل هذا الهشيم هو الذي نراه في حياتنا الثقافية اليوم، فقد تجد اعمالا مفردة كثيرة، لكل منها قيمته في ذاته، لكن يتعذر عليك ان تستخرج غاية مشتركة يستهدفها المثقفون في ضمائرهم وان لم يروها ظاهرة في الوعي المباشر، وكيف نطمع في مثل هذه الغاية الموحدة اذا نحن اختلفنا اولا على طبيعة « الثقافة » ذاتها واختلفنا ثانيا على هدفها فطبيعتها تتنازعه أراء، منها ما اسلفنا ذكره، وهو ان يتجه المثقف باهتمامه الى مجرد الكشف عن دوافع الانسان، ومنها مايترك الانسان وغموضه، ليحصر انتباها في « لغته » وهنا سيجد غموضا شديدا في فهم الناس للمدركات الاساسية التي تدور حولها رحى الحياة، وعندئذ تكون المهمة الاولى للمثقف ان يزيل ذلك الغموض، تارة بالتحليل المنطقي للمعاني، وطورا بتجسيد تلك المعاني الكلية في افراد روائية او مسرحية او شعرية، ومرة ثالثة تجد من يريد بالثقافة « تنويرا » ويراد بالتنوير هنا ان تزداد معارف الناس عن دنياهم بصفة عامة، وان ترسخ عندهم « النظرة العقلية » لامور حياتهم بصفة خاصة، وقد كنا نتمنى لحياتنا الثقافة ان تأخذ بما شاءت من تلك المعاني، لانها جميعا تؤدي الى الغاية، لكننا لانجد شيئا من هذا، وهنا نبحث عن « الغاية » من حياتنا كما تريدها لنا الحياة الثقافية فاذا هي غائبة، اذ تتقسمها وجهات نظر متناقضة فتمزقها، وحسبنا ان بعضنا يجد غايته في الرجوع القهقري وبعضنا الاخر يراها في استباق مستقبل مأمول .

واما « البذرة » الرابعة فهي « التراث » وماتثيره حوله من ضجة تصم الآذان فلا تصغي ولاتسمع لان هذا الاسم انما يشير الى مسمى هو اوسع جدا واعمق جدا من ان ينحصر في موضوع واحد، يتيح لنا التحدث عنه اجمعين او مختلفين، فاذا نحن حصرنا لكل فئة منا ميدانها او ميادينها التي تهمها من عالم التراث، ثم دققنا النظر بعد ذلك، وجدنا انه اذا ماعاد احدنا الى الموروث في ميدان اهتمامه، فهو - اولا - قد لايجد نفسه غريبا، لما يربطه بذوق « سلافه في ميدان مشترك، وهو - ثانيا - يجد ان مشكلات اسلافنا وان اختلفت عن مشكلاتنا اليوم من حيث الموضوع، فهناك جانب مشترك يربطنا بهم، ولقد طبق كاتب هذه السطور التجربة على نفسه وعاد ليعيش لحظة مع اصحاب الفكر الفلسفي في مشكلة عرضوها واختلفوا في امرها، فوجد نفسه منسجما معهم في جوهر الموقف لان المشكلة عندهم كانت هي هذه . مايأخذون عن فلاسفة اليونان منطقهم، ام ان الامر في المنطق مرتبط باللغة، وبالتالي لايكون المنطق اليوناني صالحا للغة العربية ؟ فلم يجد هذا الكاتب عندئذ فرقا جوهريا بين سؤالهم وسؤالنا، فمازال السؤال واردا يحتمل اختلاف الرأي، اذ نسأل اليوم : أنأخذ عن فلاسفة الغرب، ام ان هؤلاء الفلاسفة يفلسفون حياة ليست هي حياتنا ؟

لكن الدرس العام الذي خرج به هذا الكاتب من تلك التجربة هو اننا لو عقلنا الفينا ان اسلافنا وهم يعالجون تلك المشكلة، التي هي نفسها المشكلة التي نتحدث عنها اليوم، على انها مشكلة « التراث » والحفاظ عليه، نراهم يحصرون المشكلة فيما يمس جوانب ثقافية قائمة بالفعل عندهم، ولم يجاوزوا ذلك ليجعلوها مشكلة تشمل كذلك الجوانب التي لم يكن في حياتهم مثيل لها، فلم يسأل احدهم أنأخذ عن اليونان ماقد وصلوا اليه في علوم الرياضة، والفلك والفيزياء، والكيمياء، والنبات، والحيوان، وغير ذلك ؟ بل هم لم يسألوا هذا السؤال عن مشكلات انسانية اجتماعية وجدوا حلولا لها عند اليونان ولم يكن لها مثيل عندهم .. ولك ان تراجع كتاب « الاخلاق » لمسكويه، فتراه يأخذ عن التصور اليوناني لعلم الاخلاق اصولا كثيرة، ولم يقلقه هذا الاخذ ولاأقلق سواه مع ان الموضوع خاص بالاخلاق وتنظيرها، مما كان يمكن المعترض على متابعة اليونان فيه، ان يجد الكثير الذي يعترض به، اذ « الاخلاق » تمس الحياة الانسانية في الصميم، فاذا كان هذا هو موقف القدماء في مشكلة التراث ايامهم، اليس الاجدر به ان يكون هو موقفنا اليوم ازاء المشكلة ذاتها ؟

ومن الحديث عن الثقافة ومعانيها، التي تحققت في حياتنا او لم تتحقق ،نخصص القول الآن حول عنصر ثقافي واحد، لعله اخطر العناصر جميعا، لان اصلاحه اصلاح للوقفة الفكرية كلها، وفساده فساد للوقفة الفكرية كلها ايضا، الا وهو عنصر « اللغة » ولتكن هذه هي « البذرة » الخامسة من بذور الشجرة الثقافية كما هي قائمة بيننا .. ولسنا نريد باللغة هنا نحوها وصرفها واشتقاقاتها، كلا، بل نحن لانريد التحدث عنها من حيث صوابها او انحرافها عن الصواب في هذه المفردة من مفرداتها او تلك، في هذا التركيب اللغوي او ذاك، وانما نريد « اللغة » في فلسفتها ومنطقها، فها هنا وقع ماوقع مما تعرضت له حياتنا الثقافية كلها، من حيث جانبها المتصل « بالكلمة » .

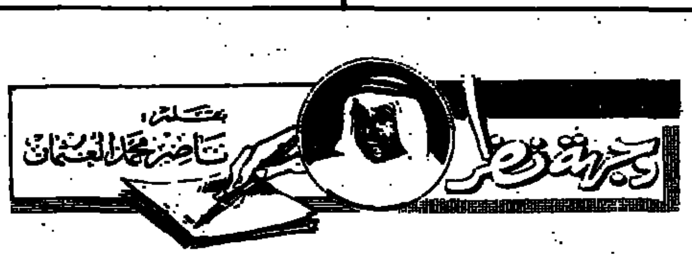
والذي يعنينا الآن هو ان نصب الضوء على امرين، ومنهما امر ينشعب شعبتين اما الامران فهما ان هناك ضربين من استعمال اللغة، فهي اما تشير الى واقعة من وقائع العالم من حولنا، وعندئذ يستطيع المتلقي ان يراجع صدقها على الواقعة المشار اليها واما تشير الى حالة خاصة عند المتكلم، كان يقول انه يشعر بالظمأ، وعندئذ ليس في وسع احد ان يراجع قوله تصديقا وتكذيبا، ووجه الخلط الذي نفرق فيه حتى اذقاننا، ونتعرض بالتالي لما ليس له حدود من التخبط الفكري، هو ان المتكلم او الكاتب قد يقول عما يشعر به هو شعورا خاصا، ثم يلزم الآخرين بأن يتقبلوا قوله دون ان يكون لهم حق المعارضة بأن ماقاله بضاعة خاصة به، هو حر في قبولها، والآخرون بدورهم احرار فيما يشعرون به او لايشعرون .

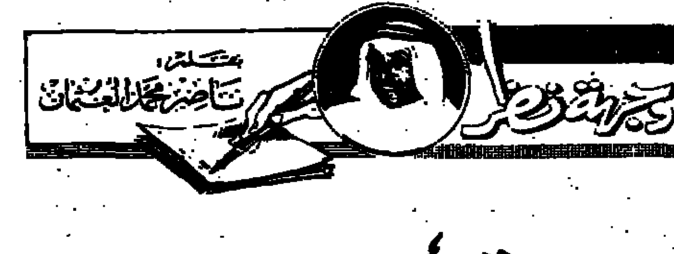
على ان هذا الجانب الشعوري يعود فينقسم قسمين : اولهما ان يجيء الكلام من النوع الذي يتبادل به الناس احاديثهم بغير قيد ولاشرط، والثاني هو ان يصب الكلام في صورة تجعله « ادبا » فيكون قصيدة من الشعر، او رواية او مسرحية او ماشئت .. وعندئذ تكون له ضوابط يمكن على اساسها ان يناقش من الآخرين قبولا ورفضا .

كل هذه الفوارق تسقط من حسابنا وتنتهي باللغة في حياتنا الثقافية الى موقف قد يخلو فيه الكلام من اي معنى يتلقاه المتلقي، ومع ذلك فلاالمتكلم يدرك ذلك ولا المتلقي يعرف كيف يكون على حذر، وخلاصة ماينتج لنا عن ذلك كله هي ان اللغة التي من شأنها - اذا احسن استخدامها - ان تنير الطريق الى معرفة صحيحة بالعالم، قد اصبحت في حالات كثيرة وسيلة اظلام يلفنا بضبابه، ونحن على وهم باننا في مسقط النور

من تلك « البذور » الخمس التي ذكرناها، تفرعت « جذور » سنتخير منها خمسة كذلك لعل اجدرها بأن نبدأ به، هو ان العملية « الفكرية » في اي ميدان من ميادينها، لم تجد الغذاء الصحي الذي يغذيها فتنمو وتنتج، واذا كانت مقومات الحياة الثقافية اربعة اساسية دينا وفكرا وادبا وفنا فان « الفكر » في حياتنا هو اضعف الاربعة بلا نزاع، فقد تجد بين الناتج المتصل بالدين، او الناتج الادبي مايستحق النظر، وقد ترى في حصاد الابداع الفني - تشكيلا وتعبيرا - ماهو جدير بالعرض، وبالوقوف عنده كثيرا او قليلا اما جانب « الفكر » الخالص الذي يستهدف تنظير الحياة العلمية، فقلما تعثر له على اثر واحد تعرضه على الناس وانت مزهو باعلام امتك، وذلك لأن الغالب فيما نعدهم « مفكرين » من اعلامنا، ان يكونوا احد رجلين . فاما رجل احب الماضي، فجعل « فكره » عرضا لروائع السلف، واما رجل يميل الى ثقافة الغرب قديمة او حديثة، يعرضه كذلك عرضا يتنبه به او ينقده من بعض جوانبه، وانما لنرى في كلتا الحالتين عملا مفيدا نحمدالله عليه، ونثني على من قاموا به، لانه قدم الينا زادا نفقات عليه، لكن ذلك كله شيء، ومواجهة المشكلات الكبرى في حياتنا مواجهة مباشرة، بالتحليل المستقل والنظر النافذ، والوصول الى نتائج تستحق التقدير والنظر شيء اخر

( البقية ص١٧ )






# والفتنــة أشد من القتل

ملأت أجواء الدوحة في صبيحة أول أيام عيد الفطر المبارك سحابة سوداء كثيفة دفعت الناس الى ان يتوجهوا بسياراتهم تجاه مصدرها قاطعين دورة التعميد ليفاجأوا بحريق هائل يأتي بشكل كامل على أحد الاسواق الشعبية المشهورة بحيث لم يتبق منها الا الرماد الاسود في النهاية ، وقد ساعد على ذلك ان هذه السوق التجارية تعتبر من الاسواق الطارئة الخارجة على العرف والقانون ، مشيدة من الصفيح والخشب والكارتون على الرغم مما تحتويه من بضائع مختلفة كتلك التي تجدها في افخر المحال التجارية ، والتركات ، ولذلك فقد اطلق عليها الناس اسم « شيربوش » تيمنا - على مايبدو - بسوق « شيبردز بوش » الشهير في لندن والذي اكتسب شهرته وخيراته من تردد العرب - والخليجيين منهم خاصة - عليه إبان فصل الصيف .

وبما أنني واحد من ملايين العرب الذين يعيشون في كل لحظة من لحظات ايامهم هذه هاجس اوضاعهم الشائكة الغريبة ، فان فكري سرح بي وانا اشاهد ألسنة اللهب تتصاعد من ذلك الحريق الهائل ليمر أمام عيني شريط الوضع العربي فأقرنه بمنظر تلك السوق قبل احتراقه ، وتبرز أمامي التناقضات الكبـيرة والمقومات الهشة للسوق ولو ضمنا العربي على حد سواء ، خاصة وان الاخير اصبح سوقا لكل طاريء ومزايد ومستغل ومبتز ومتطرف ومنحرف .

ويقف أمام مخيلتي هاجس معين من وضعنا العربي استعذت بالله وانا اتخيله كتلك النار المشتعلة التي أتت على كل شيء ولم تبق أو تذر .. هذا الهاجس هو الفتنة التي بدأت تطل برأسها في منطقتنا بشكل يقتضي اليقظة التامة والاستعداد المباشر لاجتزاز كل رأس يرتفع من رؤوسها الكثيرة .

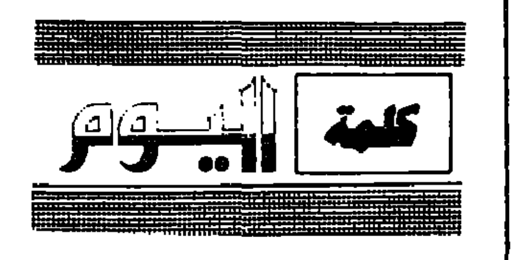
لقد عاشت مجتمعات هذه المنطقة لزمن طويل في وئام وتحاب وتعاطف وتراحم بين افرادها على اختلاف عناصرهم وعقائدهم ومذاهبهم وانتماءاتهم العرقية والقبلية ، ولم يكدر صفو ذلك شيء ، اذا استثنينا الحقب القديمة في القرن الماضي وما قبله واوائل هذا القرن حيث كانت تدور صراعات فرضتها الظروف لتكون مخاضا لميلاد دول هذه المنطقة اثر افول نجم الخلافة العثمانية .

واليوم تمر على منطقتنا احداث جسام ولدتها ظروف الحرب العراقية الايرانية البغيضة والتدهور العام في الاوضاع العربية ، والوضع في فلسطين ولبنان والسودان وغيرها من مناطق عربية اخرى لا تخلو من الصراعات والمشاكل .. وقد أخذت هذه الظروف تنعكس بشكل مباشر على الاوضاع العامة في المنطقة ، وتثير الكثير من الحساسية والتجاوزات واعمال الارهاب والتحدي لمقومات الامن والامان اللذين تنعم بها منطقتنا بفضل من الله .. ولكن أشد ما نواجهه في هذه الحقبة من نراه من فئة خبيثة تطل برؤوسها المتعددة لتنشر الفوضى والفساد وتزعزع الامن والامان وتدفعنا الى دوامة الصراعات الطائفية اللعينة .

انها فتنة ترتكز على اثارة التعصب الاعمى للمذهبية ، ومغلفة بشعارات دينية براقه يراد بها الباطل ، ويروجها اهله ومريدوه .

واذا ما كانت اعمال الفوضى والارهاب التي تتعرض لها بعض بلدان المنطقة من وقت لآخر هي من فعل جماعات تنتمي الى مذهب معين ، فاننا مطالبون بان نفوت على هذه الفئة الضالة المضلة ما تريده من زرع للفتنة وتفتيت لوحدة ابناء المجتمع ، واثارة للنعرات الطائفية والمذهبية ، خاصة وان هذه الفئة الضالة المضلة لا تعرف سوى العنف لغة تتحدث بها ، ولا تدين بغير الارهاب ، وهي تطمع لتمهيد الطريق لبسط مبادىء هدامة وسياسات منحرفة لم تجد سوى الدين عامة ، والمذهبية خاصة ، اسلوبا يوصلها الى اهدافها القائمة على الضلال ، والمتعطشة للدم والخارجة على اسس وسماحة وطمأنينة وصفاء الدين . ولكي نئد هذه الفتنة في مهدها علينا ان نكون يقظين الى اقصى الحدود ، متوحدين صفا واحدا بكل طوائفنا ومذاهبنا واعراقنا لنحافظ على مانحن فيه من أمن وأمان وما تنعم به من خير وطمأنينة وسلام .. علينا ان نلفظ تلك الافكار الهدامة .. ونعمل يدا واحدة على اجتزاز كل رأس من رؤوس الفتنة يطل علينا بشروره .. علينا ان نتعاون - مسئولين وعامة - لدحر عناصر الفتنة واطفاء لهيبها كلما اشتعل .

انه امننا واستقرارنا وسعادتنا ورفاهيتنا وطريق بنائنا ومعتقداتنا ومبادئنا التي يريدون تقويضها بالفتنة التي هي اشد من القتل .. ويبدنا بعد الاعتصام بالله ، ان نوقف تلك الفئة الضالة المضلة عند حدودها ، لانها لا تعمل ولا تنجح الا وسط الغفلة وظلامها ومتاهاتها .. والله يحفظنا من كل سوء .




## زيارات الخير التفقدية

تتواصل زيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز التفقدية للقطاعات العسكرية لتؤكد حرص القيادة على تفقد ابناء هذا الوطن في مواقع اعمالهم ، ومشاركتهم الفرحة بعيد الفطر السعيد ، وقطاعاتنا العسكرية هي واحدة من القطاعات التي تفرض واجباتها قضاء ايام العيد على راس العمل .

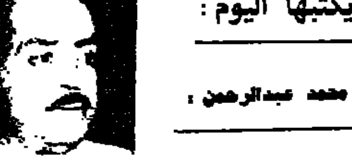
لقد حظيت قواتنا المسلحة بجميع قطاعاتها البرية والبحرية والجوية باهتمام الدولة ، ذلك الاهتمام الذي يتناسب مع المهمات الجسام المناطة بها في الدفاع عن الدين والوطن والمليك ، وهي قوة لكل المسلمين ، تصد عنهم اطماع العابثين والمتاجرين بقضايا اوطانهم . وتحمي باذن الله مقدساتهم من الفتن والشغب التي يحاول اعداء الله ان يشغلوا الحجاج بها عن اداء الفريضة .

ولم يقتصر اهتمام الدولة بقواتنا المسلحة على تزويدها بالتسليح المتطور الذي يجاري ما وصلت اليه تكنولوجيا الاسلحة الحربية في العالم ، بل انصرفت الجهود الكبيرة لاعداد الكوادر الوطنية وتدريبها على استيعاب التكنولوجيا المتقدمة والتعامل معها بأعلى المستويات من الكفاءة والتدريب ، وفي هذا المجال تم اعداد الكوادر الوطنية المطلوبة والمدربة بكفاءة عالية لتتمكن من مواجهة الحاجة التي يفرضها مبدأ تنويع السلاح واستخدام اكثره تطورا وفاعلية .

وما زيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان التفقدية لقواتنا المسلحة سوى تأكيد لهذا التلاحم الفريد بين المواطن والمسئولين . والذي اتاح لبلادنا ان تبني قوتها لا للاعتداء على أحد بل لحماية مقدساتنا الاسلامية وحماية بلاد المسلمين وصد كل الاخطار التي قد تهدد أمن الاسلام والمسلمين .

انها واحدة من زيارات الخير التي تتوثق فيها الصلات ويزيد فيها التلاحم بين ابناء هذا الوطن الغالي .





يكتبها اليوم :
محمد عبدالرحمن :

## الماضي إذا عاد !!

نجيد بصورة مملة اجترار الذكريات وملء اعمدة الصحف وشاشات التلفزيونات بكلام عفا عليه الزمن وتراكمت فوقه انجازات واحداث شابت لها الابدان

وتتزايد عملية الاجترار وتبلغ مداها وبصورة تدعو للحزن في المناسبات السنوية وخاصة في بعض المناسبات المباركة كالعيدين وشهر رمضان .

كاتب كبير يخرج من ثوبه الجديد ويلعن ام العصر الذي حرمه من الابتهاج بالعيد كما كان يبتهج في الماضي والذي حرم اطفاله من ممارسة الالعاب القديمة في الحارات الضيقة

رجل اعمال غني يخلف رجلا فوق رجل ويسرد على شاشة التلفزيون بشوق وغبطة كيف كان يحصل على قطعة حلوى في العيد او قطعة ثلج في ساعة الافطار"

شباب لم يتجاوزوا الاربعين بعد يتضايقون كثيرا من مناسبات اليوم ويتمنون عودة تلك الايام التي خلت في الصبا والصغر

هذا الكلام المكرر كل عام لا و لم يضف جديدا سوى انه بكاء على ماض لن يعود . فالماضي الذي نتمناه احترقت احداثه ومراحله ودخلنا في مرحلة مختلفة تماما لاتحمل معها من الماضي سوى القيم والتقاليد المعنوية التي نحمي بها حياتنا من التدهور والفناء

الماديات المحسوسة كلها تغيرت الظروف تحسنت الى الافضل والاحسن . الآن الحارات الضيقة أصبحت مدنا متكاملة البقالات البائسة تحولت الى اسواق مركزية ساحات الألعاب الشعبية نمت عليها حدائق ومنتزهات في غاية الجمال .. الشخص الذي كان لايملك سوى ثوب واحد للعيد تشتكي خزائن ملابسه من التخمة .. من كان له جار أو جاران يعيش معه الآن اكثر من ٢٠ جارا على مساحة لاتتجاوز الخمسمائة متر مربع .

فالذين يحاولون ولو بالكلام ارجاع الماضي الرهيب في ثوب قشيب انما يحرثون في البحر ويزرعون الشك في حاضر الاجيال وينسفون كل الانجازات التي بنوها بالعرق والدم والنفس والنفيس .

فالذي يتحسر على عيد ماقبل ثلاثين عاما فكأنما يحلم ويريد ان يشاركه الاخرون حلمه المزعج المتكرر .. ويبرر الكثيرون جمال ايام الماضي ورداءة ايامنا الحالية بكثرة المشاكل والأحداث الماساوية والأطماع الشخصية التي تحاصر عالمنا الان الا ان كل ذلك لايساوي شيئا امام ذل استلاف ثوب العيد .. ولاأعرف كيف كنا سنستقبل هذا الماضي اذا عاد فعلا وكل عام وانتم بخير

رئيس بلدية عرعر لـ [اليوم]

# البلدية ليست كل شئ .. ومطلوب تعاون المواطن

## قريبا يتم تنفيذ شبكات المياه والمجاري وانشاء مسلخ خاص بالابقار والجمال

## ٢٥ مليون ريال لمشاريع التجميل في المرحلة الرابعة و٨ ملايين ريال للمرحلة الخامسة

مبنى بلدية عرعر

تحقيق
سعود العطاء الله

هناك في اقصى الشمال الشرقي من بلادنا الغالية تقع مدينة عرعر جوهرة الشمال وقلبها الحيوي النابض هذه المدينة التي واكبت الركب الميمون في التطور والبناء في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين هذه المدينة التي حظيت بكل وسائل التطور حتى اصبحت لؤلؤة تقبع في عرض الصحراء تحكي نموذجا بارزا لمظاهر الحركة العمرانية والتطور والبناء بالاضافة الى موقعها الجغرافي المتميز فهي تقع على الخط الدولي الذي يربط وسط المملكة ودول اوروبا غربا والعراق شمالا .. كما ان لمنفذها «جديدة عرعر» دوره البارز في تنشيط الحركة التجارية حيث يستقبل مئات الشاحنات المحملة بالبضائع بالاضافة الى استقبال حجاج بيت الله الحرام القادمين من تركيا والعراق حيث يعبر سنويا عبر هذا المنفذ ما يزيد على ٩٠ الف حاج ، ولالقاء المزيد من الضوء على حياة هذه المدينة والتعرف عن كثب على احتياجاتها كان لنا هذا اللقاء مع رئيس بلديتها الاستاذ نادر فراج النادر الذي تحدث بصراحة والقى الضوء على مظاهر تطور المدينة والخدمات التي تبذل في سبيل رقيها .

● مشاريع المدينة ●

وفي بداية اللقاء تحدث عن المشاريع التي تم تنفيذها خلال المرحلة الماضية فقال : هناك عدد من المشاريع لمدينة عرعر ضمن تحسين وتجميل المدينة وهي المرحلة الرابعة وتكلفتها ٢٥ مليون ريال ومشروع السفلتة المؤقتة بتكلفة قدرها ٥ ملايين و ٧٤٠ الف ريال تقريبا وجاري تنفيذها حاليا بالاضافة الى المرحلة الخامسة بتكلفة قدرها ٨ ملايين و ٢٠٠ الف ريال كذلك هناك مشروع استكمال حديقة عامة بحي الفيصلية بتكلفة اجمالية قدرها مليون ريال ، كما ان هناك مشروع سد ترابي لحماية المنطقة الصناعية بتكلفة قدرها نصف مليون ريال ، بالاضافة الى عدة مشاريع صغيرة تقوم البلدية بتنفيذها بمجهوداتها الذاتية مثل تشجير الشوارع والحدائق لتضفي الى المدينة رونقا وبهاء كما ان هناك مشروع لايصال شبكات المياه في عدد من احياء المدينة بالاضافة الى اقامة بعض الخزانات الخاصة بالمياه ، كما ان البلدية قامت بتنفيذ مسلخ جديد لاحتياج المدينة اليه ، وهناك ايضا مشاريع تكميلية كتغطية بعض الحفر في بعض الاحياء وانارة بعض الشوارع وردم المستنقعات وتنظيف المرافق العامة ، كما تم انشاء مدينة للحجاج والتي سورت مؤقتا بسياج من الحديد المميز والخرسانة مع وجود مظلات ودورات مياه كما انه تم ترسية مشروع سوق غذائي بحي المساعدية ، وهناك عدد من المشاريع المستقبلية كانشاء جسر يعد بمثابة مدخل ثان للمدينة وهو يوازي الجسر الحالي كما ان هناك مشروع لتحسين المدينة ضمن مرحلة سادسة وقد انتهت البلدية من دراسته وهناك عدد من المشاريع الاخرى التي سيتم تنفيذها مستقبلا ان شاء الله .

رئيس بلدية عرعر

● ربط الفيصلية بالمدينة ●

● ربط الفيصلية بالمدينة حاجة ملحة ، هل هناك نية لوضع جسور جديدة تخدم هذا الغرض ؟

■ ان ربط حي الفيصلية بالمدينة مهم جدا وقد اولاه صاحب السمو امير منطقة الحدود الشمالية جهدا ومتابعة وان شاء الله سيتحقق تنفيذه قريبا .

● مسلخ عرعر جاء بتصميم صغير ربما لا يفي بالغرض فهل هناك نية لوضع واقامة مسلخ اكبر ؟

■ ان المسلخ الجديد قد اقيم بدلا من المسلخ القديم الذي لا يفي بالغرض وقد تم تنفيذه بجهود ذاتية على عاتق البلدية وفي رايي انه يفي بالغرض في الوقت الحالي ، والبلدية حاليا بصدد انشاء مسلخ خاص بالابقار والجمال ويجري العمل حاليا بانشاء هذا المسلخ بجوار المسلخ الجديد وسيخفف الضغط على المسالخ الاخرى .

● هناك نافورة قديمة اقامتها البلدية امام مبنى الامارة الا انه من الملاحظ عدم تشغيلها بماذا تعللون ذلك ؟

■ النافورة التي امام مبنى الامارة ليست على المستوى المنشود وصغيرة جدا وذلك لوقوعها بين جزيرتي الشارع العام التي لا يتجاوز عرضها ثلاثة امتار .

● مشروع تصريف المجاري بالمدينة ماذا عنه ؟

■ مشروع تصريف المجاري بالمدينة لا زال قيد الدراسة ضمن مشاريع المدن المماثلة وسيتم بمشيئة الله اعتماده بعد الانتهاء من دراسته .

● ما مدى مستوى النظافة بالمدينة ؟

■ مستوى النظافة لم نصل به الى درجة الرضا الكامل ومهما تقوم به البلدية فلن يفي بالغرض بالكامل ما لم يكن للمواطن يد بيضاء في ذلك .

● في مدخل المدينة على طريق سكاكا يقوم بعض اصحاب المؤسسات برمي المتبقي من المخلفات في هذه المنطقة ، لماذا لا تقوم البلدية بمنع هؤلاء من وضع هذه المخلفات في اماكن قريبة من المدينة ؟

■ ان ما يرى على بعض الطرق من بقايا المخلفات هو ما تعانيه البلدية حقيقة لما في ذلك من اثر سيء على مظهر المدينة علما بان البلدية تقوم بالتنبيه عليهم ومجازاتهم ولكن الذين يقومون بذلك هم سائقون من خارج المملكة ويبدوا انهم لا يدركون مضار ذلك واتمنى من المواطن والمقيم في المدينة ان يتمسك بالعادات الحميدة ويراعي قواعد النظافة التي تحث عليها تعاليم ديننا الحنيف .

● شبكات المياه في مراحلها الاخيرة ●

● خدمات المياه لا يخفى على سعادتكم ازمة المياه في عرعر وذلك يرجع لبعد الماء في جوف الارض فماذا عن شبكات المياه في عرعر ؟

■ ان شبكات المياه في مدينة عرعر تحت الدراسة الاستشارية وفي مراحلها الاخيرة . وسوف يتم البدء في تنفيذها فور الانتهاء منها .

● ما مدى تجاوب المواطن في التعاون مع البلدية من اجل خدمة مدينته ؟

■ ان التعاون بين المواطن والبلدية امر ضروري وملح بهدف خدمة المدينة والعمل على تطويرها ونمائها وانني اناشد المواطنين في الجزء الغالي من بلادنا بضرورة التعاون مع البلدية وهم لا شك متجاوبون ليكونوا اعضاء نافعين في مدينتهم ووطنهم .

● قريبا يتم نقل الورش المتبقية ●

● رغم ان البلدية اقامت مدينة صناعية خاصة بالورش والمصانع الا ان هناك عددا من الورش لا زالت تقبع داخل المدينة مما يضفي على المدينة طابعا غير لائق .. فماذا عن ذلك ؟

■ ان المنطقة الصناعية المقامة حاليا والورش الموجودة داخل المدينة قد وجدت لعدم وجود قطع اراض صناعية بالمنطقة مما جعل البلدية تقيم منطقة صناعية جديدة اخرى وسوف تعتمد قريبا نقل تلك الورش من داخل المدينة اليها وهذا دليل على اتساع رقعة المدينة .

رئيس البلدية وحديث للمحرر

● قسم صحة البيئة ، ماذا قدم للمدينة من خدمات ؟

■ لا شك ان قسم صحة البيئة بالبلدية يقوم بدور فعال في مجال الصحة العامة ومن هذه الخدمات التي يقدمها لكافة المواطنين :

* مراقبة عمل عمال النظافة ونظافة المدينة بشكل عام .
* مراقبة المطاعم .. المخابز .. المقاهي ، الشعبية .. صالونات الحلاقة .. المحلات التجارية .. المشروعات التجارية والفنادق وتطبيق الشروط الصحية فيها ومصادرة المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك .
* مراقبة عمال تلك المحلات والتاكد من خلوهم من الامراض المعدية وذلك بتحويلهم الى المستشفى لاخذ الفحوصات والتطعيمات اللازمة ومن ثم منحهم الشهادات الصحية .
* اعطاء المواطنين تراخيص لفتح المحلات التجارية بعد استكمال الاجراءات النظامية وتطبيق الشروط الصحية في هذه المحلات .
* وضع تسعيرة للحلاقين ولمحلات الخضار والبقالين ومراقبة هذه التسعيرة .
* الكشف على الذبائح قبل وبعد الذبح للتاكد من سلامتها وخلوها من الامراض .
* مراقبة المياه المتسربة من البيوت وتوزيع الانذارات على المخالفين ثم تطبيق النظام بحقهم .
* مراقبة مصانع الالبان ومياه الشرب وارسال عينات للمختبر وتعقيم خزانات المياه بالكلور .
* رش المبيدات الحشرية في الاماكن التي تتكاثر فيها الحشرات .
* مراقبة الاغنام السائبة في الشوارع وتطبيق النظام على المخالفين .

● اسابيع النظافة اعطت ثمارها ●

● اسابيع النظافة التي تقام سنويا .. هل ادت دورها الايجابي المامول ؟

■ اما عن دور اسبوع النظافة الذي يقام سنويا فقد اعطى ثماره حيث غرس النظافة شكلا ومضمونا في نفوس الصغار والكبار تمشيا مع تعاليم ديننا الحنيف واظهر المدينة بالمظهر الذي يليق بنا كمسلمين وقد تم ذلك في ميادين العمل او البيت او الشارع .. فعند الاعلان عن اسبوع النظافة نجد كافة المؤسسات والشركات واطفال المدارس الابتدائية وطلاب المتوسطة والثانوية في مدارسنا ومعاهدنا لديهم الرغبة الاكيدة في المشاركة ماديا وبشريا لاظهار مدينتهم بالمظهر الذي يليق بهم كمسلمين ، وقد قدمت الشركات والمؤسسات المعدات الثقيلة والعمال للعمل على نظافة الشوارع والميادين العامة مع وضع اللافتات القماشية والمضيئة وذلك لحث المواطنين وتذكيرهم بما يجب عليهم القيام به كمجتمع متماسك امتثالا لقول النبي صلى الله عليه وسلم «المسلم للمسلم كالبنيان يشد بعضه بعضا» وقوله صلى الله عليه وسلم «تظفوا افنيتكم ولا تشبهوا باليهود» ، اما المدارس فقد شارك طلابها في عملية النظافة في الاحياء القريبة من مدارسهم بدافع من حب الوطن وتنفيذا للاوامر الصادرة بهذا الشأن .

● مطلوب تعاون المواطن ●

وينهي رئيس بلدية عرعر حديثه بقوله ان الكلمة التي احب ان اوجهها لاخواني المواطنين والمقيمين بهذه المناسبة ان يعلم كل منهم ان ما تقوم به البلدية من خدمات هي من اجل خدمة المواطن والمقيم على المستوى الفردي والجماعي ، فالبلدية تقدم خدمات جليلة من اجل تحقيق رغبات المواطنين وتسهيل ونظافة الطرق ومتابعة خدمات المواطن ولكن من المؤسف حقا ان نجد البعض لا يتعاون مع البلدية ويحملها كافة المسئولية ولو كانت نتيجة لتقصيره هو ومخالفته للتعليمات والنظم التي تحتم عليه مشاركته في خدمة وطنه كواجب يفرضه عليه ديننا الاسلامي الحنيف وهذا هو الواجب تجاه انفسنا وتجاه وطننا الحبيب قد دعا اليه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في اكثر من موضع والله اسال ان يوفق الجميع الى ما فيه خدمة هذا الوطن المعطاء والذي سخر لنا كافة سبل الراحة .

مشاريع السفلتة

---

اللجان المحلية وتطوير القرى النموذجية

# اهالي الكلابية ساهموا في تمويل المشاريع الاجتماعية الهادفة

## ٧٣ مزارعا استفادوا من مشروع تشجيع المزارعين على زراعة الحمضيات

كتب/فرحان العقيل

قرى مملكتنا الحبيبة نموذج حي للتفاعل الاجتماعي مما يكسبها دائما القدرة على الاخذ بدوافع التقدم والازدهار . ومما يزيد من هذه القدرة ان نجد في قرانا لجانا اجتماعية تسهم في الاعداد للمشاريع الحيوية ومساعدة ابناء المجتمع . فقد صاغت حكومتنا الرشيدة ممثلة في وزارة العمل والشئون الاجتماعية من خلال مراكز التنمية هذه التجمعات في شكل لجان محلية لتنمية هذه القرى .

« اليوم » كان لها هذا الاستطلاع عن ما انجزته احدى هذه اللجان في قرية الكلابية بالاحساء حيث التقينا بالاخصائي الاجتماعي بمركز التنمية الاجتماعية بالاحساء .

يقول حسين يوسف الحاج احمد الاخصائي الاجتماعي بالمركز : لقد تم تاسيس اللجنة منذ فترة قريبة وذلك في شهر جماد الاول من عام ١٤٠٧هـ الا انها وخلال هذه الفترة استطاعت من خلال الاخوة المواطنين والعاملين فيها على عمل العديد من البرامج والانشطة النابعة من اهتماماتها وذلك بهدف تحقيق الاهداف الاساسية لهذه اللجان والتي تاتي بالدرجة الاولى لتجميع بوادر فعل الخير من الاخوة المواطنين وتجميع تبرعاتهم واعداد المشاريع التي تحتاجها البلدة واضافة دعم الحكومة اليها لتحقيق هذه المشاريع .

وتتكون هذه اللجان من ١٣ عضوا من اهالي القرية يعقدون فيما بينهم اجتماعات دورية كل شهر ويتم تخطيط وتنفيذ جميع برامج ومشاريع هذه اللجنة بالمشاركة مع الاخصائيين في المركز . واللجنة المحلية والاهالي كذلك بهدف تحقيق مشاريع ذات نفع عام تضفي على القرية لمسات جديدة تسهم في اسعاد وراحة المواطن .

● مشاريع اللجنة ●

اما عن مشاريع هذه اللجنة يقول يوسف الحاج احمد لقد خطت لجنة التنمية المحلية في الكلابية بالمقارنة مع عمرها الزمني القصير من الانجازات في مجال تنمية مجتمع القرية في كافة المجالات التي تمارسها اللجنة واعتمدت في ذلك على مساهمات الاهالي وتبرعاتهم بالاضافة الى مساهمة الوزارة النقدية والعينية والتي تقدم مباشرة عن طريق المركز .

وقد تمكنت اللجنة خلال ستة اشهر فقط من تنفيذ العديد من المشاريع منها مشروع تحسين مساكن لذوي الدخل المحدود استفاد من هذا المشروع ١٣ مواطنا . ساهمت الوزارة فيه مساهمة نقدية بمبلغ ٢٩٠٠٠ ريال واما مساهمة الاهالي النقدية والعينية وجهود العمل فقد بلغت ٥٥٧٥٠ ريالا .

كذلك نفذت اللجنة مشروع تشجيع المزارعين على زراعة شتلات الحمضيات واستفاد من هذا المشروع ٧٢ مزارعا ساهمت الوزارة فيه بمبلغ ٦٠٠٠ ريال وساهم الاهالي فيه بمبلغ ٩٠١٤ ريالا .

اما مشروع تشجيع المزارعين على استخدام الاسمدة الكيماوية فقد استفاد منه ٦٠ مزارعا وساهمت الوزارة فيه بـ ٦٠٠٠ ريال وكانت مساهمة الاهالي بمبلغ ١٠١٤٢ ريالا .

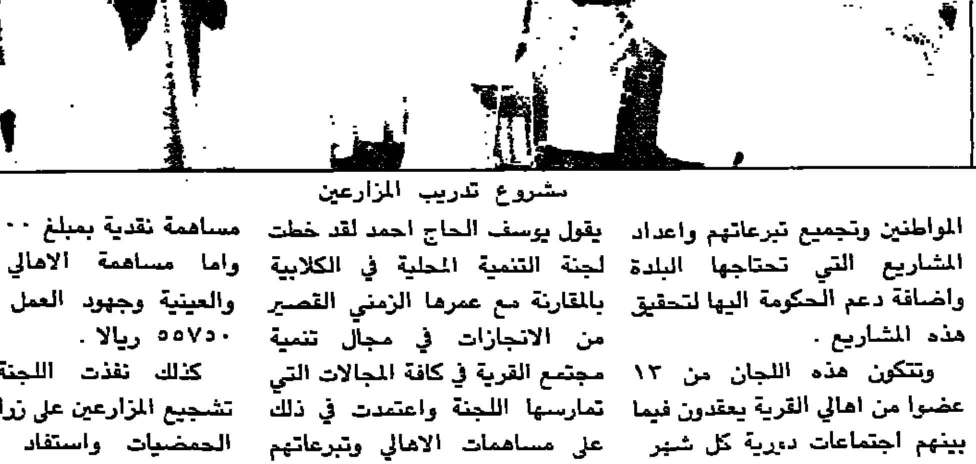
اما ابرز مشاريع اللجنة خلال العام الماضي فقد كان انشاء روضة بالقرية والتي تحقق اهداف جيدة فقد قوبل هذا المشروع باستحسان الاهالي لافتقار البلدة اليه قبل ذلك . وقد بدأ العمل في هذه الروضة بطاقة اربعة فصول دراسية من تاريخ ١/٥/١٤٠٨هـ ويساهم في هذا المشروع الاهالي بالاضافة الى مساهمة الوزارة النقدية كما ان اللجنة لا تقف عند هذا الحد وانما تطمح في تقديم المزيد من الخدمات للاهالي لتكون منطلقا للعديد من البرامج التي تساعد في رقي القرية اجتماعيا واقتصاديا وثقافيا وصحيا وزراعيا حيث ان اللجنة حاليا بصدد تنفيذ عدد من البرامج ذات الصفة التنموية فعلى سبيل المثال هناك برامج ثقافية وصحية واجتماعية وزراعية . وبرامج للتدريب على استخدام الآلة الكاتبة . واعداد دورة لاستخدام الحاسب الآلي . والتوسع في برنامج تحسين المساكن . واعداد ندوات وحوارات مع المسئولين في المنطقة وقد بلغ اجمالي الصرف على تلك المشاريع حوالي ١٢٥٩٠٦ ريالات .

● لجان اخرى ●

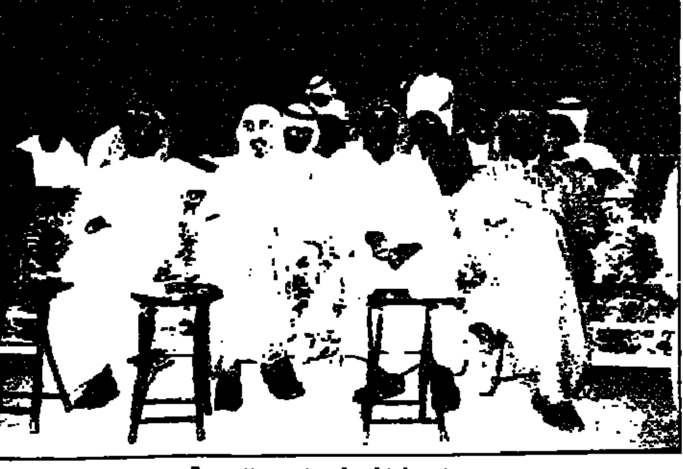
ايضا وعلى غرار ما تقوم به هذه اللجنة هناك عدة لجان اخرى في عدد من قرى منطقة الاحساء تقوم بتنفيذ العديد من المشاريع التنموية في تلك القرى فهناك في قرية الشعبية لجنة مماثلة انفقت ما يقارب ١٧٥ الف ريال على مشاريع تحسين المساكن ومساعدة المزارعين .

اما عن مستقبل هذه اللجان فيؤكد الاخصائي الاجتماعي بانها تلاقي اهتماما بالغا من الوزارة . لما تبثه من احاسيس المشاركة بين الاهالي والتعامل مع منجزات اللجنة بفعالية واهتمام كذلك ما اوجدته هذه اللجان من تطوير لمستوى تلك القرى وكل ذلك يبشر بمستقبل زاهر ان شاء الله .





مشروع تدريب المزارعين





نشاط ثقافي في نادي الشعبة



مشروع تحسين المساكن

# اليوم الفن

الثلاثاء ٩ شوال ١٤٠٨هـ

٢٤ مايو ١٩٨٨م العدد ٥٤٥٧


### قبل الطبع

في منطقة حائل اعتمد مدير ادارة التعليم نتيجة مسابقات النشاط المسرحي بالمنطقة، والتي اشتركت فيها المدارس المتوسطة والثانوية، وفي عدد الغد ان شاء الله نوافيكم بخبر تفصيلي حول النتائج .

### داخل العدد


● « اليوم الفني » يحضر ندوة حول المسرح شارك فيها كل من نور الشريف، عبدالرحمن المناعي وغانم السليطي ص « ١٠ » .
● تحقيق عن المسلسل التليفزيوني المحلي « عائلة بوكلثش » ص « ١١ » .
● أحمد فتحي يتحدث عن الاغنية في اليمن والخليج والوطن العربي « ص١٢ » .


### السعفة الذهبية في « كان »

كان/ا ف ب :

من المقرر ان يكون الممثل الفرنسي جيرار دو بارديو قد وزع لمس بلسم لجنة التحكيم وامام نخبة من نجوم السينما والعاملين فيها جائزة « السعفة الذهبية » على الافلام الفائزة بمهرجان كان الحادي والاربعين .

ويبدو فيلم « اي وورد ابارت » او « عالم على حدة » وهو الفيلم الاول للبريطاني كريس منغيس المرجح الاول للفوز بالسعفة الذهبية بعد النجاح الكبير الذي لقيه حين عرض في الاسبوع الماضي .

بالنسبة للسعفة الذهبية المعدة لافضل ممثل تبرز اسماء عدة منها اسم كلاوس مارينا برانداور وفورست وايتاكر .

لجنة النساء تستبعد بربارة هيرشي التي برزت في فيلم « اي وورد ابارت » كونها فازت في العام الماضي بالسعفة الذهبية عن دورها في « شباي بيبول » لكونتشالوفسكي .. وتبقى ممثلتان من فيلم « الشقيقات الثلاث » وربما الممثلات الثلاث اللواتي لعبن دور مجرمات في فيلم « دراونينغ باي نامبرز » .

## مسرح للشباب في المنطقة الشرقية

# مدير مكتب رعاية الشباب يدعو منسوبي الأندية من مؤلفين وكتاب وموسيقيين وممثلين للمساهمة

ضمن اهتمام الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمسرح المحلي وبالمواهب والفنانين فقد تمت موافقة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب د . صالح احمد بن ناصر على تنفيذ مسرح للشباب بالمنطقة الشرقية للعام ١٤٠٨/١٤٠٩ وعلى ضوء ذلك خاطب مدير المكتب الرئيسي بالمنطقة الشرقية صالح الراشد اندية المنطقة للاسهام والمشاركة ودعا المؤلفين والكتاب والممثلين والموسيقيين للاشتراك في هذا النشاط الثقافي الذي يتبناه المكتب لاول مرة هذا وقد خصصت جوائز مادية تمنح للمشاركين في هذا النشاط .

من ناحية اخرى يقوم « عبدالله الشريد » بالتنسيق على الاعمال المقدمة من الكتاب لانهاء الاجراءات المتعلقة باجازتها وتقديمها وقد قدمت كما اشار الشريد بعض النصوص لعدد من الممثلين والمهنيين من المنطقة لتقديمها ضمن نشاط « مسرح الشباب » الذي يتم حاليا الاعداد لتقديم اول انشطته .

وقد لقي مسرح الشباب تجاوب بعض الاندية التي بعثت باستمارات لمنسوبيها ويبقى ان وجود مسرح للشباب بالمنطقة الشرقية فرصة طيبة من الواجب ان يستغلها الممثلون ومحبو المسرح والمواهب والاستفادة من الامكانات المهيأة لتقديم اعمال تسهم في نمو المسرح المحلي وتأسيس قواعد يمكن ان تسير بعجلته وتواصل طريقه الى مستويات .. ولا شك ان وجوده بجانب اهتمام جمعية الثقافة والفنون بالدمام سيخلق تنافسا ونأمل ان ينعكس على مستوى العطاء المسرحي في المنطقة والملكة .



د . صالح بن ناصر

صالح الراشد

عبدالله الشريد




### جدل الأجيال

« الله يرحم أيامنا .. كانت فيها البساطة، والصدق .. والتلاحم والتراحم، كان الحب أصدق والقلوب أصفى وأنقى » ..

« بنات جيلنا كانوا يستحون » أو « كانت المرة ماتطلع من بيت زوجها إلا الى القبر »!!

هذه عبارات لازلنا نسمعها ونسمع مثلها من الأجداد أو الآباء والأمهات والجدات ..

ولعلها سنة الحياة أن تحدث تغيرات وتطورات وأن « يُعذرب » - من عذروب وهو يعني في لهجتنا الشعبية « عيب » - أي أن يعيب كل جيل على سواه مفاخرا بجيله حيث القيم الاجتماعية أو المنجزات الحياتية وسلوكيات جيل عن جيل ..

ومن الطبيعي - في حياتنا الفنية - ان لانختلف عن مجتمعاتنا التي يتفاخر أجيالها، فحين يتحدث عميد المسرح الراحل يوسف وهبي عن التزام فناني جيله .. ومدى تفانيهم وحبهم الصادق فيما بينهم، وتضحياتهم من أجل اداء رسالة الفنان .. لاينسى أن يعيب على فناني هذا الجيل سباقهم المحموم نحو الشهرة، واقتتالهم لرفع أرصدتهم المالية .

وعندما نسمع عادل إمام ينفي عن نجيب الريحاني صفة المدرسة في الكوميديا، فنتقبله، لاينبغي ان نستغرب من عماد عبدالحليم ان يتهم محمد عبدالوهاب بالافلاس .. أو يصف مطرب قصير الخبرة جميل محمود بالفشل الفني!!

علينا أن نسلم بالجدل الدائم بين الأجيال المختلفة فلكل معاييره التي يستند عليها .. ولكل قناعاته التي ربما تكون قابلة للتحول يوما ما ..

ولكن أعتقد ان هناك حقيقة لابد ان نعترف بها، وهي ان معطيات كل مرحلة تفرض نمطا معينا من العطاء .. وشكلا ما من السلوك، لأن المفاهيم والتحولات الاجتماعية لابد ان تصاحبها سلوكيات وأدوات تتجدد مع كل تجدد حياتي ..

لكن علينا وفي كل الأحوال ألا ننكر أي جهد مخلص لأي عطاء مفيد وجميل ،،

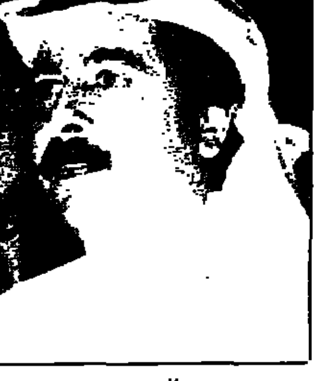
مبارك العوض

## الجميري يلحن لشريطه الجديد !!

فرغ المطرب المعروف احمد الجميري من تلحين اغنية عاطفية بعنوان « عرفتك » يقول كوبليه الاغنية ..

عرفتك ..
واستحلى بعيوني الوجود
والعبت فيني المشاعر .
وشفتك
يا سعد عيني بالوعود
ابتدا ليل الخواطر

من المؤمل ان تكون هذه الاغنية ضمن النتاج القادم لاحمد الجميري .. والذي سيطرح في غضون الشهرين القادمين .



احمد الجميري

## فيصل التميمي نائبا لرئيس الفرقة القومية في قطر

الدوحة/مكتب اليوم

يوسف الحرمي

تم تعيين الفنان القطري فيصل ابراهيم التميمي نائبا لرئيس الفرقة القومية القطرية للفنون الشعبية التابعة لقسم الفنون والصناعات الشعبية بادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام القطرية .. وبذلك يكون اول فنان قطري يتولى هذا المنصب في الفرقة التي يراسها حاليا سامي يونس وهو مصري الجنسية ومن المعروف ان فيصل قد انضم للفرقة القومية في اكتوبر عام ١٩٨١ كعضو فعال فيها وقد كان يشغل قبل ذلك منصب مشرف النشاط الفني بجامعة قطر ورئيس الفرقة الشعبية بالجامعة وقد اسس هذه الفرقة عندما كان طالبا بالجامعة وقد شاركت هذه الفرقة في اكثر من منتدى عربي في كل من الامارات ومصر وتونس والمغرب .

ويقوم الفنان فيصل بكتابة وتلحين وتصميم استعراضات برامج الفرقة وقد اسهم بدور ايجابي في الحركة الفنية بالجامعة حيث أعد اضخم حفل فني في تاريخ الجامعة وذلك في حفل ختام الانشطة الطلابية للعام الدراسي المنصرم ١٩٨٧/٨٦ وتضمن البرنامج على عروض فنية لبعض الجاليات العربية وفقرات فكاهية وعرض مسرحي .

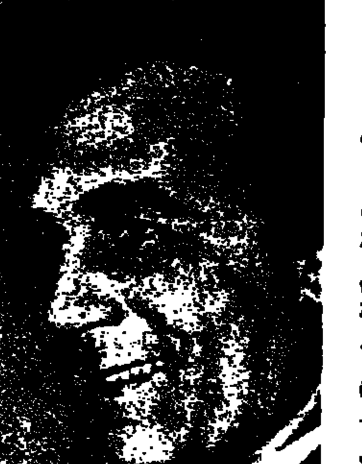
هذا الى جانب انجازاته الكثيرة بالخارج وقد اقامت ادارة الانشطة الطبية بالجامعة له حفل تكريم بمناسبة انتقاله الى ادارة الثقافة والفنون .

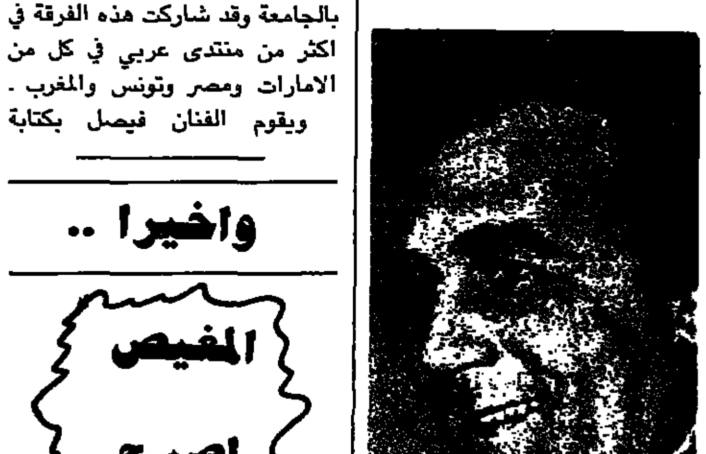
## مديحة كامل وبطولة

القاهرة/مكتب اليوم

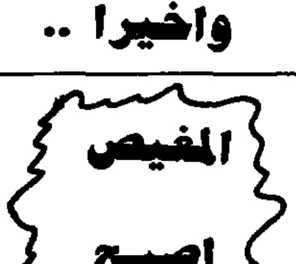
انتهت الفنانة مديحة كامل من تصوير المسلسل التلفزيوني « ايمان وبطولة » مع محمود ياسين وتوفيق الدقن وحمدي غيث وسعد اردش . وتقول مديحة كامل بان المسلسل تاريخي يدور حول نبوة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام وبداية ظهور الاسلام والدعوة المحمدية والكفاح الذي خاضه المسلمون الاوائل لنشر الاسلام والفتوحات التي تمت في عهدهم .. المسلسل يقع في ١٥ حلقة ومن اخراج محمود البربري .

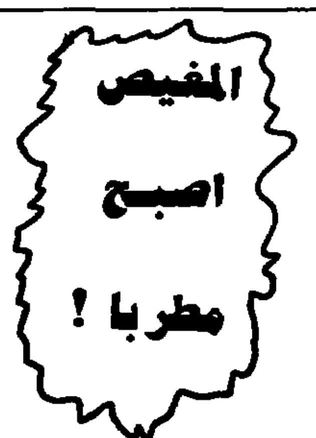
وتضيف مديحة كامل بأنها في نفس الوقت تقوم حاليا بتصوير فيلم سينمائي يدوز حول استغلال حقوق الشعب المصري وقوته الاساسي وهو القمح وكيفية الاستغلال في سوق الغلال وان اسم الفيلم ما زال لم يتحدد بعد فقد اتجه التفكير لاطلاق اسم « المصلحة سماح » وهو دوري في الفيلم والذي يقف في وجه المستغلين ولكن يوجد تفكير لتغييره الى اسم « سوق الغلال » ويشترك معي في البطولة عزت العلايلي طارق الدسوقي ومنى عبدالغني والمنتصر بالله وسلوى عثمان ومن اخراج محمد عبدالعزيز .





## واخيرا ..



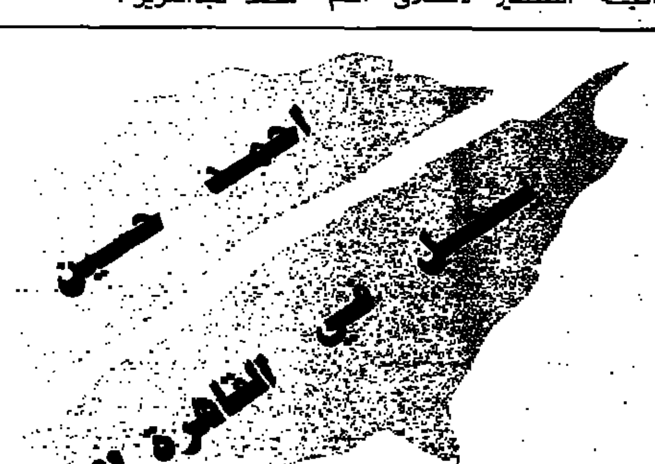





محمد المغيص

اخذا بنصيحة استاذه الملحن غازي علي .. قرر الملحن المعروف محمد المغيص الغناء ، ولقد اعد شريطا كاملا من الحانه بهذا الخصوص .. وقد علق مؤخرا حول هذه التجربة بانها كانت منذ البداية تجول في ذهنه الا انه اكتفى بالنجاح الذي حققه من خلال موهبة التلحين ، ولكن اصرار زملائه الفنانين كغازي علي .. وعبادي الجوهر .. ازمع اجراء التجربة في هذا الموسم .

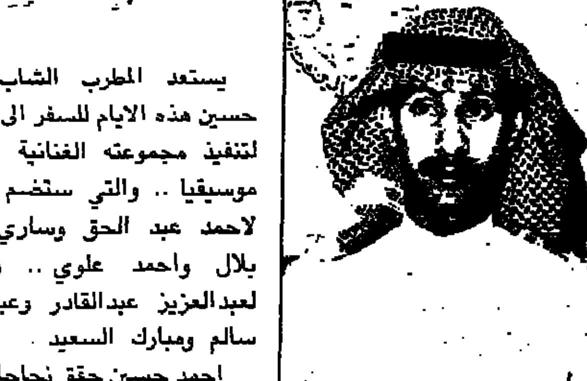
المغيص لم يعط اي تعليق او توقع وانما تمنى ان يحوز هذا العمل على اعجاب سامعيه !!






يستعد المطرب الشاب احمد حسين هذه الايام للسفر الى القاهرة لتنفيذ مجموعته الغنائية الجديدة موسيقيا .. والتي ستضم قصائد لاحمد عبد الحق وساري وربيع بلال واحمد علوي .. والحانا لعبدالعزيز عبدالقادر وعبدالكريم سالم ومبارك السعيد .

احمد حسين حقق نجاحا طيبا في شريطه الاول « طبع الوفا » الذي ظهر للنور الموسم الماضي .



احمد حسين

## القدر ينتظر موعدا جديدا من التلفزيون

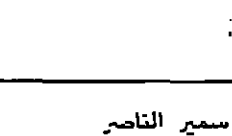
انتهى تلفزيون الدمام مؤخرا من تسجيل سهرة القدر التي كتبها الممثل سمير الناصر واخرجها زكي القاسم والقدر عمل خيالي يشارك فيه مجموعة من الممثلين بالمنطقة الشرقية مثل عبدالمحسن النمر ، راشد الورثان ، ناصر المبارك ، ابراهيم السويلم . عبدالعزيز الصالح ، جعفر الغريب ، حسين هويدي . محفوظ المنسف . خالد السيد ، علي الناصر وتشارك عناصر نسائية من البحرين مها الحرز ، ناصرية البنكي .

اغنية النهاية اداها الفنان حسين قريش وكان مؤملا ان تعرض الا انه لم يقدر لها ذلك وتنتظر موعدا جديدا .

سمير الناصر

راشد الورثان

## السينما الامريكية روادها عواجيز !!!



من المعروف ان جيل الشباب وخاصة المراهقين ومن تقل اعمارهم عن الخامسة والعشرين اغلبية رواد دور السينما في الولايات المتحدة . ونتيجة لذلك ازداد انتاج الافلام السينمائية التي تروق لهذا القطاع من السكان كالافلام العلمية الخيالية والافلام الكوميدية الخفيفة وافلام الرعب وخاصة خلال العشرين سنة الماضية .

وقد انخفضت نسبة من يتجاوزون سن الخامسة والعشرين بين رواد السينما في الولايات المتحدة خلال السنين الاخيرة نتيجة عوامل متعددة من اهمها التلفزيون وتليفزيون الكابل وافلام الفيديو التي توفر للمشاهدين امكانية مشاهدة البرامج التلفزيونية والافلام السينمائية دون عناء مغادرة منازلهم ودون الحاجة الى دفع ثمن تذاكر السينما .

الا ان احدث الاحصائيات تشير الى ارتفاع حاد بين رواد السينما الكبار في السن .. فقد ذكرت مجلة تايم نقلا عن تقرير لمؤسسة السينما الامريكية ان نسبة من تزيد اعمارهم على سن الاربعين بين رواد دور السينما الامريكية ارتفعت بمعدل ستة وخمسين بالمائة بين رواد عامي ٨٦/٨٧ . ونتيجة لذلك اخذت صناعة السينما في هوليود تزيد من انتاج الافلام ذات المواضيع التي تروق للكبار .

ومما يذكر ان عدد دور السينما في الولايات المتحدة يزيد على ثلاثة وعشرين الفا .. ومن المتوقع ان يضاف الى هذا العدد الفان من دور السينما خلال هذا العام .

## هزيمة عزت العلايلي



القاهرة/مكتب اليوم

انتهى الفنان عزت العلايلي من تصوير السهرة التلفزيونية « الهزيمة كانت ولد » عن قصة وسيناريو وحوار مدحت يوسف واخراج هاني لاشين . يشارك عزت في البطولة سعيد عبدالغني وهادي الجيار .

في ندوة عن المسرح والسينما أقيمت بنادي الجسرة بقطر:

# غانم السليطي: الذين حاولوا تأكيد الهوية العربية المسرحية كان ينقصهم اللجوء إلى المضمون

## عبدالرحمن المناعي: مسرح الطفل في الخليج مسرح تجاري

## د. نور الشريف: السينما العربية تأثرت بالسيئ من الافلام الغربية

أقام نادي الجسرة القطري ندوة بعنوان (أزمة المسرح والسينما العربية) شارك فيها عدد من الفنانين « الممثلين » حيث نور الشريف، محمود عبدالعزيز، سعد الفرج، غانم السليطي والكاتب عبدالرحمن المناعي وأدار الحوار علي المناعي الذي تحدث في بداية الندوة عن أزمة الثقافة العربية المعاصرة التي تعد سببا رئيسيا للأزمة التي يعيشها المسرح والسينما العربية.

المناعي طرح سؤالا أين تكمن أزمة المسرح والسينما العربية وما مظاهر تلك الأزمة وسبل حلها ؟

الاجابة الاولى كانت من الفنان نور الشريف.. (السينما في واقعها هي بنية غير طبيعية في العالم بأجمعه، لأنه هذا الفن جاء وليد اختراع آلة لعرض الصورة فبالتالي هذا الفن لا ينتمي الى التاريخ البشري والتراث الانساني بقدر انتمائه الى الامكانات والتطور العلمي، المسرح بدأ في احضان الدين سواء في المسرح الفرعوني او المسرح اليوناني اي ليس تسلية بل طقسا دينيا، وقد ناقش المسرح في مراحل تطوره الواقع.. وعلاقة الانسان بالخالق ثم علاقة الانسان بالقوة الخارجية ثم علاقته مع غيره من البشر، أما السينما فتجاربها الاولية بدأت.. بالسينما الصامتة.. وكان الابهار فيها الصورة ثم جاءت افلام (شارلي شابلن).

اما السينما المصرية فهي نبتة غير طبيعية في الواقع المصري لانها فن صناعي وليس بشريا واليهود هم الذين بدأوا السينما في مصر حيث كانوا يقيمون فيها ثم اعقبهم الفنان محمد كريم الذي أخرج فيلم (زينب) عام ١٩٣٠م والممثل الوحيد الذي عملت افلام باسمه هو (اسماعيل يس) في سلسلته في (الجيش) في (الطيران) في (البحرية) في طنطا وان سبقه ممثل اسمه (شالوم).

بما ان الفن السينمائي يحتاج الى تكلفة ماليه عالية كان بالضرورة ان يكون الممول له من ذوي الامكانات المالية الجيدة كذلك تقليدا للمنهج اليهودي والهندي والامريكي الذي يمارس بيع الاحلام للناس وتصوير الحياة المستقبلية للفقراء وجعلهم يعيشون في احلام القصور والبذخ.

■ لماذا تمارس السينما المصرية تغيير وتشويه الصورة النمطية للرجل والمرأة المصريين وتقديمهم بصورة على عكس ماهو واقع ؟

- محمود عبدالعزيز :

يوجد في السينما المصرية افلام ممتازة وأفلام جيدة ورديئة وهذا على مستوى العالم ايضا والسينما والمسرح يقدمان الترفيه والتسلية الى جانب القيم الاخلاقية وهي تمارس الترفيه في مجتمع كادح بل هناك افلام جيدة تظهر واقع الحارة المصرية بكل شخصياتها وتناقضاتها فمن باب القيمة الاخلاقية يجب ان تظهر السينما جميع الوجوه والشخصيات وهذا موجودا ايضا في السينما الامريكية.

■ لكن السينما الامريكية تعكس قيم مجتمع متحرر على عكس المجتمع المصري العربي المحافظ ؟

- محمود عبدالعزيز :

لكنك تجد في ختام كل عمل فني ان الانتصار النهائي للشخصية الطيبة والسوية وليس للشخصيات المتدنية.

■ السؤال موجه الى الفنان سعد الفرج حيث يقول السؤال .. الطيب الصديقي قال ان المسرح هو السياسة والسياسة هي المسرح فما مدى مصداقية هذا القول ؟

- سعد الفرج :

للاجابة على هذا السؤال لابد ان ألقي الضوء على بدايات المسرح الكويتي حيث تعتبر سنة ١٩٦١ هو عام التأسيس الحقيقي للمسرح في الكويت وذلك عند حضور الفنان زكي طليمات وعمل المسرح العربي ثم انضم بعد ذلك الى وزارة الشئون الاجتماعية تحت بند (جمعيات ذات النفع العام) والتي يرتكز كيانها على عدم الخوض في السياسة، اذن مولد المسرح في الكويت يمنع الدخول في متاهات السياسة.

■ لكننا نرى مسرحيات سعد الفرج التي قدمها مثل (دقت الساعة، حامي الديار، ممثل الشعب) تتطرق بشكل او بآخر بالوضع السياسي القائم.

- سعد الفرج :

انا ارى ان السياسة تدخل في جميع مرافق حياتنا خصوصا الشعب العربي، وكذلك اعتقد ان المسرح هو مرآة عاكسة للمجتمع الذي ينبع منه وهذا وضع طبيعي جدا، لكنني مازلت مصرا على ان المسرح الخليجي حتى الان لم يقدم مسرحية سياسية.

- تعقيب لغانم السليطي :

ان الحديث عن المسرح السياسي يأتي على حسب الوضعية القائمة في نفس البلد فهناك بلدان تعتقد ايدلوجيتها السياسية ان مناقشة أدق الامور هي سياسة مسرحية، وهناك بلدان اخرى تعتقد ان مجرد وقوف الممثل على خشبة المسرح تعد مسرحية سياسية (وهذا على مستوى دولي عام..)

■ المسرح العربي أصبح يعاني من أزمة الحدودية او الاقليمية.. وهنا اطرح نقطتين كيف نستطيع ايصال مسرحنا العربي الى العالمية ؟ وكيف يتحقق الاتصال والوصل بين المسارح العربية ؟

- عبدالرحمن المناعي.

الاجابة عن هاتين القضيتين تكمن في جملة واحدة وهي (اللجوء الى المحلية) اي اللجوء الى تراث الشعب الحقيقي واستلهام العرض المسرحي الكامل من التاريخ العربي. وان ما يعانيه المسرح العربي في الوقت الحاضر من فقدان الهوية أتى من التبعية الثقافية للغرب، والابداع الحقيقي حسب رأيي يأتي من داخل الوضع الاجتماعي والسياسي الحالي فالعودة الى التراث الشعبي ومناقشة الاوضاع القائمة هو الحل لعودة المسرح الى الناس.

- غانم السليطي..

الذين حاولوا تأكيد الهوية العربية المسرحية كان ينقصهم اللجوء الى المضمون فهم ركزوا على شكلية الهوية ولم يبحثوا عن المضمون في ذلك وانا اعترض على كل ما قيل فالمسرح اعتبره بشريا او انساني التجربة. فلماذا لا ينصهر مسرحنا العربي في العالمية بدل البحث عن خصوصية لنا، ولماذا لا نأخذ العبرة من المخرجين الذين حاولوا في القرن الخامس الميلادي البعد عن تجربة (ارسطو) فاذا بهم يسقطون في بحيرته. فالمسرح تجربة بشرية يجب علينا ان تندمج كعرب وكبشر في هذه التجربة، وهذا هو رأيي في الواقع وبالتالي اذا أردنا لمسرحنا العالمية يتوجب وجود كاتب مسرحي متمكن من ادواته المسرحية ومخرج متمكن وهنا فقط سوف تصل الى العالمية.

- نور الشريف..

(العالمية) لفظ تجاري صرف ينطبق في السينما اكثر لانها توزع في علب وتشحن اما المسرح فعالميته في النص حيث تترجم النصوص الى اللغات المختلفة اما ان يكون هناك عرض مسرحي عالمي لا اعتقد بذلك فالمسرحيات التي تعرض في اوروبا وامريكا يكون صاحب العرض هو المؤلف.

■ ولكن ماهي المساحة التي استطاع فيها المسرح والسينما العربية التعبير عن طموح المواطن العربي ؟

- نور الشريف..

ان الابداع في العالم العربي لا يأتي الا وقت الازمات، فالابداع الذي جاء بعد النكسه عام ١٩٦٧م اكبر بكثير من ابداع ما بعد حرب اكتوبر ٧٣م وهذا شيء محير فابداع ما بعد النكسة بكل صنوفه المسرحي والسينمائي والغنائي والادبي كان متفوقا على مرحلة ما بعد النصر يبدو اننا نميل بطبيعتنا الى الاسترخاء بعد النصر وهذا ينعكس في سلوكنا الابداعي واعتقد ان قيمة اي فن مرتبطة بمبدعها الاول فهناك الكثيرون من مبدعي المسرح الذين عبروا عن الام واحلام الشعب العربي في حالة الهزيمة والنصر.



■ غانم السليطي

■ نور الشريف

على ما اذكر ان الدكتور (طه حسين) عندما كان وزيرا للمعارف قام بعمل حضاري جدا عندما امر بوضع مادة (أدب المسرح) كدرس في المرحلة الاعدادية لذلك كان التذوق المسرحي عند الجيل الفائت جيدا لانه درسه ولديه المقاييس العلمية للجيد والرديء، لكن في الوقت الحاضر غابت هذه المقاييس مما اثر على تذوقنا وحكمنا على الاعمال الابداعية.

وفي ظل الظروف الاقتصادية وانخفاض سعر البترول ابتعد هواةالمسرح عنه ليس كرها فيه بل تحت ضغط الظروف الاقتصادية فالمسرح عمل متعب ومكلف ماديا ومردوده قليل جدا .

- مداخلة حوارية لعبدالرحمن المناعي..

أعتقد ان الازمة المسرحية ليست في عالمنا العربي فحسب بل في العالم بشكل عام خصوصا في ظل الاختراعات الجديدة (التلفزيون والفيديو) لذلك يجب ان تتضافر الجهود المسرحية لايجاد فريق مسرحي يأخذ من الشارع العربي القصة ويذهب بها الى الشارع ايضا فالازمة ازمة النص والسبيل الوحيد للحل هو العمل بروح الجماعة وهو السبيل للحفاظ على تفوق المسرح.

■ من الملاحظ على السينما العربية انها حصرت دائرة اهتمامها بقضية الحب بين الجنسين بينما تخلو السينما العربية من قضايا اخرى مهمة مثل قضية الحرب والسلام والحرية والصحوة العربية ؟

- محمود عبدالعزيز..

اولا.. شيء جميل جدا ان تظهر افلام الحب الرومانسية في ظل موجة افلام العنف والرعب السائدة، ثانيا بالنسبة لافلام مثل قضايا الحرب فانها تحتاج الى تكلفة عالية وتأتي اما بتمويل من الدولة او الشركات المساهمة . ثالثا لا ننسى ان مصر قد قدمت افلاما تتطرق لمثل هذه المواضيع مثل (الرصاصة لاتزال في جيبي. البريء. الأرض).

■ هل هناك مشكلات خاصة بالمسرح الخليجي ؟

- سعد الفرج..

اعتقد ان المشكلة الاساسية لمسرحنا هو حرية الطرح في النص المسرحي فتحديد مواضيع معينة لطرحها على الساحة المسرحية يضعف من فرصة الابداع لدى الكاتب كذلك يجب ان تكون الرقابة على مستوى من الوعي لا تقل عن وعي الكاتب.

واعود مرة اخرى الى كلام نور الشريف لأؤكد ان اعمال ما بعد النكسة قد برزت وحملت قيمة ومستوى فنيا جيدا .. اي ان الازمات تعطي الفن فرصة لكي يتنفس ويقدم عطاءاته وأطروحاته.

■ اتجه في الأونة الأخيرة الى عملية الانتاج لغرض الاحتكار في سوق المسرح وهذا ما ينطبق على غانم السليطي أليس كذلك ؟

- غانم السليطي..

انا قمت بتجربة واحدة وذلك في مسرحية « عنتر وابله » وما اقدر احكم على التجربة من خلال عمل واحد وكذلك لا يمكن تسميتها ظاهرة اطلاقا.

- عبدالرحمن المناعي :

انا ارى ان المؤلفين الموجودين في الساحة بهم قصور مسرحي فهم يميلون الى الجانب الادبي اكثر منه المسرحي مما يدفعني الى تقمص شخصية المؤلف، بالنسبة لعملية « تسيس المسرح » وتحويله الى مسرح جاد يفسر كل قول او نظرية سواء كانت اقتصادية او اجتماعية بمنظور سياسي فانا اعتقد ان المسرح وظيفته طرح اسئلة.. لماذا ؟ لماذا ؟ فيتوصل الجمهور الى حلول قد تكون سياسية والسياسة قد لا تعني قضايا الحكم حيث لها تفسيرات عديدة.

■ بما ان المناعي قد خاض تجربة مسرح الطفل، الا تعتقد ان مسرح الطفل الخليجي استخدم كسلعة تجارية لدى تجار المسرح ؟

- عبدالرحمن المناعي :

المجتمع الخليجي معروف ان به طموحا اقتصاديا وهذا الطموح انتقل الى عدد من الفنانين فوجدوا فرصة استغلال الطفل في الكسب المادي لذلك اقتصرت هذه التجارب على اضحاك الاطفال بدون توجيه وتصحيح مسار اي انه افتقد الجانب التربوي وهذا اعتراف مني ان المسرح الخليجي للاطفال مسرح تجاري.

■ سؤال يطرح على محمود عبدالعزيز وهو عن دور التنافس بين الفنانين في هبوط العمل الفني وتقديم اعمال اقرب الى الهزلية ؟

- محمود عبدالعزيز..

اعتقد ان التنافس الشريف يوجد اعمالا فنية راقية اما بخصوص الكوميديا في الافلام التي عملتها فهذا طبيعي جدا فلكل شخصية في الحياة جوانب ومنها الجانب الكوميدي.

■ اين الفنان العربي عن القضية العربية او القضايا الانسانية ؟

■ هموم المسرح والسينما العربية

- نور الشريف..

بعد النكسة أدت ام كلثوم دورها الانساني عندما دارت على اغلب البلدان العربية لتجمع تبرعات للمجهود الحربي نحن في مصر لدينا جمعية من الفنانين تقيم حفلات بدون اجور وتقدم ريعها للمستشفيات وان شاء الله في السنوات القادمة نحاول ان نقدم مساعدات للمجتمعات التي تحتاج الى دعم.

■ لماذا ترك نور الشريف المسرح على الرغم من انك خريج مسرحي ؟

- نور الشريف..

فوجئت بعد تخرجي من معهد الفنون المسرحية باستدعائي في العمل بالتلفزيون في مسلسل (القاهرة والناس) ثم سرقتني السينما ومع ذلك قدمت سبع تجارب جادة في المسرح وعملت في القطاع الخاص.

■ سؤال لسعد الفرج عن مدى صحة مشاركة عبدالحسين عبدالرضا في مسرحية قادمة ؟

- سعد الفرج..

اتفقت مع الفنان عبدالحسين للمشاركة في عمل مسرحي هذا الموسم من تأليفي انا وعبدالامير التركي بعنوان (هذا سيفوه).

■ هل يعتبر الاقبال الجماهيري على اي عمل مسرحي مقياسا للنجاح ؟

- غانم السليطي..

ليس شرطا ان يكون الاقبال الجماهيري دليلا على قوة العمل واختصر مقولتي في الحكمة المأثورة (قد تستطيع ان تخدع بعض الناس لبعض الوقت ولكن لن تستطيع خداع كل الناس كل الوقت).

■ حبذا لو يتحدث نور الشريف عن تجربته مع يوسف شاهين في فيلم (حدوتة مصرية)

- نور الشريف..

هي من اصعب التجارب الفنية التي مررت بها خصوصا وان كل الفنانين الذين عملوا مع يوسف شاهين يتأثرون باسلوبه الريفي في الكلام لذلك كنت امام خيارين اما ان اقلده مثل بقية الممثلين او ان اتناول الشخصية بكل مظاهرها واترجم روحه وليس اطاره الخارجي وهذا ما اخترته وهنا تكمن الصعوبة في ذلك.

■ ما سبب غياب الافلام الاستعراضية ؟

- محمود عبدالعزيز..

لان الافلام الاستعراضية مكلفة ماليا وتحتاج الى امكانيات انتاجية وفنية عالية حتى يتم انتاج مثل هذه الاعمال.

■ لماذا لم يتم انتاج افلام عن حرب اكتوبر

- نور الشريف..

دائما وأبدا انتاج الافلام بعد نهاية اي معركة يظهر فيه الاستعجال والانفعالية اكثر من العقلانية وعلى الرغم من مشاركتي في عمل يتحدث عن اكتوبر الا ان لي رأيا يعارض انتاج افلام الحرب بشكل سريع وان كان شغلي الشاغل في الوقت الحالي انتاج افلام عن حرب اكتوبر لكن العوائق المالية هي التي تقف حاجزا في ذلك.

■ بدعة التطبيع مع الاسرائيليين لم يناقشها المسرح المصري ؟

- نور الشريف..

لم يحدث تطبيع ولن يحدث مع الاسرائيليين ونحن كفنانين ندرك تماما استحالة اختراق اسرائيل للمثقفين العرب والمصريين . ونحن أوقفنا عرض افلام صهيونية في مصر على الرغم من ان الاعلام الصهيوني يقوم بحملاته في ذلك ..

■ السؤال لسعد الفرج لماذا لم تبرز وجوه جديدة وهل التمثيل لديك هواية ام احتراف ؟

- سعد الفرج..

وان كنت محترفا للتمثيل لكن سيظل هواية محببة بالنسبة لي اما بخصوص الوجوه الجديدة فهذا كفيل بانشاء مسرح وطني للدولة وهو كفيل بالصرف المادي على اخراج وجوه جديدة بالتعاون مع معهد الفنون المسرحية والكلام عن احتكار الوجوه الفنية صحيح جدا فالاسماء البارزة منذ الستينيات معروفة مثل عبدرب الحسين والنفيسي وغانم الصالح وكلهم ابناء زكي طليمات وهم خريجو المسرح الوطني الكويتي الذي كان يحمل اسم (المسرح العربي).

اقوال مختصرة من الندوة

عبدالرحمن المناعي انا ابن الخليج اقدر على طرح العلاقة بين المجتمع في الخليج بشكل مسرحي من غيري.

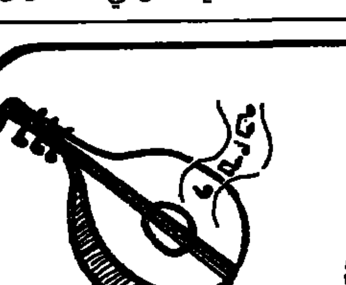
غانم السليطي لدينا استعداد لاستقبال الوجوه النسائية في المسرح ولكن.

نور الشريف تأثرت السينما العربية بالسيء من الافلام الغربية.

سعد الفرج انا ممثل وكاتب ومهمة التحليل للناقد المسرحي.

نور الشريف تواجد السينما العربية في المهرجانات العالمية هو مكسب كبير للسينما العربية ومازالت مصرا على ان السينما العربية مستهدفة

متابعة تيسير العيثان الدوحة



## بقايا نغم

### اغان رياضية

حفل نادي الاتحاد الاخير الذي نظم بمناسبة حصول فريق كرة القدم بكأس خادم الحرمين الشريفين لم يأخذ الطابع الفني والموسيقي بقدر ما كان الحفل مشاركة مجموعة فنانين اختار كل فنان اغنية رياضية يتيمة وكان الحفل لنادي لا يمكن المشاركة فيه الا من خلال كلمات رياضية فقط.. علما ان الجمهور الذي حضر الحفل كان متشوقا اكثر لنجوم الطرب والموسيقى في المملكة والخليج وقد خاب ظنه وهو يسمع كلمات ركبت لها الحان مسموعة وبعضها (مسلوقة).

■■ منظمو الحفل غاب عن نظرهم الهدف من اقامة هذا الحفل الجماهيري الكبير وعملوا على تقديم فقرات على حساب فقرات اخرى كما تم الاعتذار للفرق الفنية الشعبية في وقت متاخر والسؤال الذي يطرح نفسه كيف اتفق على ان يكون الحفل حتى الواحدة صباحا فقط.. وهوحفل لمناسبة طيبة وفي مناسبة غالية جدا.. وهي مناسبة عيد الفطر المبارك لقد حضرت الجماهير لترتوي من فن الطرب الموسيقى لا لاستماع كلمات تنتهي مع انتهاء الحفل نفسه.

■■ سئل البعض من الذي خرج مستفيدا من كلمات واغاني الحفل. رد البعض انها المؤسسات الفنية .. قيل لهم كيف.. اجابوا الم تخرج المؤسسات بتقليعة جديدة في عالم الفن.. تسجيل كل اغنية رياضية اتحادية لفنان في شريط واحد.. بينما المألوف ان يتم تسجيل مجموعة الاغاني في شريط واحد.. لا بعدد الفنانين.

واضيف ان الاغنية ظلت تردد في شريط (الدقانق) وقيمته بالطبع لا يقل عن القيمة الاصلية (١٠ ريالات) اذن من هو المستفيد المؤسسة ام الاتحاد ام الفن الرياضي.

■■ كثير من الفنانين اعدوا اغاني رياضية للاتحاد ولكن عدم دعوتهم للحفل منع من ظهور اغانيهم.. هؤلاء الفنانون واعرفهم بالاسم لهم علاقة وطيدة بالنادي عندما كانوا يحيوا له الحفلات بدون مقابل في وقت الازمات.. ترى ماهو موقف ادارة النادي من هؤلاء الفنانين؟!!.

جميل محسن

نظرات حول المسلسل المحلي «عائلة بوكلتش»

# حماس الممثلين وحدهم لايكفي

أين الكوادر المؤهلة؟
أين الهميم؟
أين القاسم؟

تحقيق/
عبدالرحمن السليمان

الخوض والحديث عن عمل محلي . امر لايخلو من المجاملة في كثير من الاحيان خاصة وان اهم مايمكن تعليله حيال ذلك هو زمن بدء الحركة الفنية او وجوب تشجيع الطاقات المحلية الشابة . او ان كثيرا من الامكانيات غير مهيأة بشكل متكامل . وغير ذلك من المبررات التي لاتنتهي .

ولكن الحديث عن اي تجربة فنية غالبا يفترض مسببات معينة او عوارض تقف امام تقديم اي عمل .

المشاهد عندما يحكم على نجاح او فشل اي عمل لايعرف خلفيات - سلبية او إيجابية - واكبت العمل .

لأكثر من ثلاث سنوات دأبت محطة تلفزيون الدمام على تقديم اعمال «مسلسلات» تلفزيونية خاصة لشهر رمضان المبارك وكان «ابوكلتش» آخر هذه المسلسلات وقد رأيناه اكثر من نصف ليالي رمضان ..

المسلسل واكبه تشجيع صحفي من بعض الاقلام الصحفية وهي خطوة طيبة لكن تغلبت فيها العاطفة كثيرا على الواقعية التي رأينا العمل عليها .

ليس مهما ان يكون هذا العمل او غيره افضل ماقدم من أعمال محلية لكن الأهم من ذلك ان نتعرف على اخطائنا ونتفاداها مستقبلا .

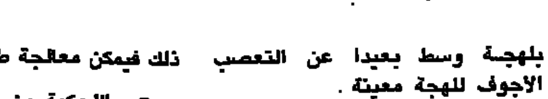
وبرؤية سريعة على المسلسل «عائلة بوكلتش» من نواحي عديدة نلحظ ثمة نقاط جديرة بالتفاؤل والمناقشة خاصة وان الطاقم الذي شارك في حلقاته او بعضها متحمس كثيرا للاشتراك وتقديم اعمال اخرى خلال الفترة القادمة .. ثم ان محطة تلفزيون الدمام هي الاخرى تحسب ان هذا العمل نقطة ثمينة في صالحها .


● ابراهيم جبر ●

● محفوظ المنسف ●

● عبدالمحسن النمر ●

● زكي القاسم ●





## « ابوكلتش القصة »

كتب قصة مسلسل ابوكلتش كل من الممثلين ابراهيم جبر الدوسري ومحفوظ المنسف .. وتعتبر هذه هي التجربة الاولى لكل منهما وان كانت هناك محاولات للكتابة او لتقديم مشاهد تمثيلية قصيرة في فترات سابقة .

وخطوة الكتابة بحد ذاتها شكل طيب من اشكال الاسهام في الحركة الفنية في ظل غياب الكتاب المتخصصين الا ان هذا النوع من الاجتهاد «الكتابة» لايخلو من ان يقع الكتاب في بعض الهفوات التي يمكن تلافيها بمراجعة مستفيضة من كتاب او ممثلين لهم تجربة وباع اطول او تجربة كتابية سابقة .. واظن ان هذا من واجب التلفزيون بالدمام وهو دوره بان يقوم بمراجعة نصوصه لدى اشخاص يثق في ارائهم ووجهات نظرهم .

العمل بشكل عام طرح بعض المشاكل الاجتماعية العميقة والبسيطة باسلوب بين الجدة والمرح لكن القصة بشكل عام لم تحبك او تقدم في ظل حوارها وسيناريوها بشكل متماسك وقائم على محور بل ان الاحداث غير مترابطة وهي تقوم على تمثيل جو اسري مشحون بالمشاكل والتحولات السريعة التي تسبب في احداثها الأب المشغول بتجارته عن بيته وبحثه عن مصلحته الذاتية فقط .

## « ابوكلتش والاخراج »

الانطباع العام للمسلسل يوحي بان هذا العمل قام على جهود متواضعة من الممثلين انفسهم . نحس ان العمل يسير نفسه بنفسه .. لم نحس باي اخراج يذكر في مسلسل «ابوكلتش» الاخراج كان مفقودا لافي حركة الممثلين، ولافي ادائهم وانفعالاتهم مع ادوراهم .. لافي السيطرة على المجموع او «الاصطاف» ليقدموا عملا متجانسا .

يبدو ان كل ممثل قد اخذ حرية مطلقة في الاداء عما يريد .. الجميع معضبون ابتداء بالجد وحتى اصغر فرد في العائلة .. الكل يريد ان يستعرض بعض مهاراته الفردية .. تحس الاستعجال في اخراج كثير من المشاهد بل اننا في بعضها لم نحس باي لمسة اخراجية بها ؟

تعيش على مشهد يفاجئك بمشهد مغاير تنتظر ربطا بين المشهدين ينقلك الى ثالث ليس له اية علاقة بهما، احداث غير مترابطة من الممكن ان تعكس الاحداث او احوال اسرة ابوكلتش بعض العصبية لكن لايمكن ان تنعكس بهذا الشكل الذي اظهر بفقدان المخرج كان بالامكان السيطرة على الممثلين وعلى طريقة ادائهم حتى يكفل للمشاهد على الاقل متابعة مشاهد الحلقة الواحدة .

## « الممثلون »

تميز المسلسل بحشد كبير من الممثلين اغلبهم شاركوا في حلقة واحدة فقط لكن ادوارهم كانت بسيطة جدا الى حد الاستغناء عن كثير منها .. ولايعرف سبب لمثل هذا الحرص على استقطاب اكبر عدد من الممثلين وهذا امر يحسب على الكاتب «كاتب النص» .. فهناك من الاحداث ماليس لها داع ومثل ذلك من الممثلين .

شارك في المسلسل «ابراهيم السويلم» وهو الاب الذي دارت حوله القصة .. وابراهيم صاحب خبرة في التمثيل سواء المسرحي او التلفزيوني - وكان ابراهيم كعادته ممثلا مجيدا وحريصا على ان يؤدي دوره - ويبدو ان «السويلم» احترم الدور المقدم له والتزم بكثير منه .

- محفوظ المنسف «الجد» والمنسف في هذا المسلسل عاش عصبيا على كل من في بيت ابنه من ابناء وزوجه وبنات بسبب او بدون سبب .. محفوظ يملك قدرات طيبة في التمثيل لكنها تحتاج توجيها واعيا .


● ابراهيم السويلم ●


● خالد السيد ●


● جعفر الغريب ●

● علي السبع ●

- ابراهيم جبر «ممثل يملك طاقات طيبة وقدرات من الاداء العفوي واتخذ لنفسه في هذا المسلسل «كركتر» او شكلا رأى انه جديد لكننا لم نره كذلك فقد سبقه عليه ممثلون كويتيون وكان بامكانه البحث عن شخصية مستقلة وجديدة .

بالغ ابراهيم في كثير من حبه واحلامه فقد دخل على اثر زواج حبيبته المستشفى وخرج سليما معافى من كل الأمراض النفسية!! لكن ماالذي تركه من اثر في نفسيته بعد ذلك وبعد فشل حبه من ابنة التاجر وصاحب الاموال ؟!

- «عبدالمحسن النمر» يتمتع عبدالمحسن باداء عفوي مقنع وغير متكلف ادى دوره كأحد الابناء الذين اوقعهم اهمال والدهم في السفر والوقوع في اخطار المخدرات وعاد ليرمي بنفسه في مستشفى الأمل املا في الحصول على علاج يخلصه من مشكلته .

- «عبدالله الربيع» .. واحد من الممثلين الجديدين وهو في هذا المسلسل بدأ على مايبدو متقيدا بعض الشيء لكنه سرعان ماأخذ «راحته» في ان يؤدي بالطريقة التي ارادها هو ويحس هذا التغيير في اداء الربيع مقارنة من اول مشهد ظهر فيه الى المشاهد الاخيرة .

- «جعفر الغريب» ادى دور الاخ الاكبر او الابن الاكبر للعائلة وكانه غير مهيأ او مقتنع بالدور!!

- «علي السبع» واحد من الممثلين الجديدين لكن الدور لم يخدمه في هذا المسلسل .

- «سمير الناصر» الابن المطيع والوحيد لعلي السبع ادى دورا هادئا مناسبا الى حد ما..

- «حسين الهويدي» يتمتع بامكانيات جيدة شاهدنا شيئا منها في هذا المسلسل وكان بالامكان ان يتحدث «حسين» بلهجة اكثر قربا من لهجة اغلب المشاركين ومثله لهجة حسين عبدالغني وعبدالله الربيع .

- «محمد ريحان» .. ادى الدور متعصبا ومتشنجا يبدو انه انعكس عليه جو الأسرة والجد بالذات .

- «خالد السيد» : الابن الاصغر للعائلة لديه مهارات طيبة ولكن يحتاج ان يؤدي بعفوية اكثر .

«بروين زينل» .. ممثلة اذاعية معروفة وقد لمس اداؤها الاذاعي اكثر منه على الشاشة كانت في هذا المسلسل الأم المثالية التي حاولت مرات عديدة الحفاظ على كيان منزلها .

- «مها الحربي، ناصرية البنكي» يبدو انهما يمثلان لأول مرة امام كاميرات التلفزيون كانتا بحاجة الى تدريب اكثر .

- «غسان بوحليقة» .. شارك في فقرات قليلة لكنه اداها بشكل مقبول .

هناك اسماء اخرى كثيرة شاركت في مشهد او مشهدين .. وكان اغلبها غير ذي داع .

سلمان الزبيل، فرحان الدوسري، حسين المالكي، عبدالباقي البخيت، عبدالعزيز الخميس، يوسف الخميس، غازي البقعاوي، خليل النعيمي، خالد العبودي، حسين عبدالغني، راشد الورثان واخرين .

ولالقاء الضوء على العمل من جانب بعض المشاركين فيه حاولنا القاء بعض الاسئلة على بعضهم وقد قوبلنا بشيء من الاعتذار عن عدم الحديث والخوض في العمل .. وتجاوب في الاجابة على بعض الاسئلة «ابراهيم جبر» الكاتب والممثل الذي ادى دور «مطلق» ..

وكانت اجابات ابراهيم «متفائلة» اكثر من اللازم .. ويبدو ايضا راضيا بشكل كبير عن العمل وهذا بحد ذاته قد يوقعنا في مشكلة تكرار الاخطاء مستقبلا اذا ماأتيحت الفرص لتقديم اعمال تلفزيونية .

السؤال الاول .. كان عن فكرة العمل، يقول ابراهيم :

فكرة العمل او المسلسل فكرة بسيطة وغير معقدة تكمن في محيط اسرة تتالف من اب وام وثلاثة اخوة وابنتين الاب سعد بوكلتش لديه مؤسسة تجارية تعمل في مجال المقاولات وهو اب متسلط عصبي لايعرف سوى الاهانات والضرب في تعامله مع أهل بيته ولايسمع راي او يتقبل مناقشة من احد .. هذا الاب مشغولا في اعماله التجارية التي تاخذه عن ابنائه وزوجته .. البنات لهن مشاكلهن والاولاد لهم مشاكلهم والزوجة ايضا لها مشاكلها لكن الأب لايعرف سوى المال يحلم بمشاريعه وتجارته وماتعود عليه من ربح فيسقط الابناء وينحرف كل منهم في طريق بسبب غياب الاب وتسلطه وبسبب رفاق السوء، البنات واحدة يزوجها على اساس مصلحة مادية فتفشل زيجتها والاخرى يحرمها من اكمال تعليمها حتى تذبل كالوردة رغم تدخل المقربين منه لاقناعه، النتيجة الطبيعية لمثل هذا الاب هو ضياع اسرته وهو في النهاية يربح في تجارته التي اعطاها جل وقته ويخسر اسرته التي كانت في حاجة اليه كاب موجه ومعين لهم يربيهم على النهج الاسلامي كما في الحديث (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته) ومن خلال النص استطعت ايضا الحث والتوجيه والتحذير على كثير من السلبية والايجابية الموجودة في المجتمع ضمن سياق درامي لايخل بالنص بل يرفع منه .

ويتحدث عن ملاحظاته اثناء مشاهدته العمل :

بما انني ممثل في المسلسل وكاتب سيناريو وحوار ومؤلف ايضا فقد كنت اتابع المسلسل بعيون ثلاثة واهم الملاحظات هي ان المسلسل خدم بعض الممثلين رغم انهم لم يخدموا الشخصية التي اسندت اليهم لافي الحفظ ولافي الملابس بل ان بعض الممثلين كان يحذف او يضيف جملة او كلمة تخل بالمشهد كاملا وتضر اكثر مما تنفع وتمنيت انني كنت موجودا اثناء تصوير تلك المشاهد وعلى العموم فالشباب ماقصروا كما كان هناك شخصيات لم تخدم العمل فهناك ممثلون اتقنوا واضافوا الى العمل من ابداعهم .

اما الاكثار من الممثلين فيراه «جبر» :

لكي اكون صادقا مع نفسي ومع الناس ولكي يصل العمل الى الناس رايت ان اظهر كل شخصية تخدم العمل كما هي في الطبيعة فمشاكلنا في الحياة اليومية مرتبطة ولكل فرد وظيفة معينة تمسنا من قريب او بعيد وتؤثر علينا ..

وشيء اخر اود قوله في رايي ان مسلسلا يتكون من ست عشرة حلقة كل حلقة اكثر من نصف ساعة وتمس الناس بشكل مباشر لابد ان يكون به هذا العدد من الممثلين وهذا راي شخصي لاقاعدة لأن الدراما لاتوجد لها قاعدة والفن عموما كذلك .

ويمتدح «ابراهيم جبر» الاخراج بشكل غير عادي .. وهو يتناقض مع ماظهر عليه العمل فيقول «جبر» :

بالنسبة للاخراج اقول ان المخرج كان بطلا حيث قبل ان يخرج مسلسلا به هذا العدد من الممثلين وبالامكانيات الموجودة ولايخفى عليكم بان مسلسلا يتكون من ١٠ حلقات يحتاج الى اربعة مخرجين مخرج منفذ وثلاثة مساعدين فما بالك بمسلسل من ستة عشرة حلقة!

● هل تعتقد انك استفدت من تجربة «عائلة ابوكلتش» ؟

ـ الحمدلله فقد استفدت من تجربة ابوكلتش كثيرا وهي بالنسبة لي التجربة الاولى في كتابة المسلسلات فلم يسبق لي ان اكتب مسلسلا بهذه الصورة عدا بعض حلقات النافذة الصغيرة والاسكتشات التلفزيونية .

واذا كان مسلسل ابوكلتش احد الاعمال المحلية التي يجب ان يؤخذ العمل على تطويرها والاستفادة من الاخطاء التي وقع فيها، خاصة ان محطة تلفزيون الدمام تضم كوادر وطنية مؤهلة في الاخراج ودرست الاخراج في خارج المملكة مثل «مبارك الهميم، وزكي القاسم» واسماء مخرجين أخرين لهم تجربتهم وخبرتهم كان من الاجدى، ان يسند اخراج هذا العمل الى هذه الكوادر التي يمكن ان تسهم بشكل جماعي في تقديم عمل محلي متميز باخراجه وتمثيله ولاشك ان الخبرة والدراسة ستتغلب وتمحو كثيرا من نقاط الضعف التي ظهرت بشكل واضح في هذا العمل .

## « لقطات ومشاهد »

حفل المسلسل بالكثير من المشاهد التي لم تخدم العمل او تؤثر في مجريات احداثه من هذه الاحداث خبر موت «ابراهيم السويلم» في سفره .. وبعد عودته لم يحدث اي تغير او شكل يذكر عليه او على العائلة .. وموته الثاني ايضا لم يخفف من حدة الاحداث او العلاقة بينه وبين العائلة .. ثم ان من الاحداث ايصال خبر وفاة الاب الى الابن «جعفر الغريب» وهو داخل المستشفى في احدى العيادات ؟!!

● اللهجة كانت بحاجة الى ضبط ويمكن مستقبلا ان يتحدث الجميع بلهجة وسط بعيدا عن التعصب الاجوف للهجة معينة .

● بسبب الادمان ينتظر «عبدالمحسن النمر» ان يسعفه احد ثم يخرج بنفسه ومشيا على الأقدام الى مستشفى الأمل، ليعالج، هذا فيه كثير من المبالغة ؟؟

● جميع الممثلين الا قلة جدا منهم يمثلون وكانهم على خشبة مسرح هناك فرق بين التمثيل المسرحي والتلفزيوني ؟؟

● التحول المفاجىء في حياة «ابراهيم السويلم» بعد خصامه مع عائلته وبقائه في المنزل لوحده يوما او يومين ثم استرجاعه لذكرياته وحبه لزوجته ووالده وعائلته بهذه السرعة .. هذا امر مبالغ فيه كثيرا ايضا وكانت نهاية المسلسل كان هناك اصرارا على ذلك فيمكن معالجة طريقة هذا الندم .

● ماالحكمة من ان تخرس البنت سعاد ثم تتحدث لماذا ينام الابن مع والده في فراش واحد وهما «هويدي وجبر» هل فقط حتى يمسك «جبر» برقبة والده كما في احد المشاهد!!

● الموسيقى التصويرية كانت متواضعة جدا ولم تتماش بشكل جيد مع الاحداث .

● ابرز مافي المسلسل الديكور والاثاث وقد خدما العمل بشكل كبير .

● الممثلون يحس المشاهد حماسهم وندرك ايضا حبهم للعمل الفني خاصة التلفزيوني الذي اخذ بكثير منهم الى ان يتغلب على كثير من ظروفه للاشتراك في مثل هذا العمل ، كما اننا ندرك قدرات كثيرين منهم لكنها للأسف لم تستغل بالشكل المناسب، ولكن هذا لايقلل من الجهد الذي بذلوه حسب الامكانات المهياة لتقديم عمل محلي هم ابرز مافيه .

ومرة اخرى .. وكما اشرنا في بداية الموضوع ان الحديث عن العمل المحلي عادة مايخلو من المجاملة ولكننا مع ذلك حاولنا ان نباشر الى حد ما في نقد العمل لان الهدف هو ان تستغل هذه الطاقات الواعدة والامكانات المهياة من وزارة الاعلام «التلفزيون» بشكل خاص لتقديم اعمال تلفزيونية محلية جيدة وهو مايرتجي في المستقبل من محطات التلفزيون وبالذات من محطة الدمام التي وجب ايضا ان تولي مثل هذا العمل عناية اكبر ورعاية اشمل لتقديم العمل بشكل يواكب التطلعات .

الفنان اليمني احمد فتحي

# هناك عوامل لم تساعد على إبراز المواهب اليمنية

## عيبنا اننا نبذل الجهد بشكل فردي واعلامنا لا يواكب الخطى التي نسيرها .

جده/جميل محسن

مرحلة الخمسينات والستينات حتى وسط السبعينات شهدت الساحة اليمنية ازدهارا واسعا في مجال الثقافة والادب والموسيقى والغناء وعرفت اليمن اسماء عديدة لا حصر لها بعض هذه الاسماء ظلت خالدة حتى بعد ان توفاها الله والبعض ما زال يسير في درب الحياة حتى اليوم غير ان انتاجه الادبي او الفني اصبح شبه مجمد والبعض ما زال يسير بخطى حثيثة ويسعى جاهدا لمواصلة مشواره الذي بدأه منذ اكثر من ثلاثين عاما ولكن بقيت هذه الاسماء محصورة جدا ليس فقط فيما تقدمه ولكنها كأسماء قديمة لم تضف اليها اسماء جديدة وخلال عشرين سنة مرت ظلت الساحة اليمنية الفنية خالية الا من الاجيال القديمة ولم يبرز في الساحة سوى اسم واحد اذا اخذناه بمقاييس الفنان واستطاع خلال سنوات قليلة من تثبيت نفسه واحتلال موقع ملائم ليس فقط في الساحة الفنية اليمنية بل في الساحة الخليجية والعربية هذا هو الفنان « احمد فتحي » الذي يحتل اسمه مكانة بارزة . يتحدث الينا عبر ملحق « اليوم الفني » عن مشاريعه ومستوياته وتمنياته :

### نعم .. ولكن

انا شخصيا لا اريد ان آخذ بهذا القول .. فلست وحيدا في الساحة الفنية اليمنية فهناك اسماء ربما لم تظهر بعد .. وحين ظهورها سوف يصبح لها شأن مثلها مثل من سبقها في هذا المجال .. عن نفسي اقول انني احاول ضمن جهودي الذاتية ان اعمل على تخليد الفن اليمني خاصة الموروث الشعبي القديم .. فتراث اليمن غني وحافل بالصور الجميلة المعبرة عن عادات وتقاليد وتاريخ وحضارة .. لا اريد ان اؤيد الراي الذي يقول ان احمد فتحي وحيدا في الساحة هذا اذا اخذنا الزمن كمقياس .. بل هناك من فناني اليمن الذين يكن لهم كل احترام وتقدير .. ما زالوا جاهدين في ابراز الجانب الشعبي من غناء اليمن والذي يعد من اغنى واثرى الفنون .. فهناك تاريخ قديم .. ارتبط جانب الغناء والطرب به .. ارتباطا وثيقا .. وهذا التاريخ حافل بالكثير من النصوص الغنائية والالحان الشعبية .. اذن لا اريد ان آخذ براي القائل .. اليمن تفتقد الى فنانين ومؤديين .. ولكن أستطيع القول بان هناك عوامل لم تساعد على ابراز المواهب القادرة على توصيل الموروث الشعبي الغنائي .

### انا .. لا انكر ذاتي

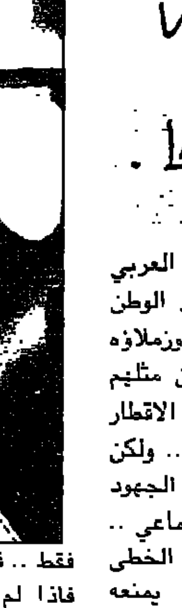
اغني عن اليمن نعم .. الحن لليمن نعم .. اعمل على ابراز الموروث الشعبي اليمني نعم .. ولكن لا يعني ذلك ان الفن هو اليمن فقط هناك الوان عديدة في الوطن العربي هناك ايضا اعمال تراثية لمختلف الشعوب ولكن .. من يقول عن اليمن شيئا من يكتب عن التراث اليمني .. اعتقد قليل جدا .. لذا ارى انه من واجبي ان لا انكر ذاتي .. واعمل على ابراز يمنيتي من خلال هذا المجال الذي وجدت نفسي فيه .. انا اضع الالحان .. واغني لشعراء من اليمن .. اذن انا اقدم شيئا من غناء اليمن .. ابرز الجوانب الجمالية والادبية لهذا الغناء .. واحاول ان اجسد صورة الطرب اليمني .. واذا كان السؤال لمن اقدم ذلك اقول ان كل ما يقدم هو في خدمة الغناء العربي .. فكم هو جميل ان يستمع الانسان العربي للالوان الغنائية المختلفة في الوطن العربي .. فاحمد فتحي وزملاؤه الفنانون يقدمون هذا اللون مثليم مثل زملائهم الفنانين في كل الاقطار العربية التي تقدم الوانها .. ولكن ما يعنينا هو اننا نبذل الجهود بشكل فردي وليس جماعي .. واعلامنا حقيقة لا يواكب الخطى التي نسيرها .. ربما ما يمنعه الامكانيات .. وقد تكون هناك اسباب اخرى لا نعلمها .

### موجة طاغية

تسالني عن ما يقدم اليوم في الساحة الفنية .. واسباب ما يجعل الفنان ينسب عملا ليس له .. بل ويعمل على خداع غيره .. اقول ان الرد العملي يجب الا يكون حسب مفهوم .. النفي .. والامتعاض .. بل يجب ان يكون الرد العملي من خلال المبادرة .. فكوني يمني ملم بالاعمال الفنية التراثية .. يحتم علي ان اساهم بتقديم هذه الاعمال لمن يريد تقديمها بقالبها الاصلي مع الاخذ بمتغيرات الزمن .. والناس وبدلا من ان اظل متفرجا على ما يقدم من عبث في التراث احاول ان اقدم هذا التراث لمن يرغب في تقديمه بالصورة المرضية .. وهذا هو ما اسعى اليه مع زملائي الفنانين الذين طلبوا مني التعاون معهم ليس فقط في تأليف وصياغة الالحان لهم ولكن ايضا في اختيار الالحان الفلكلورية ذات النكهة اليمنية المعبرة عن حياة وتقاليد شعوبنا في المنطقة .

### هؤلاء .. اشاركهم النغم

لا اريد ان اقول ان هذا التعاون الذي سيتم هو الاول ولكن اريد ان احدد ان علاقات الوسط الفني لا يمكن حصرها في مجال التعاون فقط .. فالعلاقات في تواصل مستمر فاذا لم يكن هناك تعاون مشترك في .. الكلمة او النغمة هناك علاقات تفرض نفسها مثلا في المشاركة في مناسبة واحدة او الالتقاء في مكان واحد .. ولا يمنع من التحدث واخذ الراي في اي عمل فني بين الزملاء .. كل ذلك ممكن حصوله .. وهذا ما يمكن ان تبنى عليه العلاقة .. ولكن ما اريد توضيحه هنا .. ان الاتفاق على ان يكون هناك تبادل فني وموسيقي قد تم مع اكثر من زميل على سبيل المثال هناك الزملاء علي عبدالكريم .. عبدالمجيد عبدالله .. عبدالله رشاد .. وهؤلاء اتفقنا معا على ان اعد لهم الحانا واعمل على صياغتها بالقالب الذي يناسب كل واحد منهم وأمل ان اقدم لهؤلاء الزملاء ما يسهم في ابرازهم اكثر لدى محبيهم من الجمهور السعودي والخليجي .





احمد فتحي
لا انكر ذاتي

### يمني وعربي

لا انكر ذاتي .. فانا يمني .. ولليمن ما زلت اغني .. ولكن هناك مسئوليات تفرض علي ان اساهم مع الفنان الخليجي والعربي .. فلا بد من ان اكون عربيا الى جانب كوني يمنيا .. اقول ذلك واعترف ان لا حدود بين المجتمع العربي .. والفن العربي .. بنغماته الشرقية .. وكلماته الاصيلة .. يمثلنا جميعا كوحدة متواحدة .. لا يمكن ان ناخذ بالغناء المصري بانفراد امام مجتمعات تسمينا جميعا « عربا » فالغناء عربي نعم .. ولكل لونه .. لذا مسئوليات الفنان العربي ان يقدم الغناء العربي مكتملا بمعنى ان يغني المصري واليمني والخليجي وبمختلف اللهجات الاخرى .. مثل ما تطلب من الفنان اليمني ان يغني بلهجات بلاده .. والفنان السعودي يغني بلهجات اهل الحجاز ونجد والمناطق الساحلية .. وهكذا .. لا بد من الالمام بالالوان العربية واسعى باذن الله ان اقدم فني لمختلف الاوساط العربية بمنهج واسلوب فني ابداعي .

### وداعا ولكن

لم اتعود ان اودع ولكن للقراء حق في ان يختتم هذا اللقاء بكلمات ارى ان احلاها هي اختيار اجمل ما يمكن ان يودع المرء انسانا غاليا عليه لذا اقول : احبائي القراء .. المتابعين لما يقدمه احمد فتحي في الساحة الفنية .. لا اريد ان اكون ضيفا ثقيلا .. يقول مالا يعرف او يفهم .. ويبتكر مالا يمكن ان يكون صحيحا ولكن هناك كلمة حب .. كلمة تروي ظمأ عطشان .. تتمثل هذه الكلمة في جملة واحدة هي .. اودعكم اعزائي .. على امل ان نلتقي قريبا .. في عمل جديد .. في شريط غنائي يحمل لكم كل ما اريد توصيله من خلال الكلمة الجميلة .. والنغمة الاصيلة .

---

# حضور دريد وسميرة سعيد وعدول عن برمجة لطيفة

تونس/مكتب اليوم/احمد عامر

بدات اخبار المهرجان تظهر في الساحة وترددت اسماء من تونس والبلدان العربية والبلاد الاجنبية .. مهرجان قرطاج الدولي اكبر تظاهرة على امتداد السنة في تونس لذلك نرى الجميع يتساءلون ويتطلعون الى اخباره ومعرفة محتواه .

.. أخر ما استقيناه من اخبار حول هذه التظاهرة تفيد ان المهرجان سيشجع كعادته الانتاج التونسي وخاصة مطربي ومطربات الجيل الجديد حيث برمجت لهم مجموعة من السهرات وهنا لا بد من الاشارة الى ان الجمهور اصبح يقبل باعداد غفيرة على الانتاج التونسي .

الجانب الآخر من البرمجة فيه العربي والاجنبي نبدأ بالعرب فنشير الى المواعيد التي ستكون مع دريد لحام في مسرحيته شقائق النعمان التي كان افتتح بها مهرجان جرش في الصائفة الماضية .. ولدريد علاقات حميمة بالجمهور التونسي منذ اول عرض له بتونس سنة ١٩٧٩ ولا تزال مسرحية كاسك يا وطن عالقة بالاذهان خاصة على مستوى الاقبال الجماهيري الشيء الذي اذهل غوار نفسه .

سيكون الموعد ايضا مع الفنان الشاب ايمان البحر درويش الذي كان من المتوقع ان يحضر خلال الدورة المنقضية لكنه اخر موعده بسنة .

اما سميرة سعيد فستصافح الجمهور في سهرة تحييها بمفردها وتقدم خلالها احدث اغانيها مثل « مش متنازل عنك ابدا » قال جاني بعد يومين » .

كما سيستضيف المهرجان فرقة اسوان المصرية وسينظم سهرة للفنان مارسيل خليفة الذي سياتي بصحبة فرقته الميادين وقد وعدني في أخر زيارة له بانه سيقدم الكثير من الجديد في فصل الصيف .

من الاسماء ايضا نذكر كذلك فرقة ناس الغيوان المغربية التي نكاد نقول انها ستشارك في المهرجان للمرة العاشرة وفي كل مرة يقبل الجمهور .

هذه بعض الاسماء ولا يزال السجل مفتوحا . كان المتوقع ان تغني على مسرح قرطاج الفنانة التونسية المهاجرة لطيفة العرفاوي لكن هذه الاخيرة اشترطت مبلغا ماليا اندهشت له ادارة المهرجان ولم تكن مطلقا تنتظره من لطيفة لذلك تراجعت في برمجتها لها وقد استاء الجمهور كثيرا وهو الذي وقف دائما الى جانب لطيفة وكان ينتظر منها ان تهديه حفلا فاذا بها تطلب مبلغا راى الكثيرون انه مشتط !!

---

# السمندل السوداني يغني

الخرطوم/مكتب اليوم/
عبدالله عبدالوهاب

الجماعية في الغناء سمة مميزة ومتاصلة الجذور في الواقع الثقافي السوداني عموما .. وللغناء الجماعي في السودان مساهمته القوية في البنية الاقتصادية والاجتماعية ولكن الجماعية الغنائية المنظمة كما يستطيع ان يراها المهتمون بالموسيقى لم تاخذ حيزها وتنظيمها الا مؤخرا عندما بدأت بعض الجماعات في تكوين فرق غنائية شعبية اضافة الى جهود بعض الافراد من المبدعين تلك الجهود التي افرزت فرق الجاز الحديث ممثلة في فرقة « ديفيد قروب » والبلوستارز وشرحبيل احمد والجيلاني الواثق .

هذا الكم التراكمي انتج في النصف الثاني من الثمانينات فرقة السمندل والسمندل طائر خرافي يحترق ليتجدد .. والسمندل فرقة موسيقية شابة اهم ما يميزها عن كل تلك الفرق التي ذكرت ان معظم اعضائها من خريجي وطلبة المعهد العالي للموسيقى .. ونحن اذ نجري معهم هذا الحوار فانما نجريه من واقع النجاح الذي حققوه للثقافة الموسيقية السودانية في دول الخليج العربي ومعنا في هذا الحوار الاخوة الفاتح حسين واحمد عثمان التجاني وجراهام عبدالقادر .

ابتدأ الحديث الجيتارست الفاتح قائلا : ان الفرقة كانت كفكرة منذ عام ١٩٨١ ايام كنا طلبة بالمعهد .. ووقتها كونا فرقة من ثلاثة انا واحمد عثمان وميرغني الزين وسميناها « تريو السودانيين » ولكن سفر الاستاذ ميرغني الزين مبعوثا للخارج اوقف تلك الفرقة مبكرا ولكن ما ان جاء فبراير ١٩٨٦ حتى قمنا بتكوين فرقة « السمندل » والتي تضم الآن ١٢ عضوا وتهتم هذه الفرقة بتقديم الموسيقى البحتة .. ولكن وفي رحلة الخليج قمنا بالاداء الموسيقي مصاحبا لغناء الاخت حنان النيل والاخ حيدر بورتسودان .

قاطعته قائلا في بدأيتكم انت واحمد عثمان وميرغني الزين كنتم تعزفون موسيقى « باخ » و « موتزارت » ولكن ارى الآن انكم تعزفون حسن عطية واحمد المصطفى رغما عن الفارق الحضاري بين موسيقى باخ واغنيات حسن عطية ؟

اعتدل الفاتح في جلسته ورد قائلا : صحيح اننا عزفنا في بداية الطريق موسيقى موتزارت وباخ وتلك تجربة لا بد منها لاننا نتعامل مع موسيقى عالمية راسخة الجذور العلمية ولكن التجربة مع اغنيات حسن عطية والكاشف هي في نظري مغامرة لانك في تجربتك لاغنيات حسن عطية قد تقلده تقليدا اعمى او قد تطمس مميزات اغنيته بفعل العلمنة الموسيقية ولكن هكذا كان التحدي ونعتقد اننا نجحنا الى حد ما والدليل على ذلك تجاوب جمهور الخليج والسودانيين هناك مع هذه الالحان .

● بمناسبة رحلة الخليج كيف كانت هذه التجربة ؟ علما بانكم لم تحققوا الانتشار الجماهيري بعد داخل السودان ناهيكم من ان يكون خارجه ؟

■ يواصل احمد عثمان الحوار قائلا : لقد كانت تجربة الخليج تجربة فريدة بحق .. كنا خائفين من الفشل . فنحن لم ننتشر بعد داخل السودان اذ ان تجربتنا في الداخل لم تتجاوز تجمعات الانتلجنسيا من طلاب الجامعات والمعاهد العليا .. والنقابات المهنية اذن كيف لهذه التجربة ان تنجح خارج وطنها .. ولكن لان الفن في حد ذاته مغامرة .. الطيب صالح اعظم روائي عربي سوداني اشتهر عندما نشر رواياته خارج السودان ..

وذلك هو مثلنا في الابداع .. فمن اول ليلة نجحنا جماهيريا ويكفي لذلك التجاوب الذي وجدناه من جماهير الخليج .. وسجلنا اربعة شرائط وسنطرحها للسوق قريبا ان شاء الله .. وتضم هذه الشرائط حنان النيل ثم حيدر بورتسودان ثم موسيقى سودانية وعالمية بحتة . وشريط يجمع بين حنان النيل وحيدر بورتسودان ويكفينا فخرا اننا كنا اول فرقة تحاول ان تعرف المستمع العربي بالموسيقى والاغنية السودانية بطريقة علمية تكاد ان تكون صحيحة .. والدليل على ذلك هو الخطاب الذي ارسلته سفارتنا في الخليج لعميد المعهد العالي للموسيقى وللامين العام للمجلس القومي للآداب والفنون وفيه اشادة واضحة بالفرقة والدور الذي لعبته .

● ماذا تعني اوركسترا السمندل داخل الساحة الموسيقية السودانية ؟

■ اجاب على هذا السؤال الاخ جراهام عبدالقادر قائلا الساحة الموسيقية السودانية لا نملك الا ان نحترمها لا كاداة تسلط او اب مهاب ولكن كثقافة افرزتها البيئة السودانية ولكن بما اننا نبدو كنتوء خصب ضمن تضاريس الثقافة السودانية فاننا نشكل حضورا دائما للانماط الموسيقية المختلفة والمتواجدة داخل مناخ الموسيقى السودانية « شعبي . مدائني » لنفتح جسرا واسعا لسياحة الموتيفات الموسيقية والمعالجات التي نضيفها بغية خلق حوار موضوعي تجنبا للتآمر الثقافي في مجمله وتوكيدا للاصوات الضائعة منذ امد في الحقل الابداعي السوداني ببعد الاعلام عنها .. وان اردت فاننا كفرقة نشرح الذاتية الموسيقية السودانية لنحقق حدا ادنى من التعامل المشترك للنغمة السودانية

من خلال مشاريع جمع الاغاني الشعبية في مختلف البيئات السودانية واستقطاب مدلول الايقاعات المتباينة وتقصي البعد السوداني المتوارث من العطاء الابداعي الافريقي ممثلا في الايقاع ومحاولة لتبيان البعد « الفونوموني » في اللغة المغناة عربية كانت ام عشرات اللغات السودانية الاخرى .

---

# مرافئ

# .. هى الطريق اذاً ؟ !

محمد هجرس

أربعون عاماً ..

وهذا الشلال المتفجر من دمائنا .. مازال يتدفق ، مازال يسيل في الشوارع .. والأزقة .. والحفر التي نصبناها لأعدائنا .. فكانت شركاً لبعضنا البعض !

أحياناً .. اذا أضأنا شمعة فوق مقابر الشهداء تزاحم القوم وقالوا :

ـ ها أنتم قد بللتم الصمت الجنائزي بالضجيج .

ـ الموتى أجدر بالترحم .. وليس بمجرد تقديم طقوس الدعم بـ « الكلمات » ..

و « الميكروفونات » ايضاً !!

ولكن ..

يبدو أن ترحمنا من نوع عصري أخر .. فاتحته الرصاص ومدافع « الهاون » و « الاربي جيه » .. وأن يطلق الاب النار على سيقان ولديه . كي لا يقتتلان علنا في شوارع بيروت !! والسبب .. انتماءاتهما السياسية !!

فهل سمعتم عن مثل هذه الرحمة المدعومة بالرصاص ؟

آه .. هي السياسة اذن ..

برميل بارود آخر نجد انفسنا مضطرين الى الدخول عنوة في همومه .

■ ■ ■ ■

عفــواً ..

هل يمكننا أن نستميح الشهداء .. والقتلى .. والمنكوبين

عذراً .. لنرفع الصوت قليلا !!

هل يمكننا أن نجتر تاريخ الوجع الراكض من المحيط الى الخليج ، علّ تلك الضمائر « الميتة » تستيقظ وتتأمل تاريخ الاحباط الراهن ..

.. يقولون ..

« كل الطرق .. تؤدي الى روما » !!

لماذا روما اذاً .. وليس القدس .. أو الجولان .. أو الضفة .. ؟ !

الا تشفع كل هذه الدماء المراقة هدراً .. ولو لايجاد طريق واحد .. أو حتى نفق أرضي أو صحراوي نسير عليه كما سار الخلفاء الراشدون .. ثم صلاح الدين أو سيف الدين ؟ !

.. للأسف .. ليس الا التفتت والتمزق

ـ وطن عربي محتل باكمله .. واراضٍ عربية أخرى ..

ـ حربٌ في الخليج ..

ـ قتال في لبنان ..

ـ انفصال في السودان ..

ـ صراعٌ عربيٌ عربي يتالق خزياً ومرارة

ـ هل رأيتم اكثر من القطيعة بين بلدين اسلاميين عربيين متجاورين ؟ !

لاول مرة يتناقض التاريخ مع الجغرافيا على الأرض العربية ؟

■ ■ ■ ■

البعض يقول ..

« لا يوحد العرب .. سوى اغنية »

.. أم كلثوم فعلتها .. عبدالحليم أيضاً .. فيروز .. وديع الصافي .. وغيرهم كثيرون

.. ولكن في ظل هذا التقاطع الحاد .. من يستطيع الآن ان يغني .. وهل سيغني باللغة « الممزقة » أيضا ؟

.. أي اغنية تلك التي « تجلجل » بها حنجرة وطن ممزق !

هي السياسة .. تلك التي مزقتنا .

هي الاهواء .. وحب الزعامة

هي أوهام الطرب .. وخزعبلات اخرى عديدة

.. من الذي يفعلها اذاً ..

.. ليست اغنية ..

ـ وليست شعارات وحدوية ..

ـ وليست .. أهواء كل الطامعين في أمجاد شخصية ..

.. انها فقط طريق .. واحدة .. لا تؤدي الى روما .. أو واشنطن أو موسكو ..

.. انها فقط الطريق الى الله ..

ساعتها .. نجد كل الأبواب قد تفتحت تحت أقدام الخيول العربية

هى الطريق اذاً ..

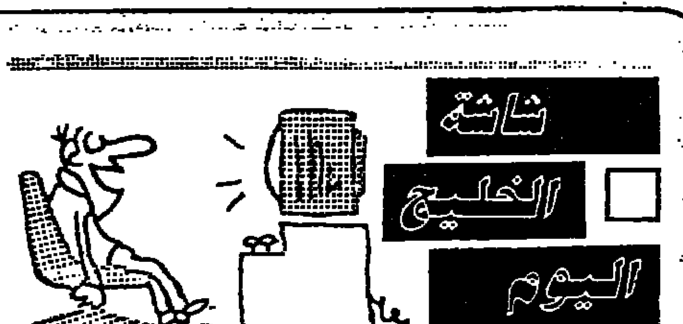
لا مفر

« الى ربك يومئذ المستقر »

. صدق الله العظيم .

---

# شاشة الخليج اليوم



● تلفزيون المملكة - القناة الأولى : [illegible]

الرياضية، ٠٠ر٤ مسلسل الأطفال « ايام وابناء » ، ٣٠ر٤ البرنامج التعليمي « المنافل » ، ٠٠ر٥ منوعات غنائية، ١٥ر٥ افاق، ١٠ر٦ انبياء الله، ٤٥ر٦ رياضة الاولمبياد، ٠٠ر٧ النشرة المحلية، ٠٥ر٧ مجلة التليفزيون، ٠٠ر٨ المسلسل العربي اليومي « الكيف والوهم والذهب » ، ٠٠ر٩ نشرة الأخبار الرئيسية المصورة، ٣٠ر٩ السهرة مع احد الافلام العربية .

● تلفزيون قطر - البرنامج العام : ٠٠ر٣ القرآن الكريم، ١٠ر٣ الحديث الديني، ٢٨ر٣ الرسوم المتحركة، ٥٠ر٣ منوعات للاطفال، ٠٠ر٤ المسلسل اليومي « نيودي » ، ٣٠ر٤ البرنامج الثقافي الاسبوعي « لحن الكلام » ، ١٠ر٥ المسلسل اليومي « ايام البركة » ، ٠٠ر٦ جريدة المساء، ٢٦ر٦ رسالة اخبارية من سلطنة عمان الشقيقة، ٤٠ر٦ البرنامج الاسبوعي « من الادب والفن الشعبي » ، ٣٠ر٧ المسلسل العربي اليومي « الكيف والوهم والذهب » ، ٣٠ر٨ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة، ٣٠ر٩ البرنامج المحلي الاسبوعي « سينمائيات » اعداد واخراج [illegible] ، ١٠ر١١ سهرة من الوطن العربي انتاج تليفزيون الامارات العربية المتحدة، ١٠ر١٢ شريط الانباء .

● تلفزيون البحرين - البرنامج الأول : ٠٠ر٤ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٣٥ر٤ الرسوم المتحركة .. « [illegible] الصغير الشجاع » ، ٠٠ر٥ برنامج الاطفال « صندوق اللعب » ، ٣٥ر٥ البرنامج التعليمي « سيرك الفيزياء » ، ٠٠ر٦ احلى الكلام، ٠٠ر٦ فوازير المناسبات، ٠٠ر٧ المسلسل اليومي « [illegible] » ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة، ٢٥ر٨ البرنامج المحلي الاسبوعي « مجلة التليفزيون » ، ٠٠ر٩ عرض برامج الغد، ٠٥ر٩ المسلسل العربي اليومي « [illegible] » ، [illegible] السهرة العربية المشتركة، [illegible] اهم الانباء .

● البرنامج الثاني : ٠٠ر٥ القرآن الكريم، ٠٥ر٥ الرسوم المتحركة، ٣٥ر٥ مسلسل للاطفال، ٠٠ر٦ البرنامج الثقافي « الحياة في البحار » ، ٥٥ر٦ جديد في مثل هذا اليوم، ٠٠ر٧ الاخبار بالانكليزية، ٣٥ر٧ برنامج كوميدي، ٥٠ر٧ مسلسل « [illegible] الحظ » ، [illegible] المسلسل الاجنبي « [illegible] » ، ٣٠ر٩ مع الموسيقار « [illegible] » ، ٠٠ر١٠ البرنامج الوثائقي « مؤسسة الجريمة » ، [illegible] الموجز فالختام .

● تلفزيون دبي - البرنامج الأول : [illegible]

---






# الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

## قائمة المركز المالي كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧م

| | ١٩٨٦م ريال سعودي | ١٩٨٦م ريال سعودي | ايضاح | ١٩٨٧م ريال سعودي | ١٩٨٧م ريال سعودي |
|---|---|---|---|---|---|
| **اصول متداولة:** | | | | | |
| نقد في الصندوق ولدى البنوك | ١١,٩٨٥,٨٢٤ | | (٣) | ١٧,٧٦٨,٠٨٨ | |
| ودائع قصيرة الأجل | ٢٧,٣١١,٤٩٨ | | | ٧٦,١٢٥,٠٠٠ | |
| مدينون تجاريون | ٤٦,٩٢٢,٧٤٧ | | (٤) | ٤٤,٧٨٥,٤١٦ | |
| مدينون آخرون | ٢٥,٢١٧,٥٩٤ | | (٥) | ١٩,٧١٨,٨٦٣ | |
| مصلحة الزكاة والدخل | ٧,٢٢١,٨٤٤ | | (٦) | ٣,٧٧١,٨٤٤ | |
| مصاريف مدفوعة مقدما | ٤,١٧٢,٢٧١ | | | ٣,٦٦٥,٧٧٦ | |
| حسابات الوكلاء الجارية | ٧,٣٠٤,٦٨٠ | | | ٨,٦٨٦,٨٨٠ | |
| اعانة مستحقة | ٢٦,٩٠٩,٣٦٥ | | (٢٣,٨) | ٢٨,٨١٠,٨٩٩ | |
| اجمالي الاصول المتداولة | | ١٥٧,٠٤٦,٨٢٣ | | | ٢٠٣,٧٧٧,٧٦٦ |
| **خصوم متداولة:** | | | | | |
| دائنون وارصدة دائنة اخرى | ٤٢,٥٠٧,٧٧٠ | | (٩) | ٤٣,٩٥٤,٨٥٤ | |
| حسابات الوكلاء الجارية | ٤,٠٩٢,٢٢٩ | | | ٢,٠٤٠,٢٧٩ | |
| مصاريف مستحقة | ٤,٣٦٦,٩٥٤ | | | ١٤,١٣٦,١٢٥ | |
| رحلات غير منتهية | ٢,٤١١,٢٤٤ | | (٧) | ٢,٤٨١,٥٢٥ | |
| ارباح اسهم لم يطالب بها | ١,٩٩٠,٣٨٥ | | (١٠) | ٢,٧٤٧,٩٤٨ | |
| مستحقات مقابل اسهم مباعة | ١,٢٠٠,٩٢٣ | | (١١) | ١,١١٤,٥٧٨ | |
| الشركة العربية لناقلات الكيماويات | ٢,٩١٢,٩٦٥ | | (١٢) | ٦٧٥,٨٤٤ | |
| اجمالي الخصوم المتداولة | | (٥٩,٤٨٢,٤٧٠) | | | [illegible] |
| رأس المال العامل | | ٩٧,٥٦٤,٣٥٣ | | | ١٣٦,٦١٦,٦٧٣ |
| محفظة الاستثمار | | ١١٤,٦٨٧,١٧٠ | (١٤/جـ) | | ١٢٢,٤٩٥,٨٦٧ |
| **اصول غير متداولة:** | | | | | |
| صافي الاصول الثابتة | ٩٢٥,٠٣٣,٥٧٩ | | (١٣) | ٨٨٠,٢٧٨,٤١٠ | |
| الاستثمار في الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي | ٥٦,٣٠٩,٣٥٠ | | (١٤/أ) | ٥٦,٣٠٩,٣٥٠ | |
| الاستثمار في الشركة العربية لناقلات الكيماويات | ٤٦,١٩٧,٣٠٤ | | (١٤/ب) | ٥٧,٠٣٤,٣١٠ | |
| اجمالي الاصول غير المتداولة | | ١,٠٣٧,٥٤٠,٢٣٣ | | | ٩٩٣,٦٢٢,٠٧٠ |
| **خصوم غير متداولة:** | | | | | |
| مخصص مكافأة نهاية الخدمة | | (٣,١٢٨,٢٩١) | | | (٣,٢٨٩,٢٧٧) |
| صافي الاصول | | ١,٢٤٦,٦٦٣,٤٦٥ | | | ١,٢٤٩,٥٥٥,٨٢٨ |
| **حقوق المساهمين:** | | | | | |
| رأس المال: (٢٠ مليون سهم بقيمة اسمية ١٠٠ ريال للسهم) | | | | | |
| رأس المال المدفوع | | ١,٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ | (١٥) | | ١,٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ |
| الاحتياطي النظامي | | — | (١٦) | | |
| الخسائر | | (٣,٣٣٦,٥٣٥) | (٢٢) | | (٤٤٤,١٧٢) |
| اجمالي حقوق المساهمين | | ١,٢٤٦,٦٦٣,٤٦٥ | | | ١,٢٤٩,٥٥٥,٨٢٨ |

## قائمة الارباح (الخسائر) المبقاة للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧م

| | ايضاح | ١٩٨٧ ريال سعودي | ١٩٨٦م ريال سعودي |
|---|---|---|---|
| ارباح (خسائر) مبقاة في بداية السنة: | | | |
| خسائر سنوات سابقة | | (٢٤,٩٢١,٨٧٨) | (١٥,٦٦٢,٠٠٨) |
| تسويات | ٢٢ | ٢١,٥٨٥,٣٤٣ | ٢١,٦٠٩,٧٥٠ |
| | | (٣,٣٣٦,٥٣٥) | ٥,٩٤٧,٧٤٢ |
| محول الى الاحتياطي النظامي | ١٦ | — | (٥٩٤,٧٧٤) |
| ارباح (خسائر) مبقاة معدلة من سنوات سابقة | | (٣,٣٣٦,٥٣٥) | ٥,٣٥٢,٩٦٨ |
| صافي الربح (الخسارة) | | ٢,٨٩٢,٣٦٣ | (٩,٢٨٤,٢٧٧) |
| محول من الاحتياطي النظامي | ١٦ | — | ٥٩٤,٧٧٤ |
| الخسائر في نهاية السنة | | (٤٤٤,١٧٢) | (٣,٣٣٦,٥٣٥) |

« ايضاحات القوائم المالية والتقرير السنوى لمجلس الادارة ، نشرت في جريدة الرياض بالعدد رقم ٧٢٦٦ الصادر بتاريخ ١٤٠٨/٩/٢٩هـ »

## قائمة مصادر واستخدام الأموال للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧م

| | ١٩٨٦م ريال سعودي | ١٩٨٦م ريال سعودي | ١٩٨٧م ريال سعودي | ١٩٨٧م ريال سعودي |
|---|---|---|---|---|
| **رأس المال العامل الناتج عن الأعمال:** | | | | |
| صافي الدخل (الخسارة) | (٩,٢٨٤,٢٧٧) | | ٢,٨٩٢,٣٦٣ | |
| البنود التي لم تؤثر على رأس المال العامل | | | | |
| استهلاك أصول ثابتة | ٥٤,٨٧٨,١٧٥ | | ٥٤,٩٣٧,١١٦ | |
| ارباح بيع اصول ثابتة | (٧٢,٣٤٩) | | ٥,٣٠٧ | |
| مخصص مكافأة نهاية الخدمة | ١١٧,٠٦٧ | | ١٦٠,٩٨٦ | |
| اجمالي رأس المال العامل الناتج عن الأعمال | | ٤٥,٦٣٨,٦١٦ | | ٥٧,٩٩٥,٧٧٢ |
| مصادر رأس المال العامل الأخرى | | | | |
| بيع اصول ثابتة | ١٦٣,٦٢٣ | | ٢,٨٧٨ | |
| اجمالي مصادر رأس المال العامل الأخرى | | ١٦٣,٦٢٣ | | ٢,٨٧٨ |
| اجمالي مصادر رأس المال العامل | | ٤٥,٨٠٢,٢٣٩ | | ٥٧,٩٩٨,٦٥٠ |
| **رأس المال العامل المستخدم:** | | | | |
| اضافات الاصول الثابتة تحت التنفيذ | ٥٤٠,٤٦٩ | | ٢٩٠,٦٣٢ | |
| زيادة في الاستثمارات | ٣٩,٦٩٢,١٥٣ | | ١٠,٨٣٧,٠٠٦ | |
| محفظة الاستثمارات | ١١٤,٦٨٧,١٧٠ | | ٧,٨٠٨,٦٩٢ | |
| اجمالي استخدامات رأس المال العامل | | ١٥٤,٩١٩,٧٩٢ | | ١٨,٩٣٦,٣٣٠ |
| زيادة (نقص) في رأس المال العامل: | | | | |
| زيادة (نقص) في الاصول المتداولة: | | | | |
| الودائع والنقد | (١٤٩,٢٨٩,٢٨١) | | ٥٤,٥٩٥,٧٦٦ | |
| مدينون تجاريون | ٢٠,٩٦٦,١٦٧ | | (٢,١٣٧,٣٣١) | |
| مصاريف مدفوعة مقدمة | ٥٩٣,٩٠٣ | | (٥٠٧,٤٩٥) | |
| ارصدة مدينة أخرى | ١٩,٤٩٢,٧٨٤ | | (٥,٤٩٨,٧٣١) | |
| مصلحة الزكاة والدخل | ٧,٨٠٠,٨٤٤ | | (٣,٥٠٠,٠٠٠) | |
| اعانة مستحقة | (٩٦,٩١٩) | | ١,٩٠١,٥٣٤ | |
| حسابات الوكلاء الجارية | ٢,٤٨٤,١٠٣ | | ٨٧٧,٢٠٠ | |
| رحلات غير منتهية | (٧,٥١٦,٤٣٤) | | — | |
| (زيادة) نقص في الخصوم المتداولة: | | | | |
| مصاريف مستحقة ودائنون | (٦,٣٥٥,٧٣٩) | | (١١,٢١٦,٢٥٥) | |
| حسابات الوكلاء الجارية | (٣٩٥,١٦٢) | | ٢,٠٥١,٩٥٠ | |
| رحلات غير منتهية | (٢,٤١١,٢٤٤) | | (٧٠,٢٩١) | |
| مبالغ مستحقة للشركة العربية لناقلات الكيماويات | (٢,٩١٢,٩٦٥) | | ٢,٢٣٧,١٤١ | |
| ارباح اسهم لم يطالب بها | ٣٩٠,٤١٥ | | ٢٤٢,٤٣٧ | |
| مستحقات مقابل اسهم مباعة | ١٠٥,٤٠٧ | | ٨٦,٣٩٥ | |
| زكاة مستحقة | ٧,٠٢٦,٥٦٨ | | — | |
| | | (١٠٩,١١٧,٥٥٣) | | ٣٩,٠٦٢,٣٢٠ |
| زيادة (نقص) في رأس المال العامل | | ٤٥,٨٠٢,٢٣٩ | | ٥٧,٩٩٨,٦٥٠ |

## قائمة الدخل للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧م

| | ١٩٨٦م ريال سعودي | ١٩٨٦م ريال سعودي | ايضاح | ١٩٨٧م ريال سعودي | ١٩٨٧م ريال سعودي |
|---|---|---|---|---|---|
| ايرادات التشغيل | ٢٢٧,٨٣٦,٤٦٣ | | (١٧) | ٤٣٣,٨٣٩,٦٨٩ | |
| تكاليف التشغيل | (٢٣٨,٦٧٤,٦٣٧) | | | (٤٢٩,٧٨٢,١٩٣) | |
| اجمالي ربح (خسارة) التشغيل | | (١٠,٨٣٨,١٧٤) | | | ٤,٠٥٧,٤٩٦ |
| مصاريف ادارية | | (٣٣,٠٣٠,٨٥٠) | | | (٢٩,٦٢٠,٩١٣) |
| صافي خسارة التشغيل | | (٤٣,٨٦٩,٠٢٤) | | | (٢٥,٥٦٣,٤١٧) |
| دخل عمليات وايرادات (مصاريف) اخرى: | | | | | |
| ايرادات الاستئجار والتأجير | ٣,٢٢٥,٥٦٣ | | (١٨) | ٣,١٢٣,٨٦٥ | |
| الحصة في صافي دخل الشركة العربية لناقلات الكيماويات | — | | (١٤/ب) | ١٠,٨٣٧,٠٠٦ | |
| دخل ارباح الاسهم من الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي | — | | (١٤/أ) | ٣,١٨٤,٠٢٢ | |
| ايرادات أخرى | ٢٣,٥٥٨,٣٤٠ | | (١٩) | ١٥,٨١٠,٣٧٧ | |
| دخل العمليات والايرادات الأخرى | | ٢٦,٧٨٣,٩٠٣ | | | ٣١,٩٥٥,٧٨٠ |
| مخصص الزكاة الشرعية | | (٢,٢٠٠,٠٠٠) | (٦) | | (٣,٥٠٠,٠٠٠) |
| صافي الربح (الخسارة) قبل تعديلات زكاة ١٩٨٣، ١٩٨٤م | | (١٩,٢٨٥,١٢١) | | | ٢,٨٩٢,٣٦٣ |
| تعديلات زكاة ١٩٨٣، ١٩٨٤م | | ١٠,٠٠٠,٨٤٤ | (٦) | | — |
| صافي الربح (الخسارة) بعد تعديلات زكاة ١٩٨٣م، ١٩٨٤م | | (٩,٢٨٤,٢٧٧) | | | ٢,٨٩٢,٣٦٣ |

## دعـــوة

### اخي المساهم

يسر مجلس الادارة دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر انعقاده في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم السبت ٢٧/شوال/١٤٠٨هـ. الموافق ١١ يونيو ١٩٨٨م بقاعة الاجتماعات بمعهد الادارة العامة شارع الفرزدق بالملز ـ الرياض.

وذلك للنظر بجدول الاعمال التالي:

- اولا: الموافقة على تقرير مجلس الادارة لعام ١٩٨٧م.
- ثانيا: الموافقة على الميزانية وحساب الارباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١م.
- ثالثا: الموافقة على تقرير مراجع الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١م.
- رابعا: اعادة تعيين مكتب السادة (الراشد محاسبون ومراجعون قانونيون) لمراجعة حسابات الشركة للعام ١٩٨٨م. وتحديد اتعابه او اختيار غيره.

ونظرا للاهمية.. فإننا نأمل حضوركم شخصيا.. وفي حالة عدم تمكنكم من الحضور توكيل مساهم من غير اعضاء مجلس الادارة او توكيل المساهم/ محمد عبد الله المحمود احد موظفي الشركة للتصويت نيابة عنكم.

مجلس الادارة

### « الانروا » تؤكد اصابة ٩٠٠ فلسطيني خلال اسبوعين

# جيش العدو يستولي على ٦٠ مدرسة ويحولها إلى معتقلات

## سلطات الاحتلال تفرض الإقامة الجبرية على طفل يبلغ من العمر ١٠ سنوات

فلسطين المحتلة - عواصم - الوكالات - تواصلت المجابهات العنيفة بصورة واسعة الليلة قبل الماضية وحتى صباح امس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في مختلف انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. وقد اصيب في هذه المجابهات ١٧ مواطنا بجروح واختناق بالغاز في مدينة نابلس.. و٥ مواطنين في بيت سيراو وبيت لقيا قرب رام الله.. و٣ مواطنين في الفندقومية قرب حنين و٦ مواطنين بغزة و٢٠ مواطنا في مخيمات الشاطيء والبريج بالمدينة و٢٠ مواطنا في مخيم الجلزون برام الله

واحرقت قوات الاحتلال ١٠ مراكب صيد بقطاع غزة واعتقلت ١٢٠ مواطنا من مخيمات جباليا والشاطيء والبريج بقطاع غزة.. بينما اصاب المواطنون ٥ جنود بجراح واحرقوا ٦ سيارات للعدو والقوا الزجاجات الحارقة على دوريات اسرائيلية في كثير من المناطق ادت الى تحطيم زجاج سيارات عسكرية لها واقاموا المتاريس على مداخل قراهم ورفعوا الاعلام الفلسطينية.

وافادت انباء الارض المحتلة ان محمد سلامه ٣٥ سنة من غزة اختفت اثاره منذ سبعة ايام بينما لايزال مصير سعدي عسيله ٢٤ سنةمن سلوان قضاء القدس مجهولا بعد اصابته برصاص العدو قرب منزله يوم الجمعة الماضي واعتقلت قوات الاحتلال واصدرت محكمة صهيونية في بئر السبع جنوب فلسطين حكما بالاقامة الجبرية على طفل يبلغ من العمر عشر سنوات بحجة وضع الحجارة في طريق السيارات وتخريب عدد من سيارات الاحتلال.

وقد احترقت سيارة اسرائيلية تماما واصيب سائقها بحروق بالغة نقل على اثرها الى مستشفى هداسا في القدس حيث ادخل الى قسم العناية المركزة في واحدة من عمليات المقاومة الفلسطينية ضد الاحتلال الصهيوني.

وقال راديو العدو امس ان السيارة احترقت نتيجة قذفها بزجاجة حارقة.

ويذكر ان حادثا مماثلا في نفس المنطقة قد وقع يوم السبت الماضي من جهة اخرى اشتعلت النار في سيارة اسرائيلية اخرى واصيب سائقها بحروق نتيجة مهاجمتها بزجاجة حارقة في الشارع الرئيسي بمدينة طولكرم كما القيت زجاجة حارقة اخرى على سيارة ثالثة في قرية بيت صفافا قضاء القدس وفي مدينة قلقيلية اندلعت النار في سيارة اسرائيلية اثر القاءمادة مشتعلة عليها حسبما افاد راديو العدو.

على صعيد أخر افادت انباء الوطن المحتل امس ان سلطات الاحتلال حولت سجن طولكرم الى معتقل عسكري حيث منعت ادخال الصحف وصادرت اجهزة الراديو الصغيرة والكتب من السجناء لعزلهم عن العالم الخارجي.

وعلم ايضا ان المعتقلين يعانون من نقص في الاغذية والتجويع وانهم ناشدوا كافة الهيئات الدولية والصليب الاحمر الدولي التدخل السريع والعمل على تحسين اوضاعهم واعادة ادخال الصحف اليهم.

من ناحية ثانية منعت السلطات اهالي المعتقلين في سجن الفارعة قرب نابلس من زيارتهم عقابا للمعتقلين الذين اعلنوا مؤخرا الإضراب عن الطعام في هذا السجن احتجاجا على الظروف الاعتقالية الصعبة والممارسات التعسفية اللاانسانية التي يتعرضون لها يوميا.

من جهة اخرى اكدت وكالة الغوث الدولية ان ٩٠٠ مواطن فلسطيني قد جرحوا خلال الاسبوعين الماضيين بفعل الارهاب الصهيوني. ذكرت ذلك وكالة الانباء الفلسطينية وفا واضافت ان هذا العدد شمل اطفالا وشيوخا ونساءا اصيبوا خلال المواجهات العنيفة التي تجتاح الارض المحتلة.

وذكرت وفا من جهة اخرى ان سلطات الاحتلال استولت على ٦٠ مدرسة فلسطينية وحولتها الى ثكنات عسكرية ومعتقلات.

كما قطعت سلطات الاحتلال المياه والكهرباء عن قرى منطقة الخليل وخاصة قرى الشيوخ واذنا وبني نعيم.

من جهة ثانية ذكرت انباء صحفية امس ان وزير حرب العدو ابلغ اجتماعا حضره عدد من الخونة والعملاء ان ١٠ اشخاص من العملاء المتعاونين مع سلطات الاحتلال اختفوا تماما منذ ٣ اسابيع وانه من المرجح انهم قتلوا من قبل شبان الانتفاضة رغم ان وزارة الحرب الصهيونية التي تشرف عليهم لاتملك اي معلومات عنهم.

ونسبت صحيفة الاتحاد الظبيانية الى مصادر فلسطينية في الاراضي المحتلة قولها ان رابين طالب الخونة بضرورة تجنيد اخرين للعمل مع سلطات الاحتلال وقدرت المصادر عدد الخونة الذين حضروا الاجتماع بحوالي مائة شخص.

وفي تطور اخر عقدت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا مطولا في تونس الليلة قبل الماضية في اطار دورة اجتماعاتها المفتوحة برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة.

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس ان هذه الجلسة خصصت بالكامل لصياغة الموقف الفلسطيني داخل مؤتمر القمة العربي الطاريء المقرر عقده في الجزائر يوم السابع من يونيو المقبل والذي سيناقش الموقف القومي من دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة

واوضحت مصادر فلسطينية مطلعة ان اللجنة اجرت تقييما لنتائج الاتصالات التي اجراها رئيسها مع عدد من القادة العرب وكذلك سجلت اللجنة جميع المواقف العربية والدولية من الانتفاضة تمهيدا لتقديم عرض شامل الى مؤتمر القمة يتم على ضوئه التعامل مع تطورات القضية الفلسطينية اعتمادا على قرارات القمة العربية وخاصة قمتي فاس وعمان.

ويتضمن الموقف الفلسطيني تاكيدات على مفهوم المؤتمر الدولي للسلام على اساس اشراف الامم المتحدة على المؤتمر ومشاركة جميع الاطراف المعنية بالصراع العربي الاسرائيلي وفي مقدمتها منظمة التحرير الفلسطينية.

واشارت هذه المصادر الى ان ورقة العمل الفلسطينية الى مؤتمر القمة العربي الطاريء هي الآن في طورها الاخير من الاعداد حيث تم الاتفاق على مواصلة التشاور مع عدد من القادة العرب لبلورة القرارات العملية التي يمكن ان تصدر عن هذه القمة.

ومن المقرر ان تواصل اللجنة اجتماعاتها اليوم « امس » لبحث مجموعة من القضايا المتعلقة بنشاط منظمة التحرير على الصعيدين الفلسطيني والعربي وخاصة تصعيد الانتفاضة داخل الارض المحتلة وتطويق الاشتباكات التي تشهدها بعض المخيمات الفلسطينية في لبنان ومواصلة المساعي لتحسين العلاقات بين المنظمة وكل من سوريا والاردن.

على صعيد اخر اعلن الاتحاد السوفيتي ان الاعتراف بالحقوق الشرعية للشعب العربي الفلسطيني ياتي في صدارة اهتماماته في عملية البحث عن سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط.

● الانتفاضة تتصاعد رغم تصاعد القمع

وجدد مصدر سوفيتي رسمي في بيان لوكالة الانباء الكويتية التاكيد على ان موسكو تقف الى جانب البحث الجماعي لحل مشكلة الشرق الاوسط.

واوضح المصدر في البيان الذي سلم عبر وكالة نوفستي الرسمية ان جوهر المبادرات السوفيتية يكمن في دعوة جميع الاطراف المعنية الى اجراء مناقشة بناءة حول الخطوات المؤدية الى عقد مؤتمر يؤدي بدوره الى احلال سلام عادل في المنطقة يرتكز على توازن مصالح اطراف النزاع.

وقال المصدر انه لهذا الهدف بالذات يقوم الجانب السوفيتي باتصالات مع الممثلين الاسرائيليين وخاصة مع حزب العمل الموافق رغم تحفظاته الجدية على فكرة عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط.

وكان المصدر يوضح موقف موسكو في ضوء الحوار السوفيتي الامريكي الدائر حول موضوع تسوية الصراع في الشرق الاوسط وتزايد التكهنات والشائعات حول هذا الموقف من الكيان الصهيوني وخاصة بعد تصريحات اطلقها وزير خارجية العدو شمعون بيريز عن لقائه مع الوفد السوفيتي الذي حضر الدورة الاخيرة لمجلس الاشتراكية الدولية التي عقدت في مدريد خلال الفترة من ١٠ - ١٢ مايو الجاري.

وكانت هذه الدورة قد فشلت في اصدار ادانة مباشرة للممارسات الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين واللبنانيين رغم احتجاجات اطراف عربية منها السيد وليد جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكي اللبناني.

وذكر المصدر السوفيتي انه قد جرت قبل افتتاح الدورة جلسات اللجان الفرعية للدولية الاشتراكية بما في ذلك اللجنة الخاصة بشئون الشرق الاوسط

وقد دعي ممثلون عن الحزب الشيوعي السوفيتي للمشاركة في اعمال اللجنة المذكورة وللاشتراك في اعمال المجلس بصفة مراقبين.

وقال ان الممثلين السوفيت اجروا على هامش اعمال هيئات الدولية الاشتراكية لقاءات عديدة بما فيها حديث غير رسمي مع رئيس حزب العمل الاسرائيلي شمعون بيريز العضو في الدولية الاشتراكية الى جانب حزب اسرائيلي اخر - المابام -

واضاف المصدر السوفيتي ان هدف هذه الاتصالات كان تعرف الوفد بشكل اوضح على مدى استعداد حزب العمل لابداء المرونة في قضية تسوية نزاع الشرق الاوسط عبر مؤتمر دولي للسلام.

وقال ان الممثلين السوفييت وضعوا في صدارة حديثهم مع بيريز موضوع احقاق الحقوق الشرعية للشعب العربي الفلسطيني بما في ذلك حقه في اقامة دولته الوطنية المستقلةبالاضافة الى بحث بعض الجوانب التنظيمية لعقد المؤتمر الدولي الخاص بالشرق الاوسط.

واكد المصدر ان الجانب السوفيتي ندد بشدة بتصرفات اسرائيل التعسفية بحق السكان الفلسطينيين العرب في الاراضي المغتصبة وممارسة الارهاب الرسمي الذي تمثل باشنع صورة في اغتيال نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير - ابوجهاد - والعدوان الاسرائيلي الاخير على لبنان.

وقال المصدر ان حزب العمل باعتباره شريكا في الحكومة الائتلافية الحالية في اسرائيل يتحمل قدرا محددا من المسئولية عن مثل هذه الاعمال التي لاتتماشى مع اقوال قيادة الحزب حول سعيه الى الصلح مع العرب وتمنياته وقف تنامي نفوذ القوى اليمينية المتطرفة في اسرائيل.

---

بعد توقف استمر اربعة اشهر

## التلاميذ الفلسطينيون ينتظمون في مدارسهم استجابة لنداء القيادة الموحدة للانتفاضة



القدس المحتلة - أ ف ب.

فتحت ٦١١ مدرسة ابتدائية ابوابها امس الاثنين امام ٢٠٣ الاف تلميذ فلسطيني بموجب قرار صادر عن السلطات العسكرية الاسرائيلية وذلك بعد اربعة اشهر من الاقفال.

وكانت القيادة الموحدة للانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة دعت امس الاول في بيانها الـ ١٧ الى عودة التلامذة الفلسطينيين الى صفوفهم.

وحسب السلطات العسكرية الاسرائيلية فان استئناف الدروس شمل الصفوف الابتدائية في المدارس العامة والخاصة التي فتحت ابوابها امام قسم كبير من التلاميذ الفلسطينيين الـ ٣٠٠ الف في الضفة الغربية واضافت ان الدروس في الصفوف الثانوية ستستانف بين ٢٨ مايو الجاري والخامس من يونيو المقبل.

وكانت السلطات الاسرائيلية اقفلت المدارس في فبراير الماضي بعد ان اعتبرتها مراكز للانتفاضة واعرب مسؤول اسرائيلي في بلدية القدس عن امله بان تحل الكتب الان مكان الحجارة.

واشار رئيس الادارة العسكرية الاسرائيلية شايكي ايرتز خلال اجتماع مع مدراء المدارس والمعاهد في الضفة الغربية انه في حال وقوع صدامات جديدة فان عقوبات ستؤخذ في حق المدرسة المسؤولة دون غيرها.

وحسب ايرتز فان هذه العقوبات ستشمل اقفال المدرسة في شكل نهائي وتعليق مدرسيها عن العمل مؤقتا والمعروف ان تدبيرا مماثلا اتخذ في حق نحو ثمانية آلاف مدرس في الاشهر الاخيرة.

ويرى المراقبون الفلسطينيون ان جهودا ستبذل للابقاء على المدارس مفتوحة وللتعويض عن الدروس المتاخرة.. واعتبر مدرس فلسطيني ان الحصول على التعليم حتى في حالة النضال حق مشروع لنا.

من جهته اعلن المسؤول عن شؤون التعليم في الاراضي المحتلة اسعد عريضة ان السنة الدراسية ستمدد شهرين ونصف الشهر على ان تختتم في ١٨ اغسطس المقبل.. وتم اعداد برنامج تعليمي مكثف يقضي باضافة ساعة او ساعتين الى الدوام الدراسي اليومي.. واضاف ان ايام الدراسة الاسبوعية ستكون ستة بدلا من خمسة.

واوضح عريضه ان نحو ١٣ الف تلميذ فلسطيني سيتقدمون هذه السنة لامتحانات شهادة التوجيهية العليا في الاردن في ٢١ اغسطس المقبل

الا ان المراقبين يلفتون الى ان عددا كبيرا من هؤلاء التلامذة معتقلون حاليا في السجون الاسرائيلية.. وفي الفصل الاول كان نحو ثلث المرشحين لامتحانات الشهادة المذكورة التي اجرى القسم الاول منها في يناير وراء القضبان.

وفي ما يتعلق بالجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية فان اي قرار لم يتخذ بعد.. وحسب السلطات الرسمية الاسرائيلية فان قضية التعليم العالي ستدرس حين تنطلق المدارس في صورة طبيعية.

وفي القدس الشرقية فتحت ٣١ مدرسة عربية تابعة للادارة البلدية فتحت ابوابها امس الاول ونظرا للوضع الخاص الذي يتمتع به هذا الجزء من المدينة فان قرار اقفال المدارس الموجودة فيه لم يكن قرارا عسكريا كما حصل في الضفة الغربية بل قرارا بلديا.. وحسب مصادر رسمية اسرائيلية فان عدد التلاميذ الفلسطينيين الذين استمروا في هذه المدارس هبط من ١٦ الفا الى ٢٥٠٠.

اما المدارس الخاصة في القدس التي استانفت دروسها امس الاثنين فاقفلت في فبراير الماضي تضامنا مع مدارس الاراضي المحتلة.

---

## بيريز يسعى في بروكسل لتخطى اثار الانتفاضة على العلاقات الاوروبية الاسرائيلية

بروكسل - الوكالات:

ذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان وزير الخارجية شمعون بيريز توجه امس الى بروكسل لاجراء محادثات مع كبار المسئولين في السوق الاوروبية المشتركة تتناول سبل تحسين العلاقات مع الدول الاوروبية التي تضررت نتيجة للاجراءات والممارسات الاسرائيلية لمواجهة الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

ونقلت الاذاعة عن مسؤول في المجموعة الاقتصادية الاوروبية قوله انه من المنتظر ان يوافق بيريز على تطبيق الاتفاق الذي تم التوصل اليه في شهر نوفمبر الماضي لتصدير منتجات زراعية مباشرة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الى دول السوق.

ونددت المجموعة الاقتصادية الاوروبية مرارا بالقمع الاسرائيلي في الضفة الغربية وغزة وعبرت عن تاييدها لفكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط باشراف الامم المتحدة.

وستقدم المناقشات غير الرسمية اليوم الثلاثاء المناسبة للتطرق الى عقبتين طرانا اخيرا وهما مرتبطتان بمسالة الاراضي.. وهكذا لم يعط البرلمان الاوروبي ضوءه الاخضر لثلاثة بروتوكولات تجارية ومالية انجزت بين الدول الاثنتي عشرة واسرائيل تعبيرا عن الاحتجاج على السياسة الاسرائيلية في الاراضي المحتلة

وثمة ايضا خلاف عالق.. فالمجموعة الاقتصادية الاوروبية تلح دائما على ان يتمكن المزارعون الفلسطينيون في الضفة الغربية وغزة من بيع منتوجاتهم مباشرة للمجموعة من دون المرور عبر المؤسسات الاسرائيلية التي تملك امتياز هذه المعاملات.

وحول هذه النقطة اعطت اسرائيل موافقتها مبدئيا. ولكن الطريقة يتاخر تنفيذها عمليا وتطالب الدول الاثنتا عشرة بضمانات بهدف ان يجري التصدير مباشرة وبطريقة اليه وفق ما اشير اليه في اللجنة الاوروبية وهي الهيئة التنفيذية للمجموعة.

وذكر مصدر ديلوماسي اسرائيلي في بروكسل ان هذه القضية سويت بنسبة ثمانين بالمئة.. بعد مناقشات مع التعاونيات الزراعية هناك. واوضح المصدر ان المزارعين الفلسطينيين يمكن ان يبيعوا مباشرة ولكن في اطار مشروع موسمي للتصدير وذلك لمنع الاجحاف بحق منافسيهم الاسرائيليين.

والمشكلة التي يطرحها عدم ابرام ثلاثة بروتوكولات هي اكثر دقة لانها ليست من صلاحية مجلس الوزراء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية. فهذا المجلس طلب من النواب الاوروبيين التصويت من جديد على هذه البروتوكولات التي تحسن وصول بعض المنتجات الاسرائيلية الى السوق المشتركة.. واذا اثار الاسرائيليون هذه المسالة فان على الدول الاثنتي عشرة ان تكتفي بالرد ان الكرة في ملعب.. البرلمان وفق ما ذكر مصدر في المجموعة..

ويأسف الجانب الاسرائيلي لان البرلمان خلط بين السياسة والتجارة غير انه يقلل من المدى الاقتصادي للتوقيف. فالبروتوكولات تتعلق خصوصا ببعض المنتجات الجديدة.. ثمرة الافوكادو والازهار المقطوفة الى اقل من عشرين بالمئة من صادرات اسرائيل الزراعية الى المجموعة الاقتصادية الاوربية وقروض بـ ٦٣ مليون ايكو ٧٥ مليون دولار في المجموع لمدة خمس سنوات.

لكن العلاقات الاقتصادية البحتة وهي الموضوع الرسمي للمباحثات تبدو اكثر صفاء. غير ان ثمة نقاطا فنية تبقى بحاجة للتسوية لتحرير المبادلات غير الزراعية في الموعد المتوقع في الاول من كانون الثاني - يناير ١٩٨٩.

وتطالب المجموعة الاقتصادية الاوروبية بالغاء فائض رسم قيمته اثنان بالمئة يفرض على صادراتها باتجاه اسرائيل. واتخذ اجراء الحماية هذا في البداية نظرا للصعوبات التي تواجهها اسرائيل في اقامة توازن لميزان مدفوعاتها.. ولكن هذا الاجراء لم يعد له ما يبرره وفق ما [ذكرته مصاد]رات المجموعة.

وثمة اعتراض اخر للدول الاثنتي عشرة وهو رسم اسرائيلي على الاستهلاك تاما اعتبر تمييزيا ازاء المنتجات الاوروبية المستوردة.

وتبدى اسرائيل من جهتها قلقا ازاء التدهور المستمر لعجزها التجاري مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية زبونها الاول الماس ومنتجات كيميائية واقمشة ومزودها الاول.. وارتفع العجز من ١,٨ مليار ايكو المقدار نفسه من الدولارات عام ١٩٨٦ الى ٢,١ مليار ايكو عام ١٩٨٧.

ولاعادة التوازن تامل اسرائيل في تطوير المشاريع المشتركة مع الدول الاثنتي عشرة والمشاركة بفاعلية اكثر في برامج المجموعة للبحث التكنولوجي.

وتطلب ايضا ان تطبق المجموعة الاقتصادية الاوروبية على منتجاتها القواعد نفسها التي تتمتع بها دول المجموعة الاوروبية للتبادل الحر وتريد الاستعلام عن النتائج المترتبة على انشاء السوق الواحدة الاوروبية ١٩٩٢ على علاقاتها مع المجموعة.

---

## الانتفاضة ستكون « الهم الاكبر » في قمة ريغان جورباتشيوف

نيقوسيا - أ ف ب

اصدرت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة في الاراضي المحتلة نداءها السابع عشر اطلقت عليه اسم نداء اربعين القائد ابوجهاد اعتبرت فيه ان الانتفاضة ستكون الهم الاكبر والاوضح على طاولة المفاوضات بين الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشيوف والرئيس الامريكي رونالد ريغان في قمة موسكو المرتقبة في ٢٩ الجاري.

ودعا النداء الذي تلقت نسخة منه وكالة فرانس برس في نيقوسيا الى العودة الى المدارس وتعزيز الاضراب التجاري وحسم استقالة جميع البلديات. والتاكيد على مقاطعة دفع الضرائب واستئناف التظاهرات.

ومما جاء في النداء.

انه بقدر ماهو واضح الاتحاد السوفياتي في موقفه الداعم لحقوقنا الوطنية ولممثلنا الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية بقيادة ياسر عرفات بقدر ما تمضي الادارة الامريكية في غيها وتعنتها.

وتوقع النداء الفشل لزيارة وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الذي سيعود خائبا ومدحورا كما في دراته وجولاته الثلاث السابقة. ودعت القيادة الى التقيد ببرنامج التحرك التالي.

اعتبار يوم ١٩٨٨/٥/٢٢م يوم ترشيد للاقتصاد المنزلي واقتصار الشراء على الحاجيات الضرورية.

١٩٨٨/٥/٢٣ العودة الى المدارس ودعم الطلاب وتوزيع الكتب والدفاتر والقرطاسية على الطلبة المحتاجين.

١٩٨٨/٥/٢٤ يوم دعم المنتوجات الوطنية الفلسطينية ومقاطعة جميع المنتوجات الصهيونية بكافة اشكالها.

١٩٨٨/٥/٢٥ ذكرى الاربعين للشهيد ابو جهاد وهو يوم اضراب شامل

١٩٨٨/٥/٢٦ زيارة الجرحى واسر الشهداء والمعتقلين والمبعدين

١٩٨٨/٥/٢٧ زيارات للقرى للمشاركة في اعمال الفلاحة التعاونية والخروج بمسيرات جماهيرية من المساجد.

١٩٨٨/٥/٢٨ ذكرى انشاء منظمة التحرير الفلسطينية. رفع العلم الفلسطيني في كل مكان.

١٩٨٨/٥/٢٩ تظاهرات عنيفة وصدام مع قوات الاحتلال.

١٩٨٨/٥/٣٠ زيارة المخيمات للتضامن مع سكانها ودعمهم ماديا ومعنويا

١٩٨٨/٥/٣١ يوم غضب جماهيري وصدام مع قوات الاحتلال

---

## فيما واصل المتمردون الشيوعيون اغتيال العسكريين

# حارس خاص لأكينو يصاب بمس ويقتل ١١ عسكريا ومدنيا

مانيلا ـ الوكالات ـ

اعلنت الشرطة امس الاثنين قيام قوات الامن في الفلبين بحملة مطاردة للقبض على احد الحراس الشخصيين للرئيسة كورازون اكينو الذي قتل ١١ شخصا منهم ثلاثة اطفال اثر اصابته بنوبة جنوب يوم السبت الماضي.

وارتكب الجندي في مشاة البحرية مارسيال كونتاوى عضو مجموعة امن الرئاسة المكلفة حماية رئيسة الدولة وعائلتها جرائم عدة في منطقة سكنية خاصة بالعسكريين في مدينة تاجيد حيث توجد ايضا قيادة الجيش والبحرية.

وقام الجاني باطلاق النار من مسدس على عاملين اثنين في المبنى الذي كان يحتسي فيه الخمر معهما ثم فتح النار من بندقية ام ١٦ على سكان منزل مجاور متسببا في مقتل ثمانية اشخاص.

بعد هذه المجزرة ركن الى الفرار مع زوجته واولاده حسب ما اوضحت الشرطة. وحتى امس الاثنين كان رجال الشرطة اضافة الى الفرق الخاصة جادين في البحث عنه.

وشددت الصحافة من جهتها على ان كونتاوى انضم حديثا الى مجموعة امن الرئاسة اثر عودته اخيرا من مناطق تشهد قتالا في البلاد.

وقد انضم حراس الرئيسة اكينو الامنيون الى رجال البوليس في مانيلا في عملية بحث من منزل الى اخر امس الاثنين على الرقيب في وحدة الحرس الجمهوري الخاصة الذي اتهم بقتل ١١ شخصا بينهم ثلاثة اطفال خلال نوبة اطلاق نار سيطرت عليه وهو في حالة سكر.

وقد اختفى الرقيب في مشاة البحرية مارسيلنو كونتاو الذي قال شهود عيان انه لف نفسه بزنار من الرصاص وحمل بندقيته الالية وهي من نوع م ـ ١٦ بعد المجزرة التي وقعت يوم السبت الماضي.

ويذكر ان والد الاطفال الذي ذكرت الانباء انه قتل جريح ويتعافى في احد المستشفيات.

وقال البوليس ان المجزرة بدأت بعد ان اعتقد كونتاو وهو احد مخضرمي الثورة الفلبينية ويعمل الآن في الحرس الجمهوري ان احد رفاقه في الشراب اهان المؤسسة العسكرية.

وتناول مسدسه واطلق النار على اثنين من افراد الحرس الجمهوري واثنين من المدنيين كانوا يشاركونه الشراب فقتلهم كما اصاب رجلا ثالثا من افراد الحرس بجروح.

وبعد ان احضر بندقيته وحزام الذخائر من منزله اخذ يطلق النار في صورة وحشية في انحاء الشارع قبل ان يهاجم عائلة من جيرانه ويقتل سبعة من افرادها بينهم ثلاثة اطفال في الرابعة والثامنة والـ ١١ من العمر. واصيب الاب وابنته الطفلة التي يبلغ عمرها ثلاثة اعوام بجروح.

وقال العريف في الشرطة لوكاس ايستيبان لقد كان فاقد الحس من السكر وبدا اطلاق النار على الجميع ويحتمل انه لم يكن مدركا لما كان يفعله.

ووقع اطلاق النار في ضاحية تاجويج في مانيلا ومعظم سكانها من الجنود وعائلاتهم.

ولم يعلق الحرس الجمهوري وهو وحدة مستقلة مختارة من القوات المسلحة على العملية.

وتقوم هذه الوحدة بحراسة القصر الجمهوري ومواكبة الرئيسة اكينو حيث تذهب وحراسها الشخصيون هم من افراد هذه الوحدة.

وتلقت اقسام من الحرس الجمهوري تدريبات في مكافحة الارهاب من خبراء بريطانيين واسرائيليين

وفي هجوم اخر قتل المتمردون الشيوعيون ضابطا في سلاح الجو الفلبيني امس الاول الاحد في منزله قرب قاعدة كلارك الجوية الامريكية شمالي مانيلا.

وقالت القوات المسلحة ان الكابتن مونيكو اتريكيز هو المسئول العشرون الذي يقتل في هذه السنة في المنطقة التي قتل فيها ثلاثة عسكريين باطلاق النار في اكتوبر الماضي.

● اكينو ●

## استمرار «مسلسل» نوريجا ـ ريجان

واشنطون ـ رويتر ـ

قال مسئولون حكوميون بعد اجتماع في البيت الابيض ان الولايات المتحدة قد تعرض اسقاط الاتهامات الجنائية الموجهة الى الزعيم البنمي الجنرال مانويل انتونيو نوريجا كي يترك بنما مؤقتا.

ولكن المسئولين قالوا انه ليس هناك التزام نهائي بالخطة وانها تتعرض لانتقادات من ديموقراطيين يقولون ان الحكومة يجب الا تساوم مهربي المخدرات.

وتساءل جورج شولتز في مقابلة تلفزيونية قائلا هل يجب على الولايات المتحدة الاستمرار في مقاضاة الجنرال نوريجا التي من شبه المؤكد انه لاجدوى منها ام تسقط اتهامات بتهريب المخدرات كي تحثه على مغادرة بنما.

وقال انه قرار صعب.

وقال اللفتنانت جنرال كولين باول مستشار الرئيس ريجان لشئون الامن القومي امس الاول الاحد ان الرئيس ريجان لم يقرر شيئا بهذا الشان بعد اجتماع يوم السبت الماضي.

وقال ان الصفقة التي تناولها اجتماع البيت الابيض تقضي بمطالبة الجنرال نوريجا بمغادرة بنما لفترة من الوقت ومنعه من خوض انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها في مايو العام القادم.

وقد اتهمت هيئتا محلفين كبريان في ولاية فلوريدا الجنرال نوريجا في فبراير الماضي بتهريب مخدرات وبالابتزاز.

## وفاة الرجل الذي اطاح بموسوليني

روما ـ اف ب ـ

توفي يوم السبت الماضي دينو غراندي احد الوجوه الفاشية السابقة الذي نظم بالاشتراك مع الملك فيكتور عمانوئيل الثالث سقوط الديكتاتور بنيتو موسليني في يوليو ١٩٤٢ وذلك حسب ما علم من اوساط غراندي نفسه.

وغراندي صحافي ومحام وديبلوماسي انتخب نائبا في البرلمان وهو في الخامسة والعشرين عام ١٩٢١ كان عضوا في حكومة موسليني وتركها في ١٩٤٢.

## الجمهوريون يشنون حربا على المعاهدة

# شولتز يتوقع تعهدات بخفض الاسلحة النووية خلال القمة

واشنطـون ـ رويتر ـ

قال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ان الدولتين العظميين ستتفقان خلال اجتماع قمتهما في موسكو على مواصلة العمل من اجل تخفيض الاسلحة النووية ولكنه قال ان ابرام معاهدة لتخفيض ترسانات الاسلحة الاستراتيجية بمقدار النصف قد يستغرق اشهرا.

واشاد شولتز في تصريحاته بالزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف لما يبديه من عزم على الحفاظ على مناخ العلاقات الامريكية ـ السوفيتية الذي شهد تحسنا على مدى الاعوام الثلاثة الماضية.

ولكن شولتز ابدى حذرا في تصريحاته التي ادلى بها في التلفزيون الامريكي وقال انه من غير الواضح ما اذا كان يمكن ان تتفق واشنطون وموسكو على تخفيض ترسانتيهما من الاسلحة النووية الاستراتيجية الى النصف بحلول نهاية فترة رئاسة الرئيس الامريكي رونالد ريجان في يناير القادم.

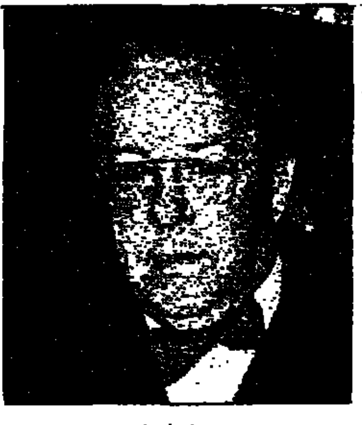
وقال الوزير الامريكي هذا ممكن بالتاكيد وانا على يقين من ان الجانبين سيريدان خلال قمة موسكو الاتفاق على مواصلة العمل بجدية في هذا الصدد ولكن هل سيحدث هذا بالفعل ام لا.. فهذا ما لا اعرفه..

ومن المقرر ان تعقد الدولتان العظميان اجتماع القمة في موسكو في الفترة من ٢٩ مايو الى الثاني من يونيو.

وقال شولتز ان مناخ القمة سيكون افضل اذا وافق مجلس الشيوخ الامريكي على اتفاق بحظر الصواريخ المتوسطة المدى كان الرئيس ريجان وجورباتشوف قد وقعاه في ديسمبر الماضي.

ويشن الجمهوريون المحافظون حربا رمزية الى حد كبير لعرقلة التصديق على معاهدة ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى.

وعلى الرغم من انه ليس هناك شك كبير في انه سيتم التصديق في نهاية الامر على الاتفاق فان السناتور الديموقراطي سام نان قال ان فرصة الموافقة عليه قبل اجتماع القمة لاتتعدى ٦٠٪



● شولتز ●

## عقب انتخابه امينا عاما للحزب الحاكم

# غروز يؤيد اجراء تغييرات جذرية في المجر



● الزعيم المجري على يمين الصورة في حوار خلال مؤتمر الحزب ●

بودابست ـ اف ب ـ

اعلن الزعيم المجري كارولي غروسز تأييده اجراء تغييرات جذرية وشاملة في المجر في اول مقابلة تلفزيونية اجريت معه مساء امس الاول الاحد بعد انتخابه امينا عاما للحزب الشيوعي المجري مكان يانوش كادار.

وقال غروسز ان الحزب اقر مفهوما سياسيا جديدا في المؤتمر الذي استمر ثلاثة ايام والذي انتهى مساء امس الاول الاحد واعترف ان هذا المفهوم كان موضع جدل لمدة سنة ونصف.

واعتبر غروسز انه ليس هناك تناقض بين توليه مسئولية الامين العام للحزب اضافة الى رئاسة الحكومة وبين مبدأ فصل العمل في الحزب والحكومة الذي اكد عليه غالبا.

وقال ان على المنصبين قطعيا ان يعملا منفصلين لايشغلهما شخص واحد الا مؤقتا.

واضاف انه يعود الى اللجنة المركزية والجمعية الوطنية ان تقررا مدة هذه الفترة.

وقال لااريد البقاء فيهما لوقت طويل صدقوني فلدي الكثير من العمل اقوم به.

واعتبر احد اعضاء المكتب السياسي المكلف بالعقيدة يانوس بيريكز في مؤتمر صحافي عقده مساء امس الاول الاحد ان جمع المسئوليات قد يستمر حتى نهاية هذه السنة او حتى المؤتمر المقبل للحزب عام ١٩٩٠

وقال ان منصب الامين العام المساعد للحزب الذي شغله جيورجي لازار حتى المؤتمر الذي عقد بات غير مفيد ولكنه لم يلغ.

وقد تم ايجاد هذا المنصب في المؤتمر الثالث عشر للحزب الذي عقد عام ١٩٨٥ لتخفيف بعض الاعباء عن يانوش كادار الا انه بات شاغرا منذ امس الاول الاحد.

اما بالنسبة لمنصب رئيس الحزب الذي اقره المؤتمر والذي عين فيه كادار والذي لم يكن ضمن قوانين الحزب فقد اوضح بيريكز ان كادار الذي لم يعد عضوا في المكتب السياسي قد يستطيع المشاركة في اعمال هذا المكتب اذا اراد ذلك وبالقدر الذي نراه مناسبا.

وقال نعتبر اننا بحاجة الى خبرته وارائه لضمان الاستمرارية.

وكان كادار على راس الحزب الشيوعي منذ ١٩٥٦

ومنصب رئيس الحزب ليس موجودا في اية دولة اخرى من دول حلف وارسو.

وقد اسفر المؤتمر الذي تميز بمطالب اصلاحية من جانب اعضاء الحزب الى تخلي كادار ٧٦ عاما يوم الخميس المقبل والذي يعتبر بطل الجمود في المجر عن مسئولياته لمصلحة غروسز ٥٧ عاما.

## رسالة هامة من عرفات لجورباتشوف

تونـس ـ كونا ـ

بعث رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات رسالة هامة للزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف ذكر انها تتعلق بالقضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط.

جاء ذلك خلال استقبال عرفات في تونس الليلة قبل الماضية للسفير السوفياتي لدى تونس.

وذكر بيان صادر عن مكتب رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في تونس ان هذه الرسالة التي وصفت بانها هامة تأتي ضمن سياسة تبادل الاراء والرسائل بين القيادة السوفياتية والقيادة الفلسطينية على ارضية العلاقات الثنائية القوية بينهما.

واوضح البيان ان الرسالة تأتي قبل اجتماع الزعيم غورباتشوف مع الرئيس الامريكي رونالد ريغان في قمة العملاقين القادمة في موسكو

ويذكر ان قمة موسكو ستعقد في ٢٩ مايو الجاري.

# دي كويلار يحضر القمة الافريقية

لنـدن ـ ق ن ا ـ

وصل خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة الى لندن في زيارة لبريطانيا تستغرق يوما واحدا يتوجه بعدها الى اديس ابابا لحضور اجتماعات مؤتمر القمة الافريقي.

وذكر راديو لندن ان دي كويلار اجرى امس محادثات مع مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية وجيفري هاو وزير الخارجية البريطاني حول الجهود التي يقوم بها الامين العام للامم المتحدة للتوصل الى حل سياسي للحرب العراقية ـ الايرانية بالاضافة للوضع في افغانستان.

وجدير بالذكر ان دي كويلار سيلقي اثناء وجوده في اديس ابابا خطابا امام القمة الافريقية كما يجتمع مع عدد من الزعماء الافارقة ومن بينهم الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا مريام حيث يبحث معه سبل الاستئناف الكامل لاعمال الاغاثة الدولية لاثيوبيا حيث يواجه الملايين هناك خطر المجاعة.

كما يجتمع دي كويلار في اديس ابابا مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع لبحث الموقف في الصحراء الغربية

# نفي انشقاق صفوف الكونترا

تيغوسيغالبا ـ اف ب ـ

نفى تيرسو مورينو الملقب بـ الكومندان ريغوبرتو في شكل قاطع التوضيح الاخير الصادر عن قيادة المقاومة في نيكاراغوا والتي اكدت فيه ان المشكلات التي واجهتها مع الكولونيل انريكي برموديز سويت وان هذا الاخير ثبت في منصبه قائدا للمقاومة.

وكان مورينو طرد في الخامس من مايو الجاري من هندوراس الى الولايات المتحدة وكان قائدا لقوة خورخي سالازار الاكبر في صفوف المقاومة في نيكاراغوا.

وصرح مورينو امس الاول الاحد من ميامي حيث يقيم في اتصال هاتفي مع وكالة فرانس برس ان وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية سي اي اي هي التي فرضت الكولونيل برموديز الذي وصفه بـ«الديكتاتور».

واضاف اذا لم ينسحب هذا الاخير فان الكونترا ستضيع ومعها ستضيع نيكاراغوا.

واكد الكومندان ريغوبرتو ان الوثيقة التي وقع عليها قادة مزعومون للاعتراف بسلطة برموديز لاقيمة لها لانها كتبت تحت الضغط واضاف لو لم يوقعوا لكان برموديز قطع عليهم الطعام والمساعدة والمال.

يذكر ان الانشقاقات الداخلية في صفوف الكونترا في نيكاراغوا كادت تؤدي في الاسبوع الى صدامات دامية حين قطعت مجموعة تابعة للكولونيل برموديز تموين عدد من اعضاء الكونترا اللاجئين في هندوراس.

وحسب ما اكد شهود عيان الى وكالة فرانس برس فان سلطات هندوراس تدخلت وسمحت بتجنب الاسواء

## تمهيدا لزيارة تاكيشتا للصين

# طوكيو وبكين تذيبان الجليد وتهدئان حملة الانتقادات

### المناداة تدعو لتناسي الماضي المؤلم ـ وبناء مستقبل مشرق

طوكيـو ـ كونا ـ

لاحظ محللون سياسيون هنا امس بان العلاقات اليابانية الصينية قد تحسنت في الاونة الاخيرة وهدأت حملة الانتقادات بينهما وذلك تمهيدا لزيارة رئيس الوزراء نوبورو تاكيشتا الى الصين في شهر اغسطس القادم.

واشار المحللون بهذا الصدد الى زيارات عدد كبير من السياسيين اليابانيين الى بكين في الاونة الاخيرة وبخاصة وزير الخارجية سوسكي اونو في مطلع مايو الحالي حيث التقى بعدد من كبار الرسميين الصينيين وبحث معهم الشئون التي تهم البلدين.

وعلم من المصادر اليابانية المطلعة ان اونو قد اعرب عن القلق من جراء اقدام الصين على بيع اسلحة لدول شرق اوسطية.

ونسب الى اونو قوله ان اليابان تريد تخفيف القيود المفروضة من قبل لجنة تنسيق الصادرات الى الدول الشيوعية في التجارة مع الصين ولكنها حذرة لان الصين باعت اسلحة في الاونة الاخيرة.

من ناحية اخرى اتفق الجانبان الصيني والياباني على ان الانسحاب السوفياتي من افغانستان لاداعي ان يخيف اليابان من احتمال التسبب في ذوبان جليد العلاقات بين بكين وموسكو.

ويستفاد من نفس المصادر ان المسئولين اليابانيين والصينيين قد تحاوروا بصراحة ايضا حول امور اخرى شمولا للعلاقات بين بلديهما المتجاورين.

ونسب لوزير الخارجية الصيني كيان كيتشين قوله لنظيره الياباني انه كما لليابان ذكريات مريرة من القصف الذري على هيروشيما وناغازاكي كذلك للصين ذكريات مريرة من الحرب التي شنتها اليابان.

واستطرد الوزير كيان يقول دعنا نبني مستقبلا زاهرا وندفن الماضي المؤلم.

ويفسر المراقبون هذه التصريحات والحوار المتبادل بين رجال الصين الشيوعيةواليابان الراسمالية بانه سعي لتحسين العلاقات التي تأزمت بينهما منذ سنوات عديدة.

ويستعد المسئولون في البلدين للاحتفال عما قريب بذكرى مرور ١٠ سنوات على تطبيع العلاقات السياسية والتجارية والثقافية وابرام مايعرف بمعاهدة الصداقة والتعاون.

ومع ذلك تظل هناك مشكلة تعجز اليابان وحدها عن تذليلها تلك هي النزاع حول ملكية مبنى للطلبة الصينيين بواسط اليابان بعد ان قضت محكمة يابانية بان المبنى من حق تايوان مما اثار غضب الصين التي طلبت حكومة رئيس الوزراء السابق ياسوهيرو ناكاسوني بان تتدخل في قرار المحكمة انذاك.

وساهم ناكاسوني في تعقيد الموضوع حين اعلن ان الحكومة لاتتدخل بالقضاء لانفصال الجهازين القضائي والاداري في اليابان.

ويرى البعض ان بكين قد تستعمل هذه المعضلة كي تحصل على مزيد من التنازلات والمساعدات من اليابان لتنمية المشاريع الاقتصادية الصينية.

● تاكيشتا ●

# ريجان يرصد ٣٩٠٠ مليون دولار لمكافحة المخدرات

كونيتيكـت ـ واس ـ

اقترح الرئيس الامريكي رونالد ريجان برنامجا طموحا لمكافحة المخدرات تنفيذا للسياسة العامة التي قال عنها انها لاتسمح بالتسامح ابدا فيما يتعلق بالمخدرات وشدد الرئيس ريجان على ان حكومته مطالبة بتخصيص ٣٫٩٠٠ مليون دولار في ميزانية عام ١٩٨٩ لمكافحة ترويج المخدرات.

وتهدف خطة الرئيس ريجان الى محاربة المخدرات بانشاء لجنة خاصة تمثل الحزبين الجمهوري والديموقراطي تشمل السلطتين التشريعية والتنفيذية.

ودعا الى بذل جهود اكبر للتصدي لهذه المشكلة الخطيرة وقال انه ينبغي على اللجنة ان تتفق على حلول في كل مجال لحظر المخدرات من منع العرض الى الحد من الطلب ومن العلاج الى الترشيد والمحاكمة ومن الحظر الى المصادرة والمكافحة مشيرا الى انه لاينبغي التجاوز عن اي شيء او استبعاده في هذا المجال.

وقال الرئيس ريجان انه يتحتم على اللجنة ان تبحث عددا من الامور منها تنفيذ الحكم بالموت لدى ارتكاب جرائم عنف متصلة بترويج المخدرات.. وضاف قائلا ان علينا ان نبعث برسالة عالية وواضحة الى الايدي المحركة للمخدرات.

● ريجـان ●

# اعلانات حكومية

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن رغبتها في استئجار مبنى محدث واخرى بديلة كما يلي..

١ ـ مبنى محدث للمدرسة الثانوية المطورة لثانوية حراء ولو مبنين متجاورين في احد الاحياء التالية المثلث لـ الخالديه، الروضه، الشهابية، البصيره، بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن (١٨) غرفه.

٢ ـ مبنى بديل لمدرسة متوسطة عبدالله بن الزبير ولو مبنيين متجاورين في الاحياء التالية البصيره، الشهابيه، الروضه، عين موسى، الخالديه، بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن (٢٦) غرفة

٣ ـ مبنى بديل لمدرسة هجرة انباك الابتدائية بهجرة انباك بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن ٨ غرف.

٤ ـ مبنى بديل لمدرسة الشهارين الابتدائية بقرية الشهارين بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن ١٥ غرفة

٥ ـ المبنى بمديل لمدرسة هجرة يكرب الابتدائية بهجرة يكرب بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن ١١ غرفة وان لا تقل مساحات الغرف ما امكن عن الاتي:

١ ـ الفصل الدراسي ٤ × ٦م

٢ ـ مختبر العلوم ٥ × ٨م

٣ ـ غرفة المكتبة الشاملة ٥ × ٨م

وان تكون الغرف صحية جيدة التهوية والاضاءة والتكييف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما امكن وان يكون به خزان ارضي واخر علوي بالحجم والسعة المناسبين ووجود سور حول المبنى والفناء وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية مع مراعاة توفر وسائل الامن والسلامة في المبنى قدر الامكان ـ فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهرين من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم قسم المحاسبة ـ الاجور. موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسوم الكروكي للمبنى وصورة صك المبنى وخطاب يثبت عدم انتماء المتقدم او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الافنية الواسعة والغرف الكثيرة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع مداخلها على شوارع فرعية او مرصوفة وسوف لا ينظر لاي طلب تنقصه المرفقات المشار اليها.

● تعلن كلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض عن حاجتها الى اعضاء وعضوات هيئة تدريس من حملة شهادة الدكتوراه او الماجستير في مجال التربية الخاصة للعمل بقسم التربية الخاصة.

ممن لديهم المؤهلات المطلوبة .. يرجى ارسال صورة من مؤهلاته العلمية على العنوان التالي . ص.ب ٢٤٥٨ او الاتصال بتلفون: ٤٦٧٤٥٩١ ـ ٤٦٧٤٥٩٢

■ تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن وجود سيارات مستعملة مختلفة واثاث مكتبي واثاث منزلي مختلف وترغب في بيعها بالمزاد العلني في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد ١٤٠٨/١٠/٢٨هـ في مقر مستودعات شركة الحفر العربية الواقع بالكيلو الرابع عشر شمال طريق مكة القديم بالنسبة للسيارات ويوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/٢٩هـ في مقر كراج المديرية الواقع خلف محطة التلفزيون من الجهة الجنوبية بالنسبة للاثاث الرجيع فعلى الراغبين الدخول في هذين المزادين الحضور في الموعد والمكان المحدد لكل مزاد علما بانه على من يشترك في المزاد دفع ضمان نقدي بواقع ١٪ قبل الدخول في المزاد تزاد الى ٢٠٪ في حالة رسو المزاد والدلالة ونقل الملكية على المشتري. والله الموفق...

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان التابعة لها التالية . عمارة مكونة من اربع شقق كل شقة اربع غرف بمنافعها تقع بالهنداوية جوار مطبخ العش وقف المساجد فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٠/٨هـ لمرافقة لجنة التأجير للموقع المراد تأجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر.

■ تعلن بلدية منطقة تبوك عن رغبتها تاجير موقع كشك في حرم سكة الحديد مساحة ٦م² (في موقع الحديقة الصخرية وذلك عن طريق المزايدة العلنية).

فعلى كل من يرغب من المؤسسات السعودية استئجار الموقع مراجعة قسم الاراضي للاطلاع على المعلومات الخاصة بهذا الموقع وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١١/١١هـ الساعة العاشرة صباحا موعدا لاجراء المزايدة علما ان الدلالة على المستاجر والله الموفق.

■ بمناسبة انتهاء الموعد النظامي لتقديم الاقرار الضريبي للشركات الاجنبية العاملة في المملكة والاقرار الضريبي والزكوي للشركات السعودية المشارك فيها براسمال الاجنبي (الشركات المختلطة والمحدد له ١٥ مارس ١٩٨٨م بالنسبة للسنة الضريبية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١م.

تأمل المصلحة من المكلفين الذين قدموا اقراراتهم السنوية في الميعاد النظامي وسددوا الضريبة والزكاة المستحقة عليهم من واقعها ان يبادروا بمراجعة المصلحة (ادارة الشئون المالية) لاستلام الشهادات المؤقتة اللازمة من عام ١٩٨٧م.

كما تود المصلحة ان تنبه المكلفين الذين تقدموا باقرارات مبدئية على النموذج رقم (١) وطلبوا الحصول على المهلة النظامية لتقديم الاقرار النهائي والحسابات النظامية المرفقة به ان يبادروا بتقديم هذه الاقرارات النهائية بسداد الضريبة او الضريبة والزكاة طبقا لها خلال المهلة النظامية الممنوحة لهم من المصلحة حتى لا يتعرضوا للغرامات النظامية في حالة التأخير في السداد او عدم التصريح عن الايرادات حتى يمكن اقرارها نهائية عليهم واعطائهم الشهادات النهائية الدالة على سداد المبالغ المستحقة عليهم من ضريبة او زكاة حرصا من هذه المصلحة على سرعة انهاء اوضاع المكلفين وتسهيل انجاز اعمالهم التي تتطلب هذه الشهادة.

اما المكلفين الذين لم يقدموا اقراراتهم السنوية المشار اليها اعلاه فان المصلحة ترجو سرعة تقديمها اليها مرفقا بها كافة المستندات المؤيدة لها لامكان انهاء اوضاعهم الضريبية والزكوية بعد اجراء الربط النهائي عليهم ومنحهم الشهادات النهائية.

والمصلحة تشكر جميع المكلفين الذين يتعاونون معها لتحقيق المصلحة وتؤكد حرصها على انجاز اجراءاتهم الزكوية والضريبية اولا باول ومنحهم الشهادات اللازمة باسرع وقت ممكن كما انها مستعدة لتلقي اي اقتراح يساهم في تطوير هذه الاجراءات وتبسيطها والله ولي التوفيق...

الادارة العامة لمصلحة الزكاة والدخل

■ تعلن المديرية العامة للجوازات عن رغبتها في استئجار مبنى في مدينة بالجرشي ليكون مقرا للجوازات هناك على ان تتوافر فيه الشروط الاتية.

١ ـ ان يكون المبنى على شارع رئيسي وبعيد عن مجرى السيول

٢ ـ ان لا تقل عدد الغرف على ٢١ غرفة مقاس ٤ × ٤ خلاف المنافع

٣ ـ ان تتوفر فيه جميع الخدمات العامة من ماء وكهرباء وهاتف

٤ ـ ان يكون للمبنى فناء واسع

٥ ـ ان يكون المبنى مسلح وخالي من العيوب الفنية والانشائية

٦ ـ ان يكون بجوار المبنى اراضي فضاء تصلح كمواقف للسيارات

٧ ـ ان لا يكون المتقدم احد منسوبي وزارة الداخلية

٨ ـ تقدم العطاءات لجوازات بالجرشي في ظروف مختومة تحوي عرض من المالك موضح فيه المواصفات والاجرة المطلوبة وصورة من حفيظة النفوس وصورة من صك التملك وصورة من مخطط الدار بالاضافة الى كروكي يحدد الموقع وتقدم الطلبات في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق.

■ تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مقر لشعبة بريد بحي السالمية ببريدة بدلا من الشعبة الحالية وذلك حسب الاتي..

١ ـ ان يكون المقر من البناء المسلح وبمساحة لا تقل عن ٤ × ٦ مترا

٢ ـ ان يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالموقع

٣ ـ استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجار بتنفيذ الاتي.

أ ـ دورة مياه مع مغسلة ايدي وحوض غسيل (مجلى)

ب ـ كاونتر من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد

جـ ـ باب المنيوم اسود وباب سحاب حديد خارجي

د ـ سقف مستعار «ارمسترنج» مع تركيب مكيفين فريون

٤ ـ الموقع للمقر المطلوب بحي السالمية على طريق بريدة ـ عنيزة قرب موقع الشعبه حاليا.

فمن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تأجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه معنونا باسم مدير بريد بريدة لغاية ١٤٠٨/١٠/٣٠هـ موضحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعة وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من سك الملكية وكروكي بالموقع.

والله الموفق..

● تعلن جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ـ الظهران عن حاجتها لـ «حراس» من السعوديين ويشترط في المتقدم ان يكون قد بلغ الثلاثين من عمره وان يجيد القراءة والكتابة.

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والقدرة لشغل هذه الوظيفة. التقدم الى عمادة شئون الاساتذة والموظفين بناية رقم ٢١ الطابق السادس مصطحبا معه صور من مؤهلاته وخبراته ان وجدت.

وسوف تقبل الطلبات لمدة اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان. والله الموفق

## الدمـــام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي احمد محمد ال ماطر الاسمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٧٩٨ وتاريخ ١٣٩٢/١/١٤هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٧١٤/١/٤١٤٦٨

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن فيصل سعيد بن سالم باعقيل حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في حي شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ جزء رقم ٣/٢ القسيمة رقم ٥١٩ وابعاد القسيمة فهي كما يلي الابعاد من الشمال الى الجنوب الحد الغربي ٢٧٫٩٩م والحد الشرقي ٢٨٫٤٩م من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي ٣٥٫٩٩م والحد الشمالي ٣٥٫٩٦م الحدود . شمالا القسيمة رقم ٥٢٧ جنوبا القسيمة رقم ٥٢٣ شرقا القسيمة رقم ٥٢٤ غربا شارع عرض ١٠٠م والآيل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدملم برقم ٢/٣٥٢/٦٠٢٩ ض وتاريخ ١٤٠٨/١٠/٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم . ومساحتها الاجمالية هي الف وستة عشر مترا مربعا . ٢٦١٣/١/٤١٤٦٧

● يعلن فرافود فنيايك لوت عن فقد اقامة رقم ٥٦٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . جوازات الخبر . ٢٧١٢/١/٤١٤٦٦

● يعلن محمد علي سعيد الغامدي عن فقد تصريح مؤقت رقم ٣٠٠ وتاريخ ١٤٠٨/٥/٢هـ صادرة من معهد الدراسات الفنية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى امن قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية او الى اقرب وحدة عسكرية . ٢٧١٠/١/٤١٤٦٣

● يعلن كوانج سو كيم عن فقد جواز سفر رقم ٠٥٩١٤١٥ وتاريخ ١٩٨٣/٦/٢٥م صادر من سيئول ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب شركة سام اه ٢٧٠٨/١/٤١٤٦١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن ظافر محمد عبدالله الناعم مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مكة المكرمة في تاريخ ١٤٠٨/٩/٢١هـ رقم البطاقة ١٠١٦٨٥٧٦٦٤ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧٠٧/١/٤١٤٦٠

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن فهد عبدالرحمن عبدالمحسن المحسن مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الدمام رقم البطاقة ١٠٠٩١١٠٥٧٦ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧٠٩/١/٤١٤٦٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن خالد احمد علي الطناج الغامدي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه في الدمام رقم الحفيظة ٥٠٩٠٠ تاريخها ١٤٠٢/١١/٢٠هـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧١١/١/٤١٤٦٥

● يعلن هايف سعود هايف القفم عن استمارة سيارة رقم ٣٢٤٩١٥١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٢٦٩٩/١/٤١٤٤٤

● يعلن انس مسعود عرج عن فقد استمارة سيارة رقم ١٧٨٩٥٠ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٧هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر . ٢٦٩٨/١/٤١٤٤٧

● يعلن حسن عبدالله المالكي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٦٥٤٤٤ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مرور الخبر . ٢٧٠١/١/٤١٤٥٢

● يعلن محمد فيض الله عن فقد رخصة قيادة رقم ١٦١١٢٨٥ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٩هـ صادرة من الدمام وكذلك فقد استمارة سيارة رقم ٣٢١٤١٠٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى اقرب مركز مرور . ٢٧٠٢/١/٤١٤٥٤

● يعلن ناصر عزيز السبيعي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠١١٦٩٢ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مرور الدمام . ٢٦٩١/١/٤١٤٣

● يعلن جميعان معيوف الشمري عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٠٢٢٨ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مرور الدمام . ٢٦٩٦/١/٤١٤٤٨

● يعلن سليم بن عمرو زيدي عن فقد اقامة رقم ٢/١٩١٧٢ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . جوازات الدمام . ٢٦٩٣/١/٤١٤٤٠

● تعلن عائشه عبدالله سهل عن فقد جواز سفر رقم ١٥٧٨ وتاريخ ١٩٨٢/١/١٦م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام . ٢٦٩٥/١/٤١٤٤٣

● يعلن اوسكار كاسنا عن فقد تصريح مدني لدخول ساحة المطار رقم ٧١٣٧ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٢هـ صادر من رئاسة الطيران المدني ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى وزارة الدفاع والطيران المدني او الاتصال على هاتف رقم ٨٧٩٢٣١٨ المطار ٢٦٩٤/١/٤١٤٤١

● يعلن سعد مبارك حمد الهاجري عن فقد بطاقة عمل بترومين للتسويق رقم ١٣١٨٤ وتاريخ ١٩٨٧/١١/١٧م صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . بترومين للتسويق بالظهران قسم الامن الصناعي . ٢٦٨٨/١/٤١٤٢٨

● يعلن عبده ناجي حريش عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١١٤ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مكتب العمل بالدمام . ٢٦٨٩/١/٤١٤٣٧

● يعلن ياقوت محمد سعد ياقوت عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٥٢٧٧ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مكتب العمل بالدمام . ٢٦٩٠/١/٤١٤٣٦

● يعلن مصطفى يوسف علي الشحبور عن فقد جواز سفر رقم ٥٩٨٥٢٤ وتاريخ ١٩٨٥/٧/٨ صادرة من المنصورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال على هاتف ٨٦٤٢٦٧١ [ ٢٦٩٢/١/٤١٤٣٩ ]

● يعلن حسن محمد جمعان العليل المالكي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨١٣١٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٩هـ صادرة من مرور الدمام وكذلك فقد بطاقة شخصية عسكرية صادرة من ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام وقيادة سلاح الحدود بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام . ٢٧٠٣/١/٤١٤٥٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدمت لها المواطنة عائشه الضويحي بطلب اضافة اسم والدها احمد وجدها عبدالمحسن في حفيظة زوجها محمد ابراهيم الخويطر بحيث يصبح اسمها بعد الاضافة كالاتي عائشه بنت احمد عبدالمحسن الضويحي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه . ٢٦٩٧/١/٤١٤٤٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن خليفه عبدالرحمن احمد العمير مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مكة المكرمة رقم البطاقة ١٠٢٠٦٢٢٢٦٠ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٧٠٠/١/٤١٤٥٠

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن حسن محمد جمعان العليل المالكي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الدمام رقم البطاقة ١٠٢٣٥٨٥٣٢٤ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٢٧٠٤/١/٤١٤٥٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن عائض مرزوق خميس الهندي النجراني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالخبر في ١٤٠٨/٧/١٨هـ رقم البطاقة ١٠٣٦٠١٥٥٣٣ بتاريخ ١٤٠٨/٣/٢١هـ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢٧٠٥/١/٤١٤٥٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد عبدالله محمد الطريف مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مكة المكرمة رقم البطاقة ١٠٠٣٣١٤٥٢١ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٧٠٦/١/٤١٤٥٨

● اعلان للمرة الثانية ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو حبيب عبدالله احمد ابو شاهين حامل الحفيظة رقم ٣٦٩٠٩ في ١٤٠٠/٨/٤هـ سجل القطيف طالبا ابدال اسم ابنه المضاف معه بالحفيظة من جهاد الى جاسم بحيث يصبح اسمه جاسم حبيب عبدالله ابو شاهين بحفيظة نفوسه . فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ٧٧٨/٤/١٣٢٩١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه صدر القرار الوزاري رقم ١٩٧/ وز في ١٤٠٨/٥/٦هـ بالموافقة على ابدال الاسم الاول للمواطن/ ميرزا احمد تقي الزاير من ميرزا الى حسين بحيث يصبح اسمه بعد التغيير حسين احمد تقي الزاير وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٥٠٩٧ في ١٣٨٥/٣/٢٧هـ وسجل القطيف فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر واحد من تاريخه . ٧٧٩/٤/١٣٢٨٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن احمد سلمان بدر ال بدر مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢١٨٧٨٧٢٩ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٧٨٠/٤/١٣٢٩٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن ظافر زيد علي ال علكوم مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٦٤٤٧١٠٣ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٨١/٤/١٣٢٨٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن محمد مسلم احمد مدن القصاب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه ٢١٤٤٩ وتاريخ ١٣٩١/٨/١٩هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٨٢/٤/١٣٢٨٦

● يعلن ارشد محمود مير باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٧٨١١ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام . ٧٨٣/٤/١٣٢٩٠

● يعلن عصام الدين محمد البربعي عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٣٦٤/ح وتاريخ ١٤٠٨/٤/٢٢هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٧٨٤/٤/١٣٢٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن علي حسين محمد آل حبيب طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ١٦٧ بلك رقم ٣١ في المخطط رقم ٤٠/١١ الواقع في حزم صفوى وحدودها واطوالها كما يلي شمالا بطول ٢٥٫٠٠ ويحدها القطعة رقم ١٦٥ جنوبا بطول ٢٥٫٠٠ ويحدها القطعة رقم ١٦٩ شرقا بطول ٢٠٫٠٠ ويحدها القطعة رقم ١٦٨ غربا بطول ٢٠٫٠٠ ويحدها شارع عرض ١٨ مترا والمساحة الاجمالية = ٥٠٠ م٢ ـ فقط خمسمائة متر مربع لاغير فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق . ٧٧٧/٤/١٣٢٩٢

## خميس مشيط

● يعلن عبدالرحمن عبدالله علي الاسمري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٥٠٣٤٠١٢ سجل جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مرور عسير . ١٣٢٩/٨/٥٨٤٥

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سفر علي سعد مثيب حامل الحفيظة رقم ٩٣٥١ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٢٢هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت المبني من البلك مسقوف بالخشب الواقع في حي عرق آل سحاب والآيل اليه بالارث من والدته سراء بنت احمد سحاب مكون من دور واحد وحدوده كما يلي : من الشمال شارع وبطول الضلع ١٦م ومن الجنوب بيت صالحه بنت احمد سحاب بطول الضلع ١٦م ومن الشرق ملك ورثة سحاب احمد بطول الضلع ١٥م ومن الغرب شارع وطول الضلع ١٥م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه . ١٣٣١/٨/٥٨٤٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن جبران حسين مقبول مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٨٩٠ وتاريخ ١٣٨٧/٦/٢٧هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣١٥/٨/٢٠١٣٤

● يعلن قسم المواليد بمستشفى وسط الخميس بانه تقدم اليه المواطن سعدي سعود عبدالرحمن الخثعمي حامل حفيظة رقم ٤٦٥٧ وتاريخ ١٣٨٩/١/٢٢هـ سجل تبوك طالبا تعديل اللقب في شهادات ميلاد اولاده من الشمراني الى الخثعمي واضافة الفخذ ال قشيم في شهادات ميلاد اولاده الاتية اسماؤهم : زرعة سعدي سعود عبدالرحمن الشمراني رقم الشهادة ٦٨٣٠ في ١٣٩٦/١١/١٠هـ جميلة سعدي سعود عبدالرحمن الشمراني رقم الشهادة ٣٥٩ في ١٣٩٩/١/١٨هـ سعود سعدي سعود عبدالرحمن الشمراني رقم الشهادة ٧٩٤٩ في ١٤٠٤/١٠/١٥هـ مساعد سعدي سعود عبدالرحمن الشمراني رقم الشهادة ٣٢١٠ في ١٤٠٣/٦/١٥هـ محمد سعدي سعود عبدالرحمن الشمراني رقم الشهادة ٢٤٣٧ في ١٤٠٦/٦/١٤هـ لتكون اسماؤهم مطابقة لاسم والدهم سعدي سعود عبدالرحمن الخثعمي فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه خلال شهر من تاريخ نشره ١٣١٦/٨/٥٨٣٩

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم اليها المواطن علي عبدالله ابوركبة الشهري وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت الشعبي وحوشه الواقع في وادي ترج وداخل عليه بالاحياء الشرعي والذي يحده من الشمال باقي الملك المنهي بطول عشرون مترا ومن الجنوب ملك عبدالله عوضه الشهري بطول عشرون مترا ومن الشرق ملك المنهي بطول اربعة وعشرون مترا ومن الغرب باقي ملك المنهي بطول اثنين وثلاثون مترا والمحكمة تعلن ذلك ولمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم بمعارضته الى المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره ١٣١٧/٨/١١٨٧٦

● يعلن جيمي راسنج عن فقدان لوحة سيارة مازدا سيدان م٧٨ رقم ١٩١٨٥٩٢ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٨هـ سجل عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣١٨/٨/١١١٣٧

● يعلن سعد عبدالله معيض القحطاني عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٤٠٩١ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢١هـ سجل عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣١٩/٨/١١١٣٨

● يعلن عثمان نعمان سعيد النجاشي عن فقدان رخصة عمل رقم ٢١٠٢٠ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧هـ سجل الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ١٣٢٠/٨/١١٦٠٠٤

● يعلن محمد عبدالرحمن عبدالله قاسم عن فقدان استمارة سيارة جيب حوض م٨١ رقم ٦٥٠٥٨٣٧ نقل السعودية سجل عسير بتاريخ ١٤٠١/٩/٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النماص ١٣٢١/٨/١١٣٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة بانه تقدم اليها المواطن محمد علي حلال الشهري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت الشعبي المكون من ثلاثة ادوار بداخله خمسة عشر غرفة والداخل علي من مخلفات والدي هو واحواشه التي بداخلها عدد اربع غرف شعبية حدوده كما يلي من الشمال علي سلطان وسبيل قدم بطول ١٥ خمسة عشر مترا ينكسر جنوبا ١٠م ينكسر شرقا ١١م جنوبا عبدالرحمن محمد وورثة بن سانر بطول ٢٠م ينكسر شمالا ١٥م ينكسر غربا ٣٠٫٣٠م غربا سبيل قدم وملك محمد مراح بطول ١٨م شرقا شارع وباقي الملك بطول ٢٧م ولطلبه اعطائه حجة استحكام فان المحكمة الشرعية تعلن ذلك فمن له معارضة تقديم معارضته لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٢٢/٨/١١٨٧٧

● اعلان مكرر ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن يحيى علي محمد الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٧١٠٦ وتاريخ ١٣٨٨/٤/١٨هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه وشهرته ليكون اسمه بعد يحيى بن علي بن محمد ال سالم القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٢٣/٨/١١٦١٠١

● يعلن سعود حمزة يحيى القرني عن فقدان بطاقة دخول لواء الملك خالد رقم ٧٢٨ صادرة من شرطة لواء الملك خالد بالخميس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للشرطة ١٣٢٤/٨/٢٠٤٤٧

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله حيده الشهراني اصالة ووكالة حامل الحفيظة رقم ٩٨١ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٦هـ سجل بيشه وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا وموكلي فخذ ال ثابت كامل الدكاكين المبنية من البلك ومسقوفة بالخشب الواقعة في حي سوق خميس مشيط والآيلة الينا بالقسمة المتفق عليها بين قبيلة ال رشيد شهران مكونة من دكاكين وحدودها كما يلي من الشمال ممر نافذ وطول الضلع ٢١٫٦٠م ومن الجنوب محلات بن حمود وطول الضلع ٢١٫٦٠م ومن الشرق ملك ال ثابت وطول الضلع ٦٫٧٠م ومن الغرب شارع وطول الضلع ٦٫٦٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٢٥/٨/٢٠٤٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله حيده الشهراني اصالة ووكالة حامل الحفيظة رقم ٩٨١ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٦هـ سجل بيشه وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا وموكلي فخذ ال ثابت كامل الحوش المسور بالبلك الواقع في حي سوق الخميس والايل اليهم من قسمة قبيلة ال رشيد شهران وحدوده كما يلي من الشمال ملك اهل ذهبان وطول الضلع ١٠٦م ومن الجنوب ملك ال حفيان وطول الضلع ١٠٦م ومن الشرق شارع وطول الضلع ٦م ومن الغرب شارع وطول الضلع ٦م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٢٦/٨/٢٠٤٤٨

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله حيده الشهراني اصالة ووكالة حامل الحفيظة رقم ٩٨١ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٦هـ سجل بيشه وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا وموكلي فخذ ال ثابت كامل الدكاكين المبنية من الطين والبلك ومسقوفة بالخشب الواقعة في حي سوق الخميس والايل اليهم من قسمة قبيلة ال رشيد شهران مكونة من دكاكين وحدودها كما يلي من الشمال ملك علي بن ثانية وطول الضلع ١٨٫٦٠م ومن الجنوب ممر نافذ وطول الضلع ١٨٫٦٠م ومن الشرق ملك فخذ ال ثابت المباع على الغزالي وطول الضلع ٨م ومن الغرب شارع وطول الضلع ٨م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٢٧/٨/٢٠٤٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعيد فرج الشهراني حامل حفيظة رقم ٦٨٤٠ وتاريخ ١٣٩٢/٦/١٢هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المزرعة الواقعة في حي الاثلة بوادي حجلا والايل اليه بالشراء من احمد بن عايض حمد مكونة من مزرعة بداخلها بيتين مسلحة وحدودها كما يلي من الشمال ملك شعبان علي الشهراني بطول الضلع يبدا من الشرق بعدد من الكسرات حسب رسم الكروكي ٦٩٫٦٠م ثم ٥٫٢٠م ثم ٥٤٫٩٠م ثم ٤٠٫٦٠م ثم ٢٨٫٣٥م ثم ٨٫٦٠م ثم شارع ترابي بعرض ٨م ثم يمتد بطول ٢٤٨م ثم ٦٦م ومن الجنوب ملك عبدالله بن سعيد القحطاني بطول الضلع يبدا من الشرق بطول ٤٠٫٤٠م ثم ٧١٫٢٠م ثم ٣٣٫١٠م ثم ٢٢٫٧٠م ثم ٤٥٫٢٠م ثم شارع ترابي بعرض ٨م ثم ٣٥٫٤٠م ثم ٢٤٧م ثم ٧٤٫٢٠م ومن الشرق وادي حجلا بطول الضلع يبدا من الشرق بشكل قوس بطول الضلع ٢١٫٨٠م، ٣٤٫٦٠م ثم ١٤٫٩٠م ومن الغرب فضاء بطول الضلع ٣٨٫٥م مساحة القطعة الواقعة شرق الطريق الترابي ١٠٨٤٣م٢ ومساحة القطعة الواقعة غرب الطريق الترابي ٧٢٥٠م مساحة الارض السكنية ٢٣١٠م٢ ومساحة الارض الزراعية ١٨٠٩٣م٢ فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣١٠/٨/٢٠٤٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم اليها المواطن علي بن عواد بن محمد الشهري قائلا انني اخرجت حجة استحكام برقم ٧١ في ١٣٩٦/٢/١٨هـ على قطع زراعية في ال دحمان وكانت المساحة الطول في العرض لم تكن دقيقة عند التطبيق حسب الاضلاع ولم تكن بعض الدوائر مجاوبة على الحجة لذا فانني اعلن عن صحة المساحة باضلاعها الاربعة لاضافتها في الحجة وهي كما يلي ١ ـ سقى بن لشول وحفدته سقى تسقى من بئر الثلة ويحدها من الشمال ملك زارع المطيور بطول ٢٣٢ ومن الجنوب البئر والمجرة بطول ٣١م وشرقا ملك الفقيه بطول ١٥٠م ومن الغرب ملك عبدالعزيز بن عاطف بطول ١٢٩م وعبدالرحمن بن بشيتي . ٢ ـ قطع السد عثرى يحدها شمالا ملك سعيد واخته بطول ١٨٧ ومن الجنوب ملك سعد محمود بطول ١٤١م ومن الشرق خط اسفلت بطول ١٣٠م ومن الغرب ورثة عبدالله علي بطول ٤٦م. ٣ ـ شعب جبريه عثرى يحده من الشمال ملك محمد غرامة وسعيد بن دخنه بطول ٥٥م ومن الجنوب المنهي وهي عمارة مسلح بطول ٦٤م ومن الشرق ملك القشيري وجبل بطول ١٦٤م ومن الغرب ملك حمود غرامه بطول ١٩٣م. ٤ ـ عرض مناع عثرى يحدها من الشمال ملك محمد بن عاطف بطول ٥٠م ومن الجنوب جريبة وملك المنهي بطول ٣٤م وشرقا جبل بطول ١٠٧م ومن الغرب سبيل ترابي بطول ٩٢م. ٥ ـ قطعة مناع عثرى يحدها شمالا بئر الشبكة بطول ٢٢٤م ومن الجنوب سبيل ترابي بطول ٢٠م ومن الشرق سبيل ترابي بطول ٥١م ومن الغرب الوادي بطول ٦٨م والمذكور يرغب استخراج حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن ذلك لمن له معارضة فيما انهى فيه المذكور عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٢٨/٨/١١٨٧٥

## الجبيـــل

● يعلن فتح الرحمن الخضر الامين عن فقد بطاقة دخول ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل رقم ٩٩/٥٨٧٨٣ بتاريخ ١٤٠٨/١/٢٧هـ صادرة من سلاح الحدود بالميناء الصناعي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . سلاح الحدود بالميناء . ٣٤٩/٣١/٢٢١٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن صغير باين دهلوب الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه قد فقد منه رقم الحفيظة ١٣٣١٤ تاريخها ١٣٧٩/٢/٧هـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٥٠/٣١/٢٢١٧٤

● يعلن محمد فتحي يوسف محمد عن فقد بطاقة دخول ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل رقم ١٠١/٦٠٤٠٥ تاريخ ١٤٠٨/١/١٨هـ صادرة من سلاح الحدود بميناء الملك فهد الصناعي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : سلاح الحدود بميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل . ٣٤٦/٣١/٢٢١٧٣

● يعلن سلمان ناصر القفعان عن فقد استمارة سيارة تويوتا جيب م ٨٠ رقم ٧٠٥٨٤٣٦ بتاريخ ١٤٠٢/٨/٩هـ صادرة من الجبيل والاستمارة مازالت باسم شركة الخنيني التضامنية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الجبيل . ٣٤٧/٣١/٢٢١٧٥

● تقدم الى الاحوال المدنية في الجبيل المواطن ملهي هادي ظافر الزهرة القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في يوم الجمعة في ١٤٠٨/٩/١٣هـ رقم البطاقة ١٠١٦٦١٩٦١٩ مصدرها الهفوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٣٤٨/٣١/٢٢١٧١

● يعلن سعد سعيد محمد الشمراني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م٨٣ رقم ٣١٥٨١٥٢ بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٣٥١/٣١/٢٢١٧٩

● يعلن سعيد قايد ثابت ثابت يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٥٩٦٥ وتاريخ ١٤٠٨/٨/١٧هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل ٣٥٢/٣١/٢١٧٨

## الأحســـاء

● يعلن اكبر ملياري هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٨٥٤ وتاريخ ١٤٠٧/٩/١١هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٤٠٦/٥/١٩٥٠٧

● يعلن فهد عبدالله العبدالعظيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٧٦٣ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٠٧/٥/١٩٥٠٤

● يعلن حسين ابراهيم احمد الدليم عن فقد لوحة سيارة شفر كابرس رقم ٣١٠١٧٢٤ خصوصي موديل ٧٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٠٨/٥/٥٠٠٠

● يعلن حجي علي الشيتي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٢١٤ وتاريخ ١٣٩٩/٥/١٧هـ وكذلك استمارة سيارة شفرفان رقم ٣١٩٧٥٤٣ خصوصي موديل ٨٣ وكلاهما صادرتين من ادارة مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الاحساء ١٤٠٩/٥/١٩٥٠١

● يعلن نانا عبدالسلام مهدي عن فقد جواز سفر مصري رقم ٩٢٤٨٥٧ وتاريخ ١٩٨٥/١/٢٩م صادر من محافظة المنيا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة عبدالله يوسف التجيدي بالاحساء العمران ١٤١٠/٥/٤٩٨٨

● يعلن عبدالرؤوف محمد لطيف عن فقد استمارة تويوتا كرسيدا رقم ٣٧١١٤١١ خصوصي موديل ٨٠ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤١١/٥/٤٩٨٩

● يعلن عبده محمد مهيوب عن فقد لوحة سيارة سيدان كرسيدا رقم ٣١٤٤٠٢٤ موديل ٧٩ صادرة من مرور بقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤١٢/٥/٤٩٩٠

● يعلن علي حسن علي العلوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٠٧٨٧٥١١ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٧هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤١٣/٥/٤٩٩٣

● يعلن علي حسين العمر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٤٨٧ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٧هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤١٤/٥/٤٩٩٢

● يعلن لام كبار وانج وورن تايلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٢٨٠٩٦٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٦هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٤١٥/٥/٤٩٩٨

● يعلن ماريا دماس ماريا انطوني كرستوداس عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٤٨٦٠٥٦١ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٠هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٤١٦/٥/٤٩٩٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدالوهاب عبدالله عبدالله الهدي حامل الحفيظة رقم ٧٥٥٠٤ في ١٣٩٨/٨/١٣هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الهدي الى الخميس ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل عبدالوهاب بن عبدالله عبدالله الخميس فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ١٤١٧/٥/٤٩٩٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد محمود عبدالقادر العرفي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠١٣٤٢٢٦٨ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤١٨/٥/٤٩٩٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد عامر محمد الحقباني الدوسري مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٩٣٤٩٥٢٧ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢١هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤١٩/٥/٤٩٩٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن مبارك عيسى مبارك المجبرين مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٠٦٧١٠٦٩ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٧هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٢٠/٥/٤٩٩٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حجي علي احمد الشيتي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٠٢٧١٠١١ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٣هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٢١/٥/١٩٥٠٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن فهد عبدالله احمد العبدالعظيم مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢١٥٩٧٧١٩ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٢٢/٥/١٩٥٠٣

## حفـر البـاطـن

● يعلن مناع حمدان غازي العصلب الظفيري عن رغبته في تغيير اسم جده غازي الى برجس ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل مناع حمدان برجس العصلب الظفيري وذلك بحفيظة نفوسه ذات الرقم ١٥٨٦٩ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ سجل حفرالباطن فعلى من لديه معارضة التقدم لادارة الاحوال المدنية بحفر الباطن خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان . ٤٠١/٣٦/٢٨١٥

● يعلن مكيمي ميس رجاء الظفيري عن فقد استمارة سيارة مرسيدس شاحنة رقم ٤١١٧٧٨٩ موديل ٨٢ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور حفر الباطن . ٤٠٥/٣٦/١٤٤٦٩

● يعلن خالد حميد حمدان الزايدي عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان رقم ٢٦١٨٠٧٧ خصوصي السعودية موديل ٨٣ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن . ٤٠٣/٣٦/١٤١٦٧

● يعلن ناصر الحميدي محمد المطيري عن فقد لوحة سيارة مابلوكس رقم ٤٣٥٥٢٧٣ صادرة من مرور المجمعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور حفر الباطن . ٣٩٧/٣٦/٢٨١٤

● تقدم لمركز صحي حفر الباطن المدعو/ دغيم حرفان المطيري بغرض الاعلان لشهادة ميلاد ابنه بشاير ذات الرقم ١٠/٣٣٦٦ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/١٧هـ الصادرة من مكتب المواليد بحفر الباطن ومن يجدها يسلمها الى مكتب المواليد والوفيات بحفر الباطن خلال شهر من تاريخ الاعلان . ٣٩٨/٣٦/١٤١٦٤

● يعلن فاضل شفاقة العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٥٢٤ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١هـ صادرة من مرور حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن . ٣٩٩/٣٦/١٤١٦٥

● يعلن عبدالله لافي معلا اللغماني الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٧٩٤ وتاريخ ١٣٩٨/١/١١هـ صادرة من تبوك واستمارة سيارة خصوصي رقم ٣١٢٠٩٧٩ موديل ٨٣ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور حفر الباطن . ٤٠٠/٣٦/١٤١٦٦

● يعلن شهباز احمد محمد بوتا ـ باكستاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٨٨٧ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٧هـ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى حفر الباطن . ٤٠٤/٣٦/٢٨١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن محمد البوجي خليف النوفلي السعدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٣٢٧ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١١هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٥/٣٦/١٤١٦٨

● يعلن نهار والم الجميلي السعدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٧٠٣٤٩٩ نقل موديل ٧٤ صادرة من مرور مني ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٤٠٦/٣٦/١٤١٦٩

## جـــدة

● يعلن السيد اختر برويز عن فقد استمارة سيارة رقم ١١٥١٩٧٦ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٦٠٦/١١/٢٤٠١١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بفرسان بانه تقدم اليها المدعو عواد عائد بن عواد العقين الحامل حفيظة نفوس رقم ٦٤٦٦١ في ١٣٩٧/١١/١٩هـ سجل جدة طالبا اضافة اسم القبيلة العديني ليصبح اسمه بعد الاضافة عواد عائد بن عواد العقين العديني وهذه الادارة اذ تعلن عن ذلك فمن لديه معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٥٩٨/١١/٢٤٠٠٨

● يعلن خالد احمد عبدالله سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٤٤-٦/٤٨٠ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٦هـ صادرة من جدة كما يعلن عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصنع تايد بجدة ٥٩٩/١١/٢٤٠١٠

● يعلن لايف ارثر كجستار نرويجي الجنسية عن فقد لوحة سيارة فولفو جي ال رقم ١٠٩٩٧٦٨ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٦٠٠/١١/٢٤٠٠٢

● يعلن ناصر احمد خميس يمني جنوبي عن فقد جواز سفر رقم ١٨٧٦٧٦ وتاريخ ١٩٨٥/٣/١٢م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قنصلية اليمن الديمقراطية ٦٠١/١١/٢٤٠٠٣

● يعلن عبدالله محمد قايد عن فقد استمارة سيارة هوندا خصوصي رقم ١١٦٥٣٢٧ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٦٠٢/١١/٢٤٠٠٤

● يعلن محمد بابر محمد جعفر باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٦/٢٨٥٧٥ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٦٠٣/١١/٢٤٠٠٥

● يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن الحازمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٩٣٠٩٣١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٦٠٤/١١/٢٤٠٠٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد محمد علي شبيلي مفيدا ان بطاقته رقم ١٠١٥٥٥٢٨٣٩ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٠٥/١١/٢٤٠٠٩

## جيـــزان

● يعلن طه السعيد سليمان فرغل ـ مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩/٢٩٠ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٨هـ صادر من جوازات جيزان ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات جيزان . ١٣٧١/٣٨/٦٩٦٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابي عريش المواطن حسين ابراهيم جابر خبراني بطلب تصحيح القبيلة من خبراني الى فقيهي وبحفيظة نفوسه رقم ٢٢٨٢ في ١٣٩٨/٣/٢٣هـ سجل ابي عريش بحيث يصبح اسمه بعد ذلك هو حسين ابراهيم جابر فقيهي فكل من له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخه . ١٣٦٥/٣٨/٨٤١٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابي عريش المواطن حسين ابراهيم محمد معيض عماش بطلب حذف الجد الثاني معيض واللقب عماش وابداله بالقبيلة بكري الى اسمه وبحفيظة نفوسه رقم ٢٦٨٢٧ في ١٤٠٠/٢/٧هـ سجل ابي عريش بحيث يصبح اسمه بعد الحذف والاضافة هو حسين ابراهيم محمد بكري فكل من له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخه . ١٣٦٦/٣٨/٢٤٧٥٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في صامطة المواطن شيبان علي ملهي مقطاني مفيدا ان حفيظته وبطاقته قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢٥٠١ تاريخها ١٣٨١/١١/١٨هـ مصدرها صامطة رقم البطاقة ١٠٤٢٠٥٤٧١٩٧ مصدرها صامطة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٣٦٧/٣٨/٨٢٣٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن عمر منصور عمر حمزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦١١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٦هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٣٦٨/٣٨/٨٦٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن يحيى عبدالله احمد جغدمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٩٩٣ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٧هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٣٦٩/٣٨/٦٩٠٠

● تقدم الى الاحوال المدنية في صبياء المواطن مروعي ابراهيم علي شقيقي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢١٨٢٨ تاريخها ١٣٩٥/٢/١٤هـ مصدرها صبياء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٣٧٠/٣٨/٨٤١٢

● يعلن صالح محمد علوي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٧٠٣٢٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان . ١٣٦٠/٣٨/٦٧٩٠

● يعلن محمد عبدالستار عبدالموجود عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٠١٢٥٦٦٧٩٥ وتاريخ ١٤٠٨/٢/١٠هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان . ١٣٦١/٣٨/٩٧٦٣

● يعلن محمد حسن دفع السيد عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/٣٣٥ وتاريخ ١٤٠٧/٩/٢هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات جيزان . ١٣٦٢/٣٨/٢٤٧٥٨

● يعلن شمس الدين محمد قطب هطل عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٠١٤٤٢٢١٤٧ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٥هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات جيزان . ١٣٦٣/٣٨/٨٤٦٩٦

## القصيـــم

● يعلن حنس مصلح علي المطيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٤٤٨ وتاريخ ١٣٩٧/٤/١٠هـ صادرة من مرور الرياض واستمارة سيارة رقم ٤٨٠٦٣٩٦ صادرة من مرور القصيم وبطاقة تكس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٤٣٢/١٢/٩٥٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن احمد عبدالله بن صالح الرشودي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٦٣٣٤٣٧١ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٣٣/١٢/٩٥٥

● تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن حنس مصلح علي المطيري مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٢٩٧٠١٠٣١ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٣٤/١٢/٩٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالشماسيه انه تقدم اليها المواطن جريد بن محسن الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقعة بالنبقية الدارج عليه بطريق الاقطاع المحدود من الشمال شارع بطول ٣٠م ومن الجنوب شارع بطول ٣٠م ومن الشرق ارض عبدالله الحمود بطول ٥٥م ومن الغرب شارع بطول ٥٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشره ٤٢٩/١٢/٧١٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن محمد علي صالح المنيف مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٢٠٠٨٩٠ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٣٠/١٢/٩٥٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالله فهد عبدالله المنيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٢١ وتاريخ ١٣٨٨/٢/٢٥هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٣١/١٢/٩٥١

● يعلن صالح عبدالعزيز التويجري عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٣ رقم ٥٢١٤٨٦٧ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب ٤٣٥/١٢/١٠٨

● يعلن حامد عبدالواحد عوضين عن فقد اقامة رقم ٨٥٥١ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٩هـ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عنيزة ٤٣٦/١٢/٤١٧

## الـــرس

● يعلن عويض بديح الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٠٨٧ تاريخها ١٤٠٠/٢/١٢هـ صادرة من مرور الوجه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور البكيرية ٥٦٣/٢٥/٢٢١٤٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس انه تقدم اليها سليمان بن عايد بن محمد العايد طالبا حجة استحكام للدكاكين والشقتين والمستودع الواقعة على الطريق المتجهة للرياض والمحدودة من الشمال بحوش منيرة الحمد الزعاقي بطول ١٦٫٤٠م ومن الجنوب بطريق عنيزة ودكان صالح العبدالله العواجي بطول ٨٫٣٠م ثم كسرة شمالا بطول ١٠م ثم كسرة غربا بطول ٨م ومن الشرق بورشه ابراهيم بن عبدالله الهندي بطول ٣٢٫٨٠م ومن الغرب شارع ودكان صالح العبدالله العواجي بطول ٢٢م وتبلغ مساحتها الاجمالية ٤٤٨٫٤٢م٢ فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٥٦٤/٢٥/٢٢١٧٢

● يعلن سليمان العلي الرشيع عن فقد لوحات السيارات التالية لوحة شاحنة م٧٩ رقم ٥١٠٢٩٢١ مصدرها مرور جدة، لوحة شاحنة م٧٩ رقم ٥٢٤٥٢٠٩ مصدرها جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٥٦٥/٢٥/٢٢١٤٦

● يعلن فهد بن شريدة العوني الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م٨٧ رقم ٤٨٩١٥٢٩ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٥٦٦/٢٥/٢٢١٧٣

● يعلن محمد عبدالعزيز الدريبي عن فقد لوحة كابرس م٧٩ رقم ٩٧٩٢٦٨ خصوصي السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٦هـ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٥٦٧/٢٥/٢٢١٤٧

## الطائـــف

● يعلن جمعة خان سعندر باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٦٧ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٧/٢/١٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣٩١/١٧/٤٠٢٧

● يعلن خجي وصل البغمي عن فقد استمارة سيارة عيتا رقم ٥١٥٢١٠٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٣٩٢/١٧/٤٠٨٠

● يعلن عمر شريف اسماعيل شريف هندي الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٠٠٧٠٥٢٩٢٣ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٧/٦/٢١هـ ورخصة قيادة خاصة رقم ٢/١٩٧٢ الصادرة بتاريخ ١٤٠١/٦/٢٢هـ واستمارة سيارة نوفا م٧٧ رقم ١١٧٨٢٨٤ الصادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ومرور الطائف ٣٩٣/١٧/٤٠٢٨

● يعلن عصام محمد اسماعيل فلسطيني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٩٨١/٣٣٨٣ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨١/١١/٨م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة ٣٩٤/١٧/٤٧٦٠

● يعلن عبدالله عبدالرحمن القواش عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨/٨٤٨٠ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٣٩٥/١٧/٤١٣٢

● يعلن سكندر ميرزا خدا بخش باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠١٧٠٩٢٣٤ الصادرة من الطائف في ١٤٠٦/٦/١٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣٩٦/١٧/٤٧٦١

● يعلن عمر علي شفارش هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٩٢٣٦١٤٦ الصادرة من الطائف في ١٤٠٨/٦/٢٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣٩٧/١٧/٤٠٢٥

● يعلن منير الدين وتير علي بنجلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠١٧٦٥٢٨٤ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٨/٥/١٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣٩٨/١٧/٤٠٣٦

## تبـــوك

● يعلن سعود محمد البليهد عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٣١٦ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٢١هـ صادرة من المديرية العامة للجوازات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات تبوك . ٨٦/٩/٠٠٧٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن حسن سعد الجزعة الاسمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٢٠٣٣٣٤٦١ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٨٧/٩/٠٠٧٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن عوض جابر علي العمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٠٦٥٩١٨١ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٨/٩/٧٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في تبوك انه تقدم اليها المواطن محمد احمد عبدالله بطلب اضافة اسم القبيلة عسيري وتدوين ذلك بحفيظة نفوسه رقم ٧٥٢٤ في ١٣٨٢/٦/١٥هـ سجل ابها وليصبح اسمه بعد الاضافة هو محمد احمد عبدالله سروي عسيري فمن له معارضة فليتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٨٩/٩/٧٨

## حائـــل

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن شخير حشم حصيني السلمي العنزي طالبا تصحيح اسمه الاول من شخير الى شخيتر وتصحيح اسم والده من حشم الى حشيم وتعديل شهرته من العنزي الى الحربي وتعديل فخذه من السلمي الى المحمدي ليكون اسمه الكامل بعد التعديل التصحيح هو شخيتر حشيم حصيني المحمدي الحربي فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخ نشره ١٨٠/١٨/١٢٦٨٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عايد سعيد عايد الرمالي الشمري طالبا تعديل فخذه من الرمالي الى الشلاقي وتصحيح اسمه الاول من عايد الى عابد ليكون اسمه الكامل بعد التعديل والتصحيح هو عابد سعيد الشلاقي الشمري فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخ نشره ١٨١/١٨/١٢٦٨٩

● يعلن عبدالله حمود الغرينق عن فقد استمارة سيارة شفر سوبربان موديل ٨١ رقم ١٠٠٦٢٧١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٦٦/١٨/١٢٦٧٢

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطنة/ هياء عمر ناصر الشمري طالبة تعديل شهرتها من الشمري الى التميمي واضافة فخذها المفيدي ليكون اسمها بعد التعديل والاضافة هو هياء عمر ناصر المفيدي التميمي فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من نشره . ١٧٩/١٨/١٢٦٨٥

## الريـــاض

● يعلن نواب خان محمد نور ـ باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٣٢٧٧٩٧ تاريخ ١٩٨٦/١٢/١٤م صادر من بشاور يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بالرياض . ١٦١/١٠/١٠٤٩٨٥

● يعلن شـد كريم محمد كريم ـ باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢١٢٤٦٦ تاريخ ١٩٨٦/١١/١٣م صادر من بشاور ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بالرياض ١٦٢/١٠/١٠٤٩٨٤

## راي اقتصادي ـ تتمة ص٦

الوسائط المالية من مؤسسات واسواق وادوات في حشد المدخرات وتحويلها نحو اوجه الاستثمار والانفاق الكفوءة للدولة والافراد.. ان توجه حكومات المنطقة لاصدار ادوات الدين سيسهم بشكل فاعل في تطوير اسواق راس المال والمهم ان يتبع ذلك اتخاذ اجراءات فعالة لخلق اسواق ثانوية لها.

واخيرا فان التخوف من قيام حكومات المنطقة بسحب مدخرات الافراد على حساب توظيف القطاع الخاص لهذه المدخرات في استثمارات اكثر كفاءة لايبدو قائما في ظل اوضاع المصارف الخليجية في الوقت الحاضر.. اذا لم يكن العكس فهذه المصارف وبعد احجامها النسبي عن مواصلة تمويل الانشطة الاقتصادية المحلية بعد تفاقم ازمات المديونية المحلية الامر الذي جعلها تعاني من ازمة فائض من السيولة لم تجد منفذا للخروج منها سواء بمضاعفة موجوداتها الاجنبية ففي البحرين ارتفعت الموجودات الاجنبية للبنوك التجارية من ٨ر٤٣٥ مليون دينار عام ١٩٨٤ الى ٦ر٦٩٤ مليون دينار عام ١٩٨٦ وتوقفت عند هذا الحد عام ١٩٨٧ بعد ان بدات مؤسسة نقد البحرين بطرح سندات الخزينة.

وفي الكويت ازدادت من ٢٠٩١ مليون دينار عام ١٩٨٤ الى ٢٤٧٧ مليون دينار عام ١٩٨٥ قبل ان تعاود الانخفاض التدريجي بعد قيام وزارة المالية الكويتية بزيادة اصدار ادوات الدين العام.

ان سياسة اصدار ادوات الدين العام اوجد منفذا استثماريا مضمونا ومجزيا للبنوك التجارية الخليجية دون التخوف من ان يؤدي ذلك الى رفع اسعار الفائدة المحلية وان تجاوبها الكبير مع هذه السياسة يعد مؤشرا قويا لثقتها باقتصاداتها المحلية وتعزيزا لدورها في تنشيط هذه الاقتصادات وهو دور سيعد امتحانا لقدرتها المستقبلية على اجتذاب رؤوس الاموال العربية الحكومية والاهلية المودعة في الخارج واعادة استثمارها بصورة منتجة وكفوءة في المنطقة.

## احكام بالسجن ـ تتمة ص٣

■ اقدم كل من المدعو/مكي امان التركي السعودي الجنسية ويوسف حسب الجابو سوداني الجنسية المنشورة صورتاهما على جريمة تزوير اختام واستعمالها واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٦٨/د/٢/ج لعام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليهما المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن كل منهما مدة سنتين ونصف وتغريم كل واحد مبلغ خمسة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

■ اقدم كل من : (١) شين قل شير قل (٢) حبيب الله شير علي خان (٣) سيد علي جان باكستانيي الجنسية المنشورة صورهم على التزوير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ٧٧/د/٣ لعام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانتهم بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليهم المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين (٦/٥) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن كل واحد منهم سنة واحدة وتغريم كل واحد منهم الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

■ اقدم المدعو/جمعان سعيد جمعان سعودي الجنسية المنشورة صورته على جريمتي التزوير والاستعمال واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٨/د/ج/٣ لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية الثالثة بالرياض المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتحتسب من تاريخ ايقافه على ذمة هذه القضية وتغريمه مبلغ الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

■ اقدم المدعو شر بجتل مبيدات قويا لاكر شنان ناير، هندي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعماله. واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٣/د/ج/٣ لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال. وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

■ اقدم المدعو/محمد علي عيضه زياد اليمني الجنسية المنشورة صورته على جريمة استعمال محرر مزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٩/د/ج/٧ لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجريمة الاستعمال المنسوبة اليه المنصوص والمعاقب عليها بالمادة (٦/٥) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة .وتغريمه مبلغ الف ريال. وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.

## سفير خادم الحرمين ـ تتمة

وقد حضر حفل العشاء رئيس مجلس الشعب المصري الدكتور رفعت المحجوب ورئيس مجلس الشورى الدكتور علي لطفي ورئيس مجلس الوزراء الدكتور عاطف صدقي ونائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الدكتور كمال الجنزوري وشيخ الازهر الشيخ جاد الحق على جاد الحق ووزير الداخلية اللواء زكي بدر وعدد من اصحاب المعالي الوزراء ورؤساء الاحزاب وكبار المسئولين بجمهورية مصر العربية .

## اهتمام اعلامي ـ تتمة

اللقاء بدولة رئيس وزراء مصر ومعالي نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي .

وحول توقيع اتفاقيات بين المملكة ومصر قال سمو الامير نايف بن عبدالعزيز ان ما بين البلدين اكبر من الاتفاقيات فالتعاون موجود واذا كان هناك اي امر يحتاج الى اتفاقية من الناحية القانونية فسيصير الى هذا .

واضاف سموه انه تم بحث جميع الامور التي تهم بلدينا في المجال الامني خلال المحادثات ووجدنا ان وجهات النظر متطابقة وان مجالات التعاون واسعة وسنعمل لوضع هذه الامور موضع التنفيذ بما يخدم البلدين .

واوضح سموه انه تم كذلك استعراض العلاقات بين البلدين بشكل عام والاوضاع في المنطقة وكانت وجهات النظر متفقة ايضا في هذا الجانب .

وحول استعدادات المملكة لحج هذا العام. قال سمو وزير الداخلية ان حكومة خادم الحرمين الشريفين تستعد لهذه المناسبة لتوفر كافة الخدمات والتسهيلات لحجاج بيت الله الحرام وهذا امر دائم ومستمر .

واضاف سموه ان الاستعدادات على الوجه الاكمل وسيؤدي الحجاج ان شاء مناسكهم في هدوء وسكينة ويعودوا الى بلدانهم سالمين بأذن الله .

ونوه سموه بتعاون الحجاج المصريين وقال ان الحجاج المصريين يدركون دائما واجبات المسلم خلال اداء الحج وهم يؤدون حجهم في سكينة وخشوع اقتداء بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقبل كل شيء امتثالا بما امر به رب العزة والجلال فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج .

وقال سموه ان الحج مناسبة اسلامية يجتمع فيها المسلمون دون فوارق ولذلك يجب ان تكون الاخوة والتناصح والهدوء والسكينة رائدنا وان نشعر اننا جميعا اخوان متحابون في الله ونرجو ان نستفيد من الحج بان يقرب بين المسلمين وتزول جميع الخلافات بينهم حتى يكونوا بنيانا واحدا يشد بعضهم البعض .

كما قام صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بعد ظهر امس بزيارة لمصنع قادر للصناعات المتطورة .

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر المصنع رئيس مجلس ادارته اللواء مهندس حسين عبدالعال واعضاء مجلس الادارة .

وقد قدم لسمو الامير نايف شرحا عن نشاطات المصنع وشاهد سموه فيلما عن الصناعات التي يقوم المصنع بانتاجها ثم تبادل سموه الهدايا التذكارية مع رئيس مجلس ادارة المصنع .. بعد ذلك قام سمو الامير نايف بن عبدالعزيز بجولة شاهد خلالها نماذج . من المنتجات .

ثم غادر سموه المصنع مودعا بمثل ما استقبل به من الحفاوة والتكريم .

على صعيد اخر اولت الصحف المصرية الصادرة امس اهتماما بالغا بزيارة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية لجمهورية مصر العربية والتي بدات السبت الماضي .

وابرزت على صدر صفحاتها الاولى التصريحات التي ادلى بها سموه عقب مقابلته امس الاول لفخامة الرئيس محمد حسني مبارك وما اوضحه سموه حول رسالة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الشفهية والتي نقلها لاخيه الرئيس مبارك والتي تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والموضوعات ذات الاهتمام المشترك سواء على الصعيد الثنائي او العربي او الاسلامي او الدولي واتفاق وجهتي نظر البلدين لما فيه خير الامة العربية .

كما ابرزت الصحف تاكيد سمو وزير الداخلية حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على توفير جميع احتياجات حجاج بيت الله الحرام وان المملكة قد اتخذت جميع الاحتياطات اللازمة وان ما فعله الايرانيون العام الماضي لن يتكرر بمشيئة الله وان امن الاراضي المقدسة وامن ضيوف الرحمن في اياد امينة قادرة ان شاء الله على تحقيق الامن الكامل .

وتابعت الصحف المصرية باهتمام نشاطات ولقاءات وزيارات سمو الامير نايف بن عبدالعزيز في القاهرة حيث ابرزت اجتماع سموه مع رئيس مجلس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي ومع نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع والانتاج الحربي المشير عبدالحليم ابوغزالة اضافة الى زيارات سموه لبعض قطاعات قوات الامن المركزي .

## مؤتمر اسلامي ـ تتمة

الحرمين الشريفين او ان يتعاون في احداث اية فتنة فيهما .. وشدد على ان الاسلام حرم التعاون على الاثم بدليل قوله تعالى « ولا تعاونوا على الاثم والعدوان » .

كما قرر المؤتمر ان كل من يشارك في هذه الفتن او يعاون عليها يكون شريكا مؤثما وتنسحب عليه اية احكام تسرى على محدثي الفتنة ومدبريها .

واعرب المؤتمر عن جزعه ازاء استمرار الحرب العراقية الايرانية وتصعيدها ووصف ذلك بانه يشكل تهديدا على نحو خطير للسلم والامن على الصعيدين الاقليمي والدولي .

كما اعرب المؤتمر عن تاييده لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الصادر في ٢٠ يوليو ١٩٨٧م واكد على ضرورة تنفيذه ككل لا يتجزأ وتطبيق بنوده كاملة حسبما وردت في القرار .

وسجل المؤتمر ارتياحه لموقف العراق من قبول قرارات المؤتمر الاسلامي وقرارات مجلس الامن الدولي وبالاخص القرار ٥٩٨ .

وحث المؤتمر مجلس الامن على اتخاذ الاجراءات اللازمة بموجب ميثاق الامم المتحدة ومعاقبة ايران باعتبارها الطرف الذي يرفض قبول القرار رقم ٥٩٨ .

واعلن المؤتمر ان القدس وفلسطين ارض عربية اسلامية وان الهجمة الصهيونية لا تغير من هذه الحقيقة شيئا .

كما اعلن وقوفه الحازم مع جهاد الشعب الفلسطيني في انتفاضته الشعبية داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة .. ووصف تلك الانتفاضة بانها تستهدف تقويض الاحتلال الصهيوني وطرده وتحرير القدس وكامل التراب الفلسطيني .

وناشد المؤتمر الامة الاسلامية لدعم الانتفاضة الشعبية الفلسطينية بكل وسائل الدعم المادي والمعنوي والاعلامي والسياسي تعبيرا عن التضامن الكامل مع شعب فلسطين وجهاده العادل .

وحث المؤتمر المجاهدين الافغان على توحيد صفوفهم والتوصل الى الوحدة الوطنية الكاملة .

ونظر المؤتمر بمزيد من التقدير الى مساعدات باكستان الانسانية لاكثر من خمسة ملايين لاجيء افغاني .. كما قدر المؤتمر المساعدات المقدمة من المجتمع الدولي وخاصة الدول الاسلامية والدول الصديقة الاخرى والمنظمات الحكومية وغير الحكومية لدعم المجاهدين الافغان .

وناشد المؤتمر الحكومة الفلبينية بالالتزام بتنفيذ اتفاقية طرابلس كمت وعدت بذلك لكل من جبهة مورو للتحرير الوطني ومنظمة المؤتمر الاسلامي .

## زعيم لبناني ـ تتمة

منطقة الزهراني قاموا بمظاهرات ساخطة ضد النظام الايراني ورددوا هتافات وصفوا فيها مايسمى حزب الله بانه حزب الشيطان .

كما طالبوا بطرد الايرانيين من جنوب لبنان الذين قال التقرير انهم يتميزون عن سكان المنطقة بعدم قدرتهم على التحدث باللغة العربية .

ونقل التقرير تصريحا لعبدالامير قبلان اتهم فيه سلطات النظام الايراني بانها تحاول اخضاع فئة من الشعب اللبناني لرغبات النظام الايراني .

وقال عبدالامير قبلان ان القتال الدائر حاليا ليس ضد مايسمى بحزب الله بل ضد ايران .

ودعا النظام الايراني الى رفع يده عن لبنان وعدم التدخل في شئونه قبل فوات الاوان .

واشار التقرير الى ان تصريح قبلان يعد اعنف هجوم يوجهه زعيم لبناني ضد النظام الايراني

كما اشار ايضا الى ان مائتين وخمسين من الطائفة اللبنانية التي يمثلها قبلان قتلوا في المعارك الاخيرة واصيب اكثر من الف شخص بجراح وتشرد الالاف من الاسر في الاحياء الفقيرة .

ونقل التقرير عن امراة من تلك الطائفة من الاسر المشردة دون ماوى قولها .. لايوجد كرب اشد مما نحن فيه .. وتساءلت المراة .. هل هذا هو المصير الذي يريده النظام الايراني لطائفتنا في لبنان .

واشار التقرير الى ان النظام الايراني كان يرسل مايسمى بحرس الخميني لتدريب ابناء تلك الطائفة على القتال واغراء الشباب للانضمام الى مايسمى بحزب الله .. ولكن نظرة ابناء تلك الطائفة تغيرت الان نحو النظام الايراني وقد لوحظ ان صور الخميني الملصقة في الجدران تتعرض باستمرار للتشويه في المناطق التي تسكنها تلك الطائفة في لبنان .

وجاء في التقرير ان اللبنانيين في

## مشروع وفاق ـ تتمة

السوداني في التشكيل الوزاري الجديد سيتوجه الى كل من القاهرة وطرابلس لتسليم مشروع الوفاق السوداني لكل من الرئيسين حسني مبارك والعقيد معمر القذافي لتنقية الاجواء السياسية. وللتشاور حول موعد يحدد باستشارة الرئيسين لعقد قمة مصرية ـ ليبية في الخرطوم .

وكان السيد الصادق المهدي قد اعترف في الاسبوع الماضي بعد لقاء مطول له مع السيد محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي بان جهود الوساطة السودانية بين مصر وليبيا قد اخفقت بعد ان حققت نجاحا في بدايتها . وقال انه تباحث مع زعيم الحزب الاتحادي حول الخطوات الجديدة التي سيتخذها السودان لمواصلة جهوده لتحسين العلاقات المصرية ـ الليبية

## اقصاء عدد ـ تتمة

ايران الى جانب اتساع المظاهرات العنيفة التي تشهدها المدن الايرانية ضد سياسات النظام الايراني واصراره على مواصلة الحرب ضد العراق والاستفزاز والاعتداء على الدول الخليجية الاخرى .

من جهة اخرى عبر مكتب الخميني عن الخوف من ان تتحول مظاهرة تاييد كان يزمع بعض اتباعه ترتيبها اليوم الى مظاهرة احتجاج ضد نظام الخميني .

ودعا بيان اصدره مكتب الخميني واورده راديو طهران في اذاعة باللغة الفارسية التقطت في بغداد امس الى عدم تنظيم هذه المظاهرة او غيرها وخاصة في طهران .

وياتي هذا الاجراء في وقت تشهد فيه المدن الايرانية الكبيرة مظاهرات عنيفة تندد بالنظام الايراني واستمراره في الحرب ضد العراق .

## اعتماد أسلوب التعليم الشعبي في الاراضي المحتلة

عمان ـ كونا

اعلن اتحاد العاملين في قطاعات التعليم في الارض المحتلة التوصيات المنبثقة عن المؤتمر التربوي الاول الذي عقد في النصف الاول من الشهر الحالي في مدينة القدس

وقالت انباء الارض المحتلة ان اهم التوصيات التي خرج بها المؤ. واصدرها في وقت متاخر امس كانت

اولا ـ اعتماد اسلوب التعليم الشعبي وضرورة الاستمرار في نشره واستكماله ومتابعته في كافة انحاء الاراضي المحتلة في حالة استمرار اغلاق المدارس او اعادة اغلاقها بعد فتحها من جانب سلطات الاحتلال .

ثانيا ـ توظيف اسلوب التعليم الذاتي كاحد الادوات الرئيسية في التعليم الشعبي .

ثالثا ـ ضرورة التنسيق بين ادارات واقسام الجامعات المختلفة بهدف زيادة المرونة في انظمة التدريس والتقويم الاكاديمي .

رابعا ـ التوجه الى كليات المجتمع ولجنة كليات المجتمع لضرور التنسيق فيما بينها لدراسة مفهوم التلمذة المهنية والعمل على تطبيقه .

خامسا ـ اعتماد التعليم الذاتي الموجه كاسلوب للتعلم في التعليم العالي بعد التعليم الثانوي .

سادسا ـ العمل على ايجاد التوافق والمواءمة بين محتوى المقررات الدراسية وطرق التدريس مع واقع المجتمع الفلسطيني .

سابعا ـ التوجه الى مجلس التعليم العالي ومطالبته بضرورة تحمل مسئوليات اكبر في اجراء التنسيق بين ادارات الجامعات في الاراضي المحتلة والاشراف على العملية التعليمية في كافة مراحلها .

## جولة شرق أوسطية لشيفرنادزه بعد القمة العربية الطارئة

عمان/ابوظبي/واس

ذكرت مصادر دبلوماسية غربية ان وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ادوارد شيفرنادزه سيبدأ جولة في منطقة الشرق الأوسط بعد عقد القمة العربية الطارئة في الجزائر خلال شهر يونيو القادم .

وقالت صحيفة « الراي » الاردنية في نبأ لها من القاهرة ان السوفيت ياملون ان يتمكن شيفرنادزه من زيارة مصر لكنهم يرون ان القرار النهائي في هذه الزيارة يعتمد على نتائج زيارة وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد الى موسكو .

## كل يوم ـ تتمة مقال د. زكي نجيب محمود ص٧

ولاعجب ان راينا حياتنا الفكرية تخلو خلوا واضحا من الناقد للفكر. فنقد الفكر شيء يختلف عن نقد الادب والفن. وليس نقد الافكار مقصورا على مراجعة « المضمون » الفكري بحيث تصفه بالصواب حينا وبالخطأ حينا. والا فمثل هذا النقد المضموني موجود بيننا فلن يجد الفكر السياسي. او الاقتصادي، او التربوي، او ماشئت من ميادين النظر، من يراجعه ليقول له لقد اصبت او اخطأت في كذا وكيت. لكن الذي يغيب عنا غيابا شبه تام هو ان هذا النقد المضموني لايجدي كثيرا اذا لم يتعمق الناقد عمله النقدي ليصل الى هياكل الافكار التي عليها بنى المضمون في مادة معينة. وقد تسأل : ماقيمة تلك الهياكل مادمت على صواب من المضمون المعد للتطبيق ؟ الجواب هو ان المضمون المركب على هيكل نظري متشقق الركائز والاركان قد يبدو صحيحا في مواقف عملية معينة. وفجأة يظهر لنا بطلانه. حين يفاجئنا موقف جديد لم نكن قد عهدناه. وانظر الى التاريخ الفكري، تجد ان الائمة العمالقة الذين كانوا يسدلون ستارا على عصر فكري لم يعد صالحا. ليرفعوا ستارا آخر عن عصر فكري جديد. تجد انه لم يكن مايعنيهم بالدرجة الاولى. خطأ في مضمونات معينة. وصوابا في مضمونات اخرى. بل الذي كان يعنيهم هو « المناهج » التي تستخدم في عمليات التفكير. فالمنهج المعين قد يظل قرونا وهو محسوب في انظار العلماء على انه المنهج الصحيح. بل على انه المنهج الوحيد. ـ حتى اذا ماتطورت بالناس اوضاع الحياة. بدت لهم مواقف جديدة لاتنفع فيها المناهج المعروفة. وهنا يظهر العملاق الذي يتفتق ذهنه عن منهج جديد للنظر. يصلح لمعالجة الموقف الجديد. فيكون ذلك ايذانا بدخول التاريخ الفكري عصرا جديدا. ومن هؤلاء العمالقة القائمين للعصور الفكرية. الجديدة. سقراط قديما. وديكارت في النهضة الاوروبية. وانيشتين في عصرنا القائم. واذا كنت اعيب على حياتنا الفكرية. خلوها تقريبا من « ناقد الفكر » بهذا المعنى الذي بينته . فلست اطمع في ان يظهر مناصر يقيم منهجا جديدا لعصر جديد. بالنسبة الى العالم اجمع. بل كل ماأطمع فيه هو ان اجد الناقد الفكري الذي يحث قومه على متابعة المنهج الذي هو محور الحياة الفكرية ـ علما وغير علم ـ في عالم اليوم. وبغير هذا التنبه الى « الهيكل » الأساسي لعمليات التفكير. سيظل يقاطع بعضنا بعضا. ويعترك بعضنا مع بعض. على مضمونات فكرية. معينة. يقول احدنا انها صحيحة. ويزعم آخر انها باطلة. مع بقاء الرجلين كليهما على هيكل فكري ذهب زمانه وهو لايدري .

وننتقل الى « الجزء » الثاني من جذور الضعف في حياتنا، وهو « التعليم ». وقد التمس الف عذر للقائمين على اصلاحه. لان العبء اثقل من ان يحمله رجل واحد او جيل بأسره. لكن ذلك لايمنع، بل هو الذي يبرر ان نتقدم بما نراه في هذا الصدد. والذي نراه هو ان جميع مانبذله من جهود اصلاحية تنصب على مواد التدريس. ما الذي نقرر دراسته هنا وما الذي نقرر دراسته هناك. وهل هذا الذي نقرره في مستطاع التلميذ او فوق مستطاعه ؟

وكم يكون طلاب الدراسة النظرية المؤدية الى الجامعات. وكم يكون منهم من نوجهه الى قنوات التعليم الفني ؟ وما الى ذلك. وكلها مشكلات جادة وفي الصميم. لكن هذا الكاتب اذ ينظر الى الامر فانما يتجه نظره الى صميم الصميم. فكل المواد الدراسية على اختلافها، هي مواد « علمية » بوجه او بآخر. وكل وقفة علمية تنطوي على « منهج » في التفكير يتناسب مع الفكرة العلمية كما نتصورها اليوم. فان لم يخرج المتعلم ملما بالمادة العلمية من جهة. ومتشربا للمنهج العلمي من جهة اخرى، فسوف يظل من وجهة النظر الحضارية حيث نحن واقفون. او راجعون الى الوراء ـ والحاصل الآن هو ان المتعلم ـ على احسن الفروض ـ يلم بمادته العلمية المقررة ولايتشرب منهاجها. ويخرج آخر الامر قادرا على ممارسة حرفته او مهنته. لكنه عاجز كل العجز عن المحافظة على « النظرة العلمية » ليمارسها في سائر جوانب حياته خارج حدود حرفته او مهنته. ومن ثم وقع ماتراه من ان الحياة الحرفية او المهنية قد لاتكون شديدة العطب. لكنها حياة تجاورها جنبا الى جنب حياة تسودها « الخرافة » فيما هو خارج الحدود الحرفية والمهنية. لا. بل ان المأساة لاتعظم حين الجمهور البريء، احد العلماء خارج حدود علمه ـ يحيا مع ذلك الجمهور في براءته. من حيث سهولة الاخذ بما هو مضاد لاي نظر علمي. فيقول الجمهور عندئذ انظر اهذا هو العالم العلامة يقول كذا وكذا. فمن ذا الذي يجرؤ بعد ذلك على التشكك في صدق ما يقول ؟ مع ان قوله المشار اليه هو مما يهدم العلم هدما لاصدقا .

ويقترن غياب النظرة العلمية في حياتنا العامة، بفقر في « المعرفة » فقر يلفت النظر. فحياة الناس لاتستقيم بالعلوم وحدها. ومايقول على العلوم من صناعة وزراعة وغيرها. بل لابد لها كذلك من « معلومات » عن حقائق الدنيا المحيطة بنا. فيكون الفرد من متوسط الناس على علم بالاتجاهات العامة في سياسات البلاد التي نتأثر نحن بها على وجه الخصوص، وعلى علم بالتيارات العامة في النظم الاقتصادية والفكرية. وعلى علم تقريبي بما يتجه به العالم نحو التغيير. وعلى علم باوجه الضعف في الاوضاع الحضارية القائمة، وعلى وعي بحقوق الانسان الاساسية على الاقل. وهكذا وهكذا. فكل هذه الجوانب لاشأن لها بالتخصصات العلمية والمهنية والحرفية، لكن لها الشأن كل الشأن بدرجة الوعي عند المواطن العادي. اذ يكتسب بها قدرة على النقد الذاتي وقدرة على ممارسة الديموقراطية ممارسة واعية وهذه الاشارة الى وعي المواطن بحقوقه تنقلنا الى ثالث « الجذور » التي نتبينها في حياتنا ماقد اسلفناه من « بذور » فبين الحقوق الاساسية حق « الحياة » ذاتها. لكننا لانقف طويلا عند هذا الحق ومايعنيه. اذ ربما وقف بنا الظن عند حدود الحياة العضوية، من تنفس وطعام ومشي وقيام وتعود مع ان الحياة بهذا المعنى مفروضة لاتحتاج منا الى اعلان وميثاق يلتزمه الناس. وانما يبني على هذه الحياة العضوية حقوق ما اكثر ماتجهلها او نتجاهلها. وفي طليعة تلك الحقوق حق المواهب في ان تنفسح امامها فرص النماء والازدهار لتفعل فعلها. وانظر الى حياتنا العملية. باحثا عما نؤديه لاصحاب المواهب. بدءا من الطفل الموهوب فصعودا الى صاحب الموهبة فيمن بلغ الرشد وتجدنا اقرب الى طمس الموهبة في برعمها خشية منا ان تتفتح زهرة ويظن صاحبها بنفسه الظنون. ان صاحب الموهبة في حياتنا. اذا صمد فانما يصمد رغم المجتمع وليس بسبب تشجيع المجتمع. وقد يكون الامر على غير ذلك في عالم الفن التعبيري. كالموسيقى والغناء والتمثيل ـ لا ادري ـ لكنه يقينا هو كذلك في حياة العلم والادب الرفيع والفن التشكيلي الذي لم يدخل حياة الجمهور. فاذا استطاع صاحب الموهبة الخارقة ان يصمد لعمليات التشكيك والخنق. فماذا نقول في المواهب التي هي دون الخوارق بكثير او قليل ؟ وهل من عجب بعد ذلك ان نرى شبابنا بصفة عامة . قد ضاعت منه حيوية شبابه. فلا مغامرة. ولاطموح، ولاتفاؤل ـ بل هو شبابنا الذي يرفع فينا لواء العودة الى وراء .

ورابع الجذور هو ان نجد حياتنا الثقافية اليوم، كالسفينة سبحت على سطح المحيط بغير دفة تحكم لها اتجاه السير ابتغاء الوصول الى مرفأ أمن، انها ثقافة ـ كما اسلفنا ـ كلا ثقافة. لانها سير ولاهدف. لان الذي يتحكم في سيرها ليس هو الربان المدرب. بل هي الاهواء الغوغائية في كثير جدا من الاحيان. فمن ذا الذي لايعلم منا علم اليقين ـ ان جمهورنا، تغلب عليه الامية، وفقر المعرفة بحقائق العالم الخارجي، ومع ذلك نضحك على انفسنا ونضحك على ذلك الجمهور نفسه، لنوهمه بانه هو صاحب الراي والتوجيه، نعم والف مرة نعم. انه صاحب الراي والتوجيه في اختياره لمن ينوب عنه في معالجة مشكلاته. لان التفرقة بين معادن الرجال مصانة وصيانة صدقا وكذبا ـ تكاد تكون تجربة يهديها الادراك الفطري. حتى اذا ما كان الامر امر المشكلات ذاتها، في السياسة والاقتصاد والنظم الحضارية وغيرها. لم يكن مفتاح القدرة عندئذ في ايدي اصحاب الادراك الفطري السليم. بل لابد ان يوكل الامر فيه الى من كان لهم احاطة بشيء من العلم الخاص بكل مشكلة وما تقتضيه .

وخامس « الجذور » هو ما يسودنا اليوم من رغبة في الجمود الفكري. وكاننا بذلك نعاند عصرا يتغير في كل يوم بما ينتجه من جديد. ولما كان التغير الدائب مؤديا بالضرورة الى التفكير في المصير. كان مما يلفت النظر ما نلحظه من ميل سائد في مجتمعنا نحو العودة الى الماضي نحتكم اليه في امور حاضرنا. فيضيع منا المصير. كمن يلوي عنقه لينظر وراءه. فلايرى فجوة شقت الارض امامه الا بعد ان يقع فيها. ولا امل لنا في القضاء على هذه النظرة الوراثية، الا بحركة قوية نحو التنوير وما التنوير سوى السير نحو النور، والطريق الى التنوير هو تربية وتثقيف، واعلام تتآزر كلها على الاعلاء من شأن العقل كلما اردنا ان نرسم بانفسنا سبيلا لايحقق لنا هدفا ..

ماذا قالوا بعد انضمامهم للمنتخب

# الغدير: ثقة أتمنى أن أكون جديراً بها وتحقيق ما أصبو إليه

## العزمان: كنت استعد للعمرة.. وما أحلى العودة للمنتخب

## ● بورشيد: هذه أمنية طالما انتظرت تحقيقها

• يوسف الغدير

• ماجد الهملان

• عبدالله العزمان

كتب ـ سامي اليوسف ـ

لكم ان تتصوروا اعزائي حينما يسمع اللاعب «خاصة الناشيء» عن خبر انضمامه لمنتخب بلاده ودنو فرصته وارتدائه لشعار منتخب بلاده لتمثيله في المحافل الدولية والمناسبات الرياضية فهذا يعتبر بحد ذاته شرفا كبيرا بقدر ما هو واجب يحتم على اللاعب المشاركة وتلبية النداء.. واي مشاركة هذه ؟! انها المشاركة الفعالة الحميدة العواقب.. والمرجوة.. ومن هنا اجرينا هذه اللقاءات مع عدد من لاعبينا الناشئين واشالنا القادمين.. والذين سعدوا بسماعهم لخبر انضمامهم للمنتخب.. فماذا قال هؤلاء ؟! وكيف سمعوا بالخبر ؟!

**العزمان: وقت ذهابي للعمرة.. سمعت الخبر!**

في البداية التقينا باللاعب «الفنان» لاعب خط الوسط النهضاوي والذي سبق له ان مثل منتخبنا للاشبال في العديد من المناسبات «عبدالله العزمان» والذي عبر عن سعادته الكبيرة بخبر انضمامه للمنتخب واضاف يقول: «لقد سمعت بخبر الانضمام وانا اهم او بالاحرى استعد للذهاب للديار المقدسة في اواخر شهر رمضان لاداء العمرة مع بعض زملائي اللاعبين مثل عدنان المنصور وخالد المهيزعي.. وكانت فرحتي وقتها اثنتين.. الاولى ذهابي لاداء العمرة وقضاء العشرة ايام الاخيرة في رحاب مكة المكرمة في الحرم المكي

والثانية انضمامي للمنتخب.. وحقيقة ما احلى واروع العودة لصفوف المنتخب ثانية.. وتلبية الواجب الوطني.. وعموما اتمنى التوفيق لي ولبقية زملائي وان نكون عند حسن الظن واهلا للثقة الغالية.

**الغدير: لم اصدق الخبر في البداية!**

لاعب خط الدفاع النهضاوي «الواعد» يوسف الغدير شقيق اللاعب ابراهيم الغدير عندما سمع بخبر انضمامه لمنتخب الاشبال ولم يتمالك نفسه بعد سماعه للخبر

«وحقيقة هو معذور» فهذه المرة الاولى بالنسبة له.. لاسيما وهو في السن الصغير.. ولقد تمنى يوسف ان يظهر وزملاؤه بالمستوى المشرف والصورة التي توقعها المسئولون والجماهير السعودية.. وان يمثلوا منتخب بلادنا خير تمثيل وتعهد برفع راية التوحيد خفاقة دوما ان شاء الله

كما شكر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على هذه الثقة الغالية. وطلب دعواتنا والجماهير له ولزملائه.

**تاثرت باخي ابراهيم.. ولكن ؟!**

واضاف يوسف يقول: «فعلا لقد تاثرت باسلوب اخي وشقيقي ابراهيم في طريقة لعبه.. وتخليصه للكرات.. حتى جاءت فترة من الفترات واثناء تمثيلي لفريقي النهضة لدرجة الاشبال باني اصبحت اقلده ولكن «الان» اخذت حسناته ومميزاته وتركت سيئاته.. ومنها كثرة احتجاجه وتعمده بعض الاحيان لضرب الخصم بقوة !!

**الهملان: سمعت بالخبر في مباريات الحواري !!**

كذلك التقينا بنجم نهضاوي اخر في خط المقدمة برز وبشكل ملفت للنظر خلال الاونة الاخيرة مع فريقه لدرجة الشباب والاشبال..

مما حدا بمدرب الفريق الاول السيد شيكاريه لاشراكه في عدد من اللقاءات مع الفريق الاول وبالفعل كان عند حسن الظن.. انه الجناح النهضاوي «القادم» ماجد الهملان الذي اكد بانه سمع بخبر انضمامه وهو يلعب في احد لقاءات الحواري اوبالاحرى في احدى الدورات الرمضانية والتي كانت تقام عصرا.. وذلك بين شوطي المباراة حين اخبره احد الذين قرأوا اسمه في التشكيلة

واضاف يقول:

اتمنى ان اظهر بالمستوى المأمول مني والذي على اساسه تم اختياري لتمثيل المنتخب.. لاسيما وهي المرة الاولى.. وبالطبع اعتبر هذه فرصة لي بالاحتكاك مع زملاء لي سبقوني او يفوقونني خبرة ومستوى وهذا سيعود علي بالنفع الكثير.. وسواء مثلت المنتخب اساسيا او احتياطيا فهذا شرف كبير لي بحد ذاته.

**بورشيد: امنية طالما انتظرت تحقيقها**

كما تحدث اللاعب القدساوي عارف بورشيد بهذه المناسبة حيث قال:

احمد الله عز وجل على ان امنيتي والتي طالما انتظرت تحقيقها.. قد تحققت الان وفي شهر الخير والبركات رمضان.. ولااخفيك مدى سعادتي وسروري بهذا الشرف.. واتمنى من الله العلي القدير ان يوفقني وزملائي على حسن تمثيل منتخبنا.. وان نكون اهلا ومكانا للثقة التي اوكلت لنا من قبل المسئولين وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب

عبدالرحمن بورشيد اخبرني وشجعني

اما بالنسبة لمن اخبرني بانضمامي.. فهو ابن عمي اللاعب عبدالرحمن بورشيد والذي كان ولايزال يشجعني ويوجهني وبالفعل كان اول المهنئين لي.

● وفي الختام تمنى جميع اللاعبين التوفيق مع المنتخب ورحلته القادمة واوصونا في ان ننقل طلبهم للجماهير السعودية عامة وخاصة في المنطقة الشرقية بالدعاء لهم.

---

●● الرئيس النهضاوي القادم:

# تهمني في المقام الأول مصلحة الكيان النهضاوي

## دعم رئيس وأعضاء مجلس الشرف دافع قوي لتولي مهمة الادارة

كتب ـ عبدالرحمن البدين:

في خطوة ايجابية واستجابة للدعوة التي قدمتها [اليوم الرياضي] للنهضاويين للالتفاف حول ناديهم وتسيير اموره بالطرق التي تضمن له تحقيق نتائج طيبة.

بدأت بوادر طيبة تلوح في الافق حول التشكيل الاداري القادم.

فقد استطاعت [اليوم الرياضي] ان تتعرف على رئيس النادي القادم وبقية الاعضاء المرشحين للمجلس (١٠ اشخاص) وفي اتصال هاتفي مع الرئيس النهضاوي القادم قال:

● ان تولي الرئاسة او العضوية بنادي النهضة هي تشريف اكثر منها تكليف فخدمة النهضة والنهضاويين هي الاهم فلهذا سأبذل ان شاء الله في حالة توفيقي كل ما لدي من جهد ووقت في خدمة الكيان النهضاوي.

● وقال في تصريح خاص



● فيصل الشهيل ●

لـ[اليوم] بان الدعم الكبير والقوي من معالي الشيخ فيصل الشهيل رئيس مجلس الشرف واعضاءه هي دافع كبير لي ولبقية الاعضاء في ان اكون احد ابناء هذا النادي العريق.. واشكر النهضاويين الذين ابدوا ثقتهم في وهذا ايضا دفعني لان اوافق على ترشيحي لرئاسة النهضة التي اتمنى لها كل توفيق.

واختتم تصريحه لـ[اليوم] قائلا: ان الجهود التي بذلتها ادارة النادي الحالية طيبة وكان لها الاثر الطيب على الجميع واتمنى ان تكون عونا لنا اذا وفقنا في تولي مهمة الادارة القادمة.

---

في الدوري الامريكي للمحترفين

## الليكرز والسلتيكس الى نصف النهائي

تأهل لوس انجلوس ليكرز وبوسطن سلتيكس الاول والثاني في بطولة الموسم الماضي الى نصف نهائي بطولة الدوري الامريكي لكرة السلة للمحترفين للموسم ٨٨/٨٧

في المباراة السابعة والحاسمة من الدور ربع النهائي بين السلتيكس واتلانتاهوكس فاز السلتيكس ١١٦/١١٨ في مباراة تالق فيها لاري بيرد الذي سجل ٢٤ نقطة منها ٢٠ نقطة في الربع الاخير من اللقاء وتأهل الى نصف النهائي بنتيجة ٤ انتصارات مقابل ٣ وكان السلتيكس فاز ايضا في المباراة السادسة على اتلانتا ١٠٠/١٠٢ مساء يوم الجمعة الماضي.

وسيلعب السلتيكس في نصف النهائي ضد ديترويت بيستونز.

اما الليكرز ففاز في مباراته السابعة والحاسمة على يوتا جاز ٩٨/١٠٩ وسيلعب في نصف النهائي ضد دالاس مافريكس ويحتاج الفريق الصاعد الى الدور النهائي الى الفوز على منافسه في ٤ مباريات من اصل ٧ ايضا

وفيما يلي النتائج النهائية للدور ربع النهائي

فاز بوسطن سلتيكس على اتلانتا هوكس ٣/٤

ولوس انجلوس ليكرز على يوتا جاز ٣/٤

وديترويت بيستونز على شيكاغو بولز ١/٤

ودالاس مافريكس على دنفر ناغتس ٣/٤

---

لقبا فردي الرجال وفردي السيدات للصين

رفعت الصين عدد القابها في بطولة أسيا التاسعة لكرة المضرب في مدينة نيغاتا اليابانية الى ٤ القاب من اصل ٧ ممكنة عندما اضافت بطولتي الفردي للرجال والسيدات الى بطولتي الفرق والزوجي للرجال.

وقد احرز تشن لونغ كان ٢٢ عاما بطولة فردي الرجال بعد فوزه في المباراة النهائية على الكوري الجنوبي يو نام كيو ١٨/٢١ و١٢/٢١ و١٢/٢١

وكان اللاعب الكوري الفائز بذهبية دورة الالعاب الاسيوية في سيئول عام ١٩٨٦ فاز في نصف النهائي على بطل العالم الصيني جيانغ جيا ليانغ.

واحرزت هي زهي لي بطلة العالم بطولة الفردي للسيدات بعد فوزها في المباراة النهائية على مواطنتها جياو زهي مين ١٢/٢١ و١٩/٢١ و١٢/٢١ و٩/٢١

يذكر ان الالقاب الثلاثة الاخرى وهي الزوجي للسيدات والزوجي المختلط والفرق للسيدات كانت من نصيب كوريا الجنوبية وان ١٥٨ لاعبا ولاعبة من ٢٨ دولة شاركوا في البطولة.

---



## التكاتف النهضاوي مطلوب

مايدور هذه الايام لمحبي ومشجعي الازرق والاسود شيء يدعو للتفاؤل بمسيرة الصرح النهضاوي فبعد ان نشرنا ولازلنا نقول مايدور في النادي واروقته لاقت مثل هذه الظاهرة الاستحسان من بعض المنتسبين للنهضة ومسئولي النادي الا ان الشيء المستغرب لازال البعض وممن يدعي حب النهضة بعيدا كل البعد عن النادي ومسيرته وكان الامر وماكتب لايعنيهم ؟!

فاين التكاتف والتعاون للرقي بسمعة هذا الكيان والوصول به للافضل ؟!

واين من كثر كلامهم عن مستويات الفريق الاول لكرة القدم وبعض الالعاب ومستوياتهم عندما يخسرون في بعض اللقاءات ؟!

املي ان يكون الالتفاف اكثر لكي يحقق الجميع ما يصبو اليه في رفع سمعة هذا الكيان وعلوه.

### مسئولو الاندية والكتمان

بعد نهاية كل موسم رياضي وكالعادة ينهي عدد من رؤساء الاندية عقود مدربيهم وتظل هذه المناصب شاغرة حتى الموسم الرياضي الجديد فترى الكتمان يدور لدى مسئولي النادي وبسرية تامة من اجل التعاقد مع مدرب كفء للاشراف على الفريق مما يجعل كل فريق يترقب ماسينتج عن مثل هذا التعاقد الا ان البعض ومن خلال ما اتضح في السنوات الماضية يظل في حيرة تامة خاصة اذا لم ينجح المسئولون في المفاوضات الا بعد فترة الاعداد او في منتصف الدوري فترى المدرب يطلق تصريحاته والمسئول هو الاخر فما رأي المسئولين بذلك في هذا الكتمان والتخطيط غير السليم ؟! وما المردود السلبي الذي يعود على بعض الفرق من مثل هذه الظاهرة.

### سراج الاهلي والكفاءة

عضو مجلس ادارة النادي الاهلي والمشرف على الكرة الاهلاوية الاستاذ عبدالفتاح سراج واحد من الكفاءات الوطنية الشابة الذي اقترن اسمه بالذهب بحصده فريق الطائرة الاهلاوية والمراكز المشرفة على المستويين المحلي والخليجي الا ان استقالته التي تقدم بها مؤخرا ستجعل لهذا المنصب فراغا كبيرا والا انني على ثقة تامة بالقلعة الاهلاوية ومسئوليها وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز ان يجعلوا لهذا المركز الرجل المناسب في المكان المناسب امنياتي ذلك وامنية كل اهلاوي ومخلص ومحب لهذا الكيان العريق فالطائرة الاهلاوية ومراكزها التي شرفت بها المملكة تستحق ان يكون لها مثل كفاءة عبدالفتاح سراج والذي كان يقدم جل اهتمامه حتى اصبح بتعاون الجميع للفريق مكانته المشهورة.

### وقفات سريعة

● لا ادري ما ينشر على صفحات الجرائد من صفقات اللاعبين للانتقال الى اندية اخرى اهو صحيح ام مجرد اثارة ؟!

● لجنة دعم نادي الخليج جهودكم لن تنسى في نهاية المطاف !!

● تصفيات شباب الممتاز للطائرة على موعد قريب فمن يحقق حلمه وامانيه

ومانيل المطالب بالتمني
ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

حسين كاظم

---

بدعوة من شركة الزيت

## فرق جامعة الملك فهد الرياضية تتوجه للخفجي



كتب ـ منصور المصلي ـ

تلقت ادارة التربية الرياضية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران دعوة من شركة الزيت العربية المحدودة بالخفجي لاقامة عدة لقاءات رياضية بين فرق الجامعة وفرق الشركة وستكون اللقاءات في الالعاب:

السلة والطائرة والقدم وتنس الريشة وتنس الطاولة والتنس الارضي.

صرح بذلك للصفحة مدير قسم التربية الرياضية بالجامعة الدكتور رضا ابوصالح

ويضيف ابومحمد قائلا لقد رأت ادارة الجامعة الموافقة على دعوة الشركة في اقامة اللقاءات الودية مع الشركة وذلك لزيادة العلاقة بين الجامعة والفاعليات الاخرى.

٦٠ شخصا للخفجي

ويواصل د. رضا قائلا. بان وفد الجامعة الذي سيشارك في اللقاءات ستكون من ستين فردا من لاعبين ومدربين واداريين وستقام اللقاءات باذن الله يوم الخميس القادم واتمنى ان تستفيد فرق الجامعة من هذه اللقاءات.

---

النجم الساحلي التونسي ٢ وفاق سطيف الجزائري ١

فاز النجم الساحلي التونسي على وفاق سطيف الجزائري ١/٢ الشوط الاول ١/٠ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في سوسه امام ١٥ الف متفرج في ذهاب الدور الثاني من كاس الاندية الافريقية بطلة الدوري.

سجل البريقي هدف النجم الساحلي الاول في الدقيقة الاولى بعدما ارتدت الكرة من حارس سطيف عثماني اثر تسديدة قوية من الوحشي افضل لاعب في المباراة.

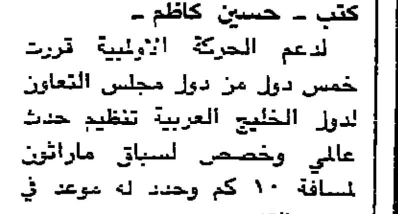
ومن هجمة قادها الوحشي في الدقيقة ٤٨ اضاف بوقديدة الهدف الثاني ثم سنحت فرص للاعبين وفاق سطيف بن جاب الله ورايس والنعبوي استفاد رايس من واحدة منها في الدقيقة ٦٠.

وتقام مباراة الاياب على ارض الفريق الجزائري بعد اسبوعين.

---

● بجانب دول مجلس التعاون

## ٨٣ دولة تشارك في تنظيم اكبر حدث عالمي



كتب ـ حسين كاظم ـ

لدعم الحركة الاولمبية قررت خمس دول من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تنظيم حدث عالمي وخصص لسباق ماراثون لمسافة ١٠ كم وحدد له موعد في يونيو القادم.

وهذه الدول هي المملكة العربية السعودية. الكويت. البحرين. سلطنة عمان. دولة الامارات العربية المتحدة.

هذا وقد ذكر مصدر مسئول بخصوص هذا الموضوع ان الحدث ستشارك فيه ايضا ٨٣ دولة اخرى.

كما اوضح المصدر بان قيام مثل هذا السباق له فوائد اخرى غير الدعم ومنها التقاء اللاعبين من مختلف العالم واكتساب الخبرة منهم والتعارف في مثل هذه اللعبة والتي تعد ام الالعاب.



---

السعد الى عمان

للاجتماع باتحاد كرة القدم

● عثمان السعد ●

يتوجه وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب والامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم الاستاذ عثمان السعد الى العاصمة الاردنية اليوم الثلاثاء وذلك للاجتماع بالمسئولين في الاتحاد الاردني لكرة القدم واللجنة العليا المنظمة لنهائيات كاس العرب التي ستبدأ في الاردن اعتبارا من ٢٤ ذي القعدة القادم وتشارك فيها عشرة منتخبات عربية وصلت الى النهائي..

٦٥٠ ألف ريال للاتفاق

# الأمير محمد بن فهد يجدد تهنئته لأبطال الخليج ودعمه للرياضة بالشرقية

## رجال الأعمال يساهمون في دعم الاتفاق لتحقيقه البطولة الخليجية



كتب ـ فيصل القو :

جدد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير منطقة الشرقية دعمه للرياضة والرياضيين بالمنطقة الشرقية وحرصه على الارتقاء بمستوى الرياضة وما يخدم الشباب في هذا الجزء الغالي .

وقال سموه لـ « اليوم » ان نادي الاتفاق بالدمام حقق البطولة السادسة للاندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي للمرة الثانية وهذا انجاز كبير حققه ابناء الاتفاق الذي يستحق من الجميع التشجيع والدعم المادي والمعنوي للاستمرار في تحقيق الامال والتطلعات التي يرجوها الجميع .

وجدد سموه تهنئته للاتفاق لتحقيقه هذه البطولة متمنيا له المزيد من الانجازات والمكاسب ان شاء الله .

واستجابة لدعوة صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية لدعم نادي الاتفاق بمناسبة الانجاز الرائع والفوز الكبير الذي حققه ابناء النادي في البطولة السادسة للاندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي وما استطاعوا بذله من جهد مشكور للرفع من مستوى الكرة السعودية حيث نالت اعجاب وتقدير الجميع .

وقد بلغت التبرعات ستمائة وخمسين الف ريال جاءت كالتالي :

مائة الف ريال من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ، خمسون الف ريال من صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز . مائة الف ريال من الاستاذ سعيد علي غدران ، خمسون الف ريال من مصنع الزامل للمكيفات ، خمسون الف ريال من شركة احمد حمد القصيبي ، خمسون الف ريال من شركة عبدالعزيز الجميح ، خمسون الف ريال من الاستاذ خالد علي التركي ، خمسون الف ريال من الاستاذ زيد المليحي ، خمسون الف ريال من شركة عبدالعزيز وسعد المعجل ، ثلاثون الف ريال من الاستاذ يوسف احمد كانو ، ثلاثون الف ريال من شركة التميمي ، عشرون الف ريال من الاستاذ خالد سليمان العليان ، عشرة الاف ريال من الاستاذ احمد عوض الغامدي ، خمسة الاف ريال من الدكتور سعيد عطيه ابو عالي . ثلاثة الاف ريال من فندق النمران . الفا ريال من الاستاذ عبدالله عيضة الغامدي .

---

سيد الاتفاق يجيب على ما تردد

# أبطالنا ليس لديهم الآلات الحاسبة للجمع والطرح ويكفيهم تاريخ ناديهم ومسيرته

## مكافآت مجزية للاعبين ولدينا اعداد للبطولة العربية

■ الاتفاق « قدم » ■

■ يوسف السيد ■

كتب ـ حسين كاظم :

حول ما تردد في الاوساط الرياضية لمحبي ومشجعي الاتفاق بان الجماهير المخلصة والمتابعة لهذا الكيان لا تعرف اطلاقا الدعم الذي تلقاه النادي سواء لابطال الخليج او النادي لكي تحكم على ما يدور في اروقة هذا الصرح والاحاديث التي ادلى بها بعض المسئولين لمسيرة النادي .

نقلنا مثل هذه الاحاديث والتي هي واحدة من العوامل الرئيسية لحصول الابطال على البطولة الى احد المسئولين بالكيان الاتفاقي وهو عضو مجلس الادارة الاتفاقية وواحد من الرجال المخلصين الذين لازالوا يقدمون جل اهتمامهم وهو السيد يوسف السيد فماذا علق على هذا القول .

### تعليق وجواب !

التعليق الذي اود قوله انه كما قرر ان يتم مساء امس اجتماع للادارة الاتفاقية وسيبحث فيها مثل هذا الامر وسيطلع الجميع على كل ما يدور للابطال في هذا الكيان العريق .

واستطرد ابو بدر في حديثه بهذه المناسبة فقال الا انه ليس كل مبلغ يتلقاه النادي يذهب للاعب فقد سبق ان صرفت الادارة عدة مصاريف من اجل الابطال في سبيل اعداد البرنامج لكي يتحقق مثل هذا الفوز .

وانني هنا اقدر مجهودات الجميع والتعاون الا ان الدعم والتجاوب لم يكن الا في حالة الفوز وكما اشرت ليس كل الدعم الذي حصل عليه النادي للاعب فهد يستحق التقدير طيلة مجهوده خلال موسم رياضي كامل .

واضاف سيد الاتفاق يقول كما ان الادارة والمسئولين وقفوا مع الفريق خلال الموسم حتى تهيأت كل الظروف ولله الحمد توج في النهاية العمل بالحصول على بطولة غالية .

### اعداد ولجان وعوامل

واشار يقول كما ان مثل هذا الدعم لابد وان يخصص البعض منه للمصاريف فهذا لا يخفى على الجميع وبالاخص محبي ومشجعي الاخضر والاحمر كما اننا مقبلون على فترة اعداد وتكوين لجان للبطولة العربية ومثل هذا الامر يحتاج الى الكثير والكثير وبدون الوقفة والمساندة لن يتحقق ابدا الهدف المطلوب .

### مكافآت مجزية

واكد ابو بدر في حديثه الخاطف للصفحة على ان المكافآت ان شاء الله التي سيتلقاها الابطال ستكون مكافآت مجزية ومرضية نظير النتائج ولكن يجب ان نعرف تماما ان لاعب الاتفاق مشهود له بالاخلاص لناديه وانه لا يوجد لدينا بالنادي اللاعب الذي يمسك الاله الحاسبه ويجمع ويطرح ماله وما عليه فاللاعبون ولله الحمد في النادي واقولها وبكل صراحة عبر جريدتك لاعب لديه قناعة تامة بكل ما يمنح له ويكفيه انه سيقرن اسمه بتاريخ الاتفاق وانجازاته وهذا بحد ذاته انجاز للاعب الاتفاقي .

---

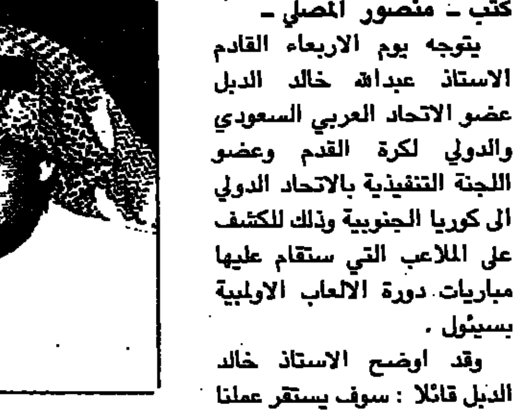
متوجها لكوريا والصين

# الاربعاء القادم الدبل يبدأ رحلة الكشف ويحضر مؤتمر الاتحاد الاسيوى

كتب ـ منصور المصلي ـ

يتوجه يوم الاربعاء القادم الاستاذ عبدالله خالد الدبل عضو الاتحاد العربي السعودي والدولي لكرة القدم وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي الى كوريا الجنوبية وذلك للكشف على الملاعب التي ستقام عليها مباريات دورة الالعاب الاولمبية بسيئول .

وقد اوضح الاستاذ خالد الدبل قائلا : سوف يستقر عملنا في كوريا والمكلفين به من قبل اللجنة في مدة لاتتجاوز الثمانية ايام بعدها سنحضر القرعة التي ستجرى في سيئول للفرق وهي يوم الاربعاء القادم وسوف



● عبدالله الدبل ●

اتوجه يوم الخميس الى الصين وذلك لحضور المؤتمر الذي سيعقده الاتحاد الاسيوي لكرة القدم لجميع اللجان وسوف تستمر اعمال المؤتمر لمدة ٤ ايام وسوف تتخللها عدة اجتماعات للجان العاملة بالاتحاد ومنها اللجنة التنفيذية .

وعن اعمال لجنة المنطقة الشرقية في كأس العالم للشباب قال ابوخالد :

في الحقيقة لانستطيع ان نقوم بأي اجتماع قبل اخذ التعليمات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وسوف يكون هناك اجتماع قريب مع سموه وذلك لاخذ التعليمات منه .. والشيء الآخر هو ان هناك متسعا كبيرا من الوقت للتنسيق والعمل ولسنا في عجلة لبدء الاجتماعات .

---

## فهد الاحمد يؤكد مشاركة منتخب الكويت في كأس العرب

● فهد الاحمد ●

اكد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ فهد الاحمد مشاركة المنتخب الكويتي في نهائيات بطولة كأس العرب الخامسة التي ستقام في العاصمة الاردنية من ٨ ـ ٢٣ يوليو المقبل .

وجاء هذا التأكيد اثر اتصال هاتفي اجراه الشيخ فهد مع وزير الداخلية الاردني رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم السيدرجائي الدجاني .

ورحب الشيخ فهد خلال هذا الاتصال باجراء لقاء ودي يجمع اتحاد الفريقين في كل من الكويت والاردن قبل بداية النهائيات .

ويذكر ان دولة الامارات العربية المتحدة كانت قد اعلنت اعتذارها عن المشاركة في هذه البطولة .

## بثلاثة اهداف فاز الاهلي على بطل اوغندا

فاز فريق النادي الاهلي بطل مصر على فريق فيلا بطل اوغندا بثلاثة اهداف مقابل هدفين في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما بالعاصمة الاوغندية كمبالا وهي مباراة الذهاب لدور الـ ١٦ لبطولة ابطال الدوري الافريقية .

وكانت نتيجة الشوط الاول تقدم الفريق الاهلي بهدفين مقابل هدف واحد سجله فريق فيلا في الدقيقة الثالثة من بدء المباراة .

وسجل هدفي الاهلي ابراهيم حسن في الدقيقة ٢٨ واضاف ايمن شوقي الهدف الثاني قبل نهاية الشوط الاول بخمس دقائق .

ثم احرز اللاعب حمادة المصري فوز فريقه بهدف ثالث سجله في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني واستطاع فريق فيلا ان يحرز هدفه الثاني قبل نهاية المباراة بخمس دقائق .

---

# لفت نظر المهنا والفودة !!

كتب ـ سامي اليوسف ـ

قامت لجنة الحكام الرئيسية مؤخرا بتوجيه لفت نظر للحكمين عمر المهنا ومحمد فودة .. ولم يعرف لحد الآن عن السبب الرئيسي والذي يكمن في توجيه لفت النظر لهذين الحكمين واللذين برزا بشكل ملفت للنظر خاصة في الموسم الرياضي المنصرم ولعل قيادتهما لاصعب واهم اللقاءات الحساسة فيها يؤكد مصداقية قولنا .

ولكن تؤكد مصادر « اليوم الرياضي » المطلعة بان السر في لفت النظر هذا لسببين يعود اولهما لكثرة تصاريح الفودة والمهنا عبر الصحف المحلية وحديثهما عن اللقاءات التي يتوليان ادارتها ..

اما السبب الآخر فيعود لما احدثته وخلفته مباراة النصر والاتحاد الاخيرة والتي كسبها العميد بضربات الجزاء .

وبخاصة عقب الهدف الذي الغاه حكمنا الناجح عمر المهنا بايعاز من زميله الفودة وما سبب ذلك الالغاء من اثارة حفيظة بعض النصراويين على الرغم من صحة القرار الذي اتخذه الحكم المهنا .

● عمر المهنا ●

---

الـزيـانـي

# بعد عدة اجتماعات ستتضح الرؤيا

كتب ـ منصور المصلي ـ

اوضح المدرب الوطني القدير الاستاذ خليل الزياني مدرب الاتفاق بانه جار في الوقت الحالي الدراسة النهائية للبرنامج الاعدادي لفريق الاتفاق الاول لكرة القدم وذلك لاعداده للمنافسة القادمة التي سيخوضها الفريق .

واضاف ابو ابراهيم قائلا : ان الدراسة للاعداد ستكون دقيقة حتى يتمكن من جني اكبر فائدة وهناك عدة اقتراحات سوف تطرح على مجلس الادارة والتي ستقرر الموافقة عليها ام عدمها وسوف تكون هناك سلسلة من الاجتماعات لمناقشة برنامج الاعداد وستتضح الرؤيا كاملة في غضون الايام القليلة القادمة .

---

خاص للهلاليين !!

# اخيرا .. تسلم اللاعبون الدفعة الثانية من المكافآت

■ الامير عبدالله بن سعد ■

كتب ـ سامي اليوسف ـ

وتنفس لاعبو الهلال الصعداء عقب استلامهم « فعلا » للدفعة الثانية من مكافآتهم الخاصة بهم من جراء مشاركتهم طيلة الموسم الرياضي المنصرم .

وقد حدث هذا مؤخرا وقبل حلول ايام عيد الفطر المبارك .

---

●●

## الاتحاد البحريني للقدم يعقد اجتماعه

تراس الشيخ عيسى بن راشد ال خليفه وكيل وزارة الاعلام رئيس اللجنة الاولمبية رئيس اتحاد كرة القدم اجتماع مجلس ادارة الاتحاد البحريني والذي نوقش من خلاله كافة الامور المتعلقة بالمنتخبات الاهلية والمسابقات القادمة .

---

# البرازيل وكولومبيا والارجنتين الى نهائيات كأس العالم في المملكة

تاهلت منتخبات البرازيل وكولومبيا والارجنتين الى نهائيات بطولة العالم لكرة القدم للشباب تحت ١٩ سنة التي ستقام خلال كانون الثاني/يناير المقبل في المملكة العربية السعودية بعد حلولها في المراكز الثلاثة الاولى في دورة التصفية الامريكية الجنوبية .

وقد حلت البرازيل اولى في الدور النهائي من التصفية برصيد ٥ نقاط من ٣ مباريات وهي فازت يوم الاحد على الباراغواي ١/صفر سجله المهاجم اسيس في الدقيقة ٤٣ ويذكر ان البرازيل فازت ببطولتي العالم للشباب ٨٣ و ٨٥ في المكسيك والاتحاد السوفياتي على التوالي .

وخسارة الباراغواي دفعتها الى المركز الرابع بفارق هدف واحد خلف الارجنتين التي حلت ثالثة بفوزها على كولومبيا ٢/صفر سجلهما سيميوني بيازوتي في الدقيقتين ١٩ و ٣٩ ورغم الخسارة فان كولومبيا احتلت المركز الثاني .

● الترتيب النهائي

| المنتخب | فاز | تعادل | خسر | له | عليه | نقاطه |
|---|---|---|---|---|---|---|
| البرازيل | ٢ | ١ | ٠٠ | ٣ | ١ | ٥ |
| كولومبيا | ١ | ١ | ١ | ٣ | ٢ | ٢ |
| الارجنتين | ١ | ٠٠ | ٢ | ٣ | ٤ | ٢ |
| الباراغواي | ١ | ٠٠ | ٢ | ١ | ٢ | ٢ |

---

الخرس يؤكد للصفحة

# لا صحة للأقاويل عن الخاتم وسنشارك في دورة المصيف



■ هجر « قدم » ■

كتب ـ حسين كاظم .

نفى عضو مجلس ادارة نادي هجر السيد محمد الخرس ما نشر وما قيل حول موضوع المدرب الوطني وابن النادي المدرب حمد الخاتم على انه سيتولى تدريب الفريق الاول للموسم القادم في دوري الاضواء وقال ابو هاني ان الخاتم سيتولى الاشراف على تدريب فريق شباب هجر بدءا من الموسم القادم .

واكد في حديثه يقول فالادارة الهجراوية سبق ان قامت باتصالاتها المبكرة واعدت الاستعداد الامثل للفريق الاول وسبق ان تعاقدنا مع جهاز متكامل من تونس وهو مدرب للفريق الاول ومساعد له واخصائي للعلاج ومدرب للحراس وان الفريق بدأ فعليا تدريباته تحت اشراف المدرب حمد الخاتم المدرب الكفء لحين وصول المدرب ومساعده واعتقد ان محبي ومشجعي النادي شاهدوا المدرب فاعتقدوا ان الادارة قررت اسناد المهمة للخاتم .

### سنشارك في المصيف

واوضح عضو مجلس الادارة الهجراوية في حديثه للصفحة بان فريق كرة القدم سيشارك بمشيئة الله في دورة المصيف وان هذه المشاركة ستكون البداية للفريق للمشاركة في دوري الاضواء .

### لهذا السبب تاجل الحفل

وعن سبب تأجيل الحفل التكريمي لابطال هجر لكرة القدم اختتم الخرس حديثه للصفحة مسئولو النادي رأوا ان يكون الاحتفاء بالابطال احتفاء لائقا والتنظيم اكثر دقة فمن هنا قرروا تاجيله الى يوم ٢٥ من الشهر وتمنى ان يكون لهذا التأجيل الاثر البارز في الحفل المرتقب .

---

الليلة وبمقر النادي

# المحرق يحتفي بأبطال الدوري الممتاز للقدم

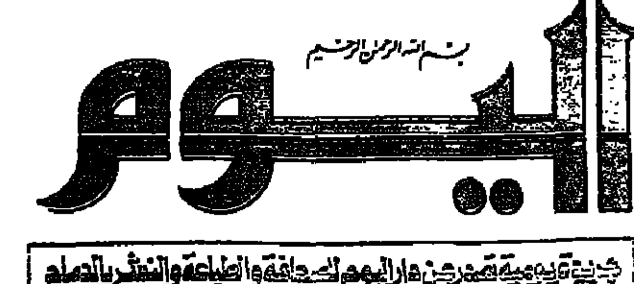
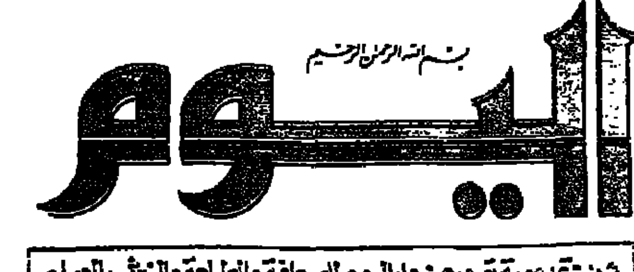
كتب ـ حسين كاظم :

الليلة وبمقر النادي يقيم نادي المحرق البحريني الحفل التكريمي لفريق كرة القدم بالنادي وذلك بمناسبة فوز الفريق الاول ببطولة الدوري للدرجة الممتازة لهذا الموسم .

وقد دعى مجلس ادارة النادي لحضور هذا الحفل عددا من المسئولين حيث سيتم خلاله توزيع المكافآت المالية على الفريق .

ذكر ذلك مصدر مسئول بالنادي والذي اكد في تصريحه لـ « اليوم » قائلا : بان النادي سيقيم ايضا حفلا تكريميا الاسبوع القادم لتكريم جميع الفرق الفائزة بالبطولات وهي :

كأس الناشئين لكرة القدم ، كأس الشباب في الطائرة ، كأس الاشبال لكرة اليد ، بطولة البولينج .

بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام




## قطرات في قاع الزجاجة

### التشويش .. والتشريش المضاد

الانتفاضة تختم شهر حملها الخامس . وتموج مثل مادة قابلة للاشتعال في كل اتجاه نحو نهاية شهرها السادس .. صارت العلقة .. مضغة .. وصارت المضغة غابة تبشر زرقاء اليمامة أهلها البعيدين بشررها الذي يتكور في الاوكسجين ..

من اسبوع الانتفاضة الاول وحتى منتصف اسبوعها الرابع .. كانت الانتفاضة خبرا متقطعا يتجنبه المنجمون .. و .. كان الاعلام العربي يتذبذب بيد اهمية رنة الذهب ساعة اغلاق البورصة، وبين رنة الحجر على العظم ..

من الاسبوع الرابع وحتى الاسبوع الثامن للانتفاضة .. خون العربي حزنه وانكساره ولامبالاته .. وحسم تذبذب الاعلام وتلعثم الخطاب لصالح خشونة الحجر ونتائه الشابحة في التخثر او التجذر أو الحذر المريب .

صار العربي يتمسك بمعجزة السجيل والحجارة ويقاوم بحور الدمع لأربعين عاما وبحور البترول لخمسة عشر عاما وبحور الخليل لألف عام .. صار مجداف الحجر .. مقلاع الحجر .. قصائد الحجر .. مستقبل الحجر .. سفينة نوح وفرصة العصيان الاخيرة .

صار الناس يتسمون الانتفاضة .. يتصافحون الانتفاضة .. يتحدثون الانتفاضة .. يتنفسون الانتفاضة ويخلعون سرطان الرئة .. يوسمون الاعراس بالانتفاضة .

خرق الحجر السفينة .. هدم الجدار .. كسر قاعدة السكوت الذهبية .. لان الحجر معدن يفضح مزوري العملة لو ادعوا ان سكوتهم هذه المرة ايضا من ذهب .

الانتفاضة اليوم في شهرها السادس تواجه بعملية تشويش شرس وغير شريف ومخطط .. من ضرب سفينة العودة حتى قرصنة الجو الأخيرة ، واختراق تونس .. ومرورا بانقسامات المخيم في بيروت الى الانزال الاسرائيلي في الجنوب اللبناني .. الى حرب العصابات العلني بالسلاح والسلاح الابيض في بيروت وضواحيها .

ماهو نوع التعبئة ضد محاولات تحويل الساحة العربية الى عبء على الانتفاضة ؟ هذا سؤال من حق المنتفضين اليوم توجيهه الينا .. وعلينا واجب مقابلة ابداع الانتفاضة بابداع مضاه .. حتى لانكون في عداد المتناقضين او المنفضين أو المفاوضين خارج التوقيت والميقات ؟

في ظني ان بديل شراك التشويش والتشتيت والشتائم المضمرة .. حتى لانكون عبئا على الانتفاضة .. هو التعبئة العربية والشعبية الواسعة ولو على مستواها الاعلامي .. لدعم الانتفاضة بالمتابعة الواعية وحتى لاتتحول الانتفاضة الى خبر ثانوي مثل ماتحول حصار المخيمات في بيروت للمدة التي فاتت التسعمائة يوم .. واغلبنا لايدري .

من المهم وهذا اضعف الايمان ان تستمر الانتفاضة ساخنة في حديثنا اليومي والعادي .. ولاتطغى على أخبار صلاة المشهد في القدس العربية في حصار دبابات الاحتلال واحذية الجنود .. أخبار الاعياد العادية في وهران او الظهران أو الدوحة والباحة أو اخبار الاعداد لموسم السياحة والصيف .

وفي عجالة من حيز هذه القطرات الضيق التي ارجو ان لايزاحمها التجار بالاعلان ـ اجتهد بذكر بعض وسائل مضادة التشويش، وبعض وسائل حماية وعينا بالانتفاضة من السقوط في شرك الاعتيادي او في شر المخطط .. وذلك **بتشريش** جذور الانتفاضة في صبخ وخصب الصخر المتهيىء .

لابد من الاستمرار في التوسيع الاعلامي لاخبار الانتفاضة في صفحات الصحف الاولى .. فلاتأخذ اخبارها شكل الاخبار المنزوية في ثنايا الصحف والمجلات ولاتأخذ شكل اللقطة السريعة أو الخبر الموجز في التليفزيون والاذاعات العربية .

لابد من اعادة برمجة للبرامج الثقافية والادبية في نشاطات الاندية والروابط والجامعات والجمعيات والندوات العارضة او المسمية او الدائمة على مستوى الوطن العربي بحيث تصير الانتفاضة تاريخا ومستقبلا هي محور العمل الثقافي .. تأجيل الحوارات الفارهة التي يمكن تأجيلها الى وقت السعة .. واثارة الحوارات في القضايا المجتمعية والفكرية التي تساعد على خلق مناخ لمد الانتفاضة .

لابد من الربط بين ابسط مواجهاتنا اليومية واقسى مواجهاتنا المستقبلية من حرب النجوم والانفجار النووي وحتى حرب الخليج ونضوب البترول او الجفاف وبين مد الانتفاضة .

لابد من الاستفادة الاعلامية في كيفية تغطية اخبار الانتفاضة في الاعلام العربي. وتبادل الخبرات لصالح ابراز حقيقة الانتفاضة وعمقها، واستغلال كل الامكانيات التكنولوجية في تحقيق ذلك .

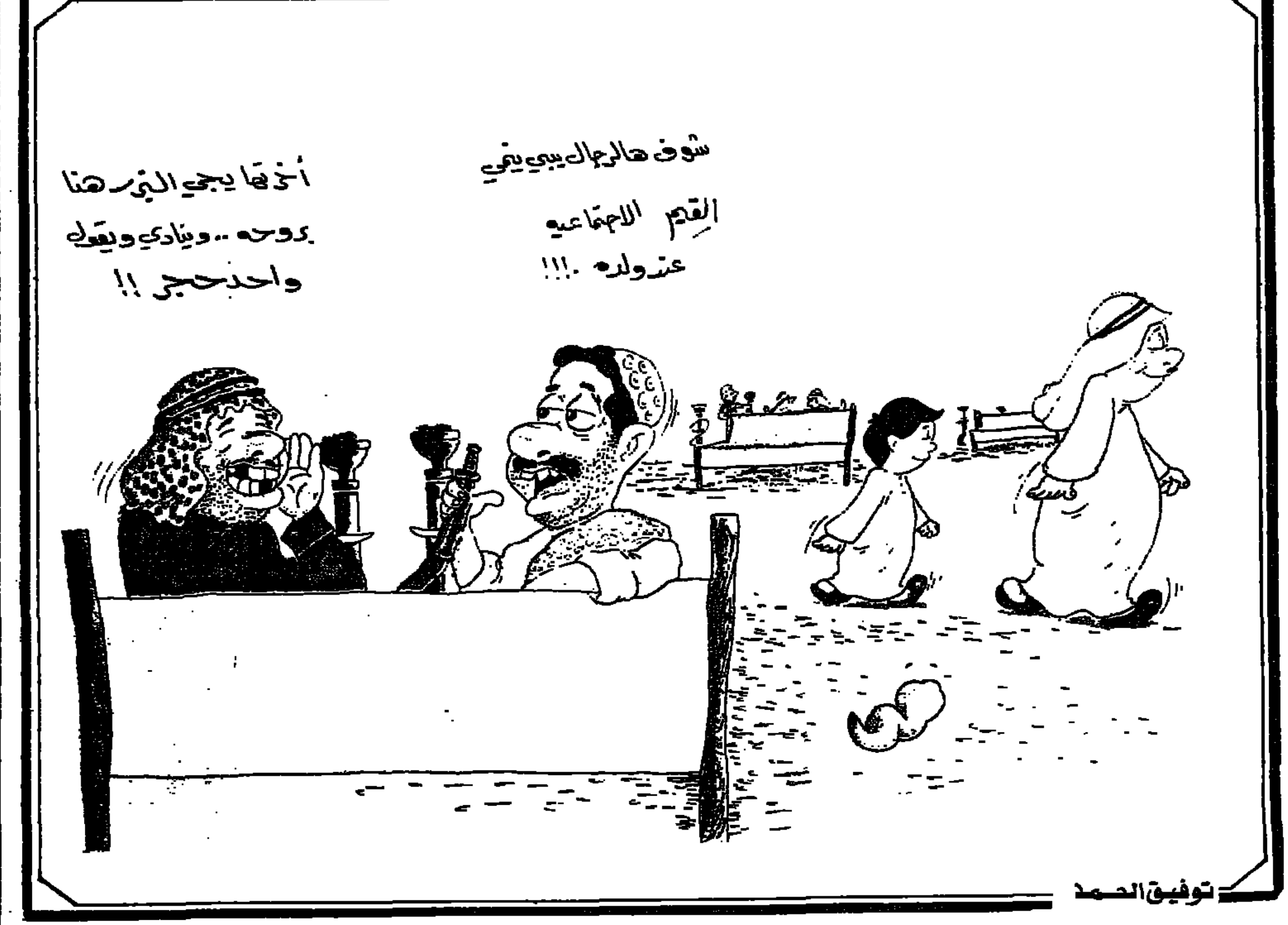
لابد من خلق جهد وبرامج منظمة للتوعية بالانتفاضة، كما ولابد من خلق مناخ لاستيعابها واعادة ابداعها في العمل المسرحي والسينمائي والموسيقي والتشكيلي والادبي، ولااظن اليابان-والتي اقامت ندوة عامة، خاصة بالانتفاضة شارك فيها الفنانون والمتخصصون وحضرها حتى ربات البيوت من خلال نشاط لجنة شكلت خصيصا لتقصي الحقائق في الأرض المحتلة أو المجر التي قام تلفزيونها بتغطية الانتفاضة تغطية اسطورية رغم أنف القوانين العنصرية في اسرائيل .. او اي من مدن الدول الأوربية التي تسير فيها المسيرات المؤيدة للانتفاضة .. أو حتى شبكات تلفزيون اللدودة أمريكا التي استمر خبر الانتفاضة فيها الخبر رقم واحد لعدة أسابيع من خلال الحوارات واللقاءات والمناظرات والصور الحية .. هي الأحرى بادعاء هذا الشرف أو انتحال هذه التهمة هذا مع الاعتزاز بما انتزعته الانتفاضة بيمينها من حضور عالمي .

لابد من ادخال التبرع للانتفاضة كحصة منتظمة في المداخيل الشهرية أو الرواتب وليس مجرد الاكتفاء بالتبرع عن دخل يوم واحد للعمر كله .

لابد من الحجر على جيوب السياح العرب التي تذهب صيفيا لدعم اقتصاد العدو الاسرائيلي بطرق مباشرة وأخرى غير مباشرة .

لابد من اخراج الحلم من السبات او الهلوسة وادخاله الى قشعريرة الانتفاضة في الفن وفي العلم وفي الخبز الاسمر او خبز الدخن .. وشخابيط الاطفال .. فليس حجرا امضى من حجر .

هذه مع ملاحظة انه لابد ان لاتحول انتفاضة وقودها الناس والحجارة الى اغنية عاطفية أو الى صبية مذبح أو عروس نيل .




## نظام جديد لترقيم لوحات السيارات

الرياض ـ محمد اليحيى .

يجري الان المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع الجهة الوطنية التنفيذية لسلامة المرور دراسة جديدة لترقيم لوحات السيارات بكافة مناطق المملكة ومن مميزات المشروع الجديد انه قد روعي فيه وضع نظام ثابت للترقيم بحيث يتم من خلال قراءة رقم اللوحة معرفة المنطقة المسجلة بها السيارة وسنة التسجيل كما يضمن المشروع الجديد تصميما جيدا للوحة في الوان طلائها وكيفية كتابة الارقام ومن مميزات المشروع الجديد ان الترقيم للوحات سوف يتكون من اربعة ارقام فقط مما يسهل قراءة رقم السيارة عند الحاجة .

## المملكة ترسل ٥٠٠ طن من المواد الغذائيـة الـــى موريتـانيـا

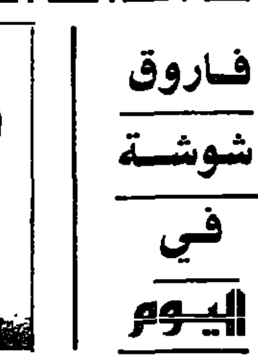
جدة/واس :

استمرارا في ارسال المساعدات الى الـدول الافريقيـة المتضررة من الجفاف وتنفيذ للتوجيهات السامية الكريمة بهذا الخصوص صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس اللجنة المركزية للاغاثة بارسال خمسة الاف طن من المواد الغذائية المختلفة وكذلك كميات من الملابس الى جمهورية موريتانيا الاسلامية .

هذا ويجري حاليا في ميناء جدة الاسلامي شحن وتجهيز الباخرة المخصصة لنقل هذه المساعدات حيث ستبحر الى ميناء نواكشوط خلال الايام القليلة القادمة .

□□□□

## فـاروق شوشـة فـي اليـوم


■ الاستاذ فاروق شوشه ■

ابتداء من عدد الغد الاربعاء وفي كل اربعاء من كل اسبوع يلتقي قراء اليوم مع الكاتب العربي الكبير الاستاذ فاروق شوشه. وهو احد الادباء الذين خدموا الأدب العربي من خلال طروحاته الجادة في العديد من المقالات الصحفية والبرامج الاذاعية والتلفزيونية .

وتاتي مشاركة الاستاذ فاروق شوشة في الكتابة لـ« اليوم » ضمن التوجه الذي اخذت به هذه الجريدة مؤخرا في استقطاب عدد من الكتاب العرب المعروفين منهم الاستاذ رجاء النقاش يوم الأحد والدكتور زكي نجيب محمود يوم الثلاثاء ، مع جريدة الاهرام . والاستاذ ناصر العثمان رئيس تحرير جريدة الراية القطرية سابقا يوم الثلاثاء ايضا

وستضيف اليوم الى كتابها قريبا عددا من الكتاب العرب المعروفين .

## التيـار الكهربـائي يقتل اربعة فيلة

قال مسؤولون امس الاثنين ان التيار الكهربائي صعق خلال الشهر الماضي اربعة فيلة برية عند احتكاك هذه الفيلة بالاسلاك الكهربائية في جنوب بنجلادش .

وصعق التيار الكهربائي الفيلة بينما كانت في حالة من الهياج في بساتين للموز او حقول للأرز .

واعرب مسؤولون عن اعتقادهم ان القرويين في القرى النائية يلجاون غالبا وبطريقة غير قانونية الى تسييج حقولهم بـاسـلاك كهربائية لانقاذ محصولاتهم من التلف الذي تلحقه بها الفيلة والخنازير البرية .

## ارتفاع درجة الحرارة بالاردن لها علاقة بطبقة الاوزون!

عمان/واس

قال مدير عام دائرة الارصاد الجوية الاردنية د. علي عنبره ان ارتفاع درجات الحرارة التي شهدتها المنطقة قبل ايام تعود بالاضافة للرياح الخماسينية الى انخفاض طبقة الاوزون والتي تعتبر الدرع الواقي للكرة الارضية من الاشعة الفوق بنفسجية التي تشكل خطرا جسيما على الاحياء .

واضاف الدكتور عنبره في حديث صحفي نشر في عمان اليوم ان الاردن يعاني بشكل اقل تاثيرا من غيره من ظاهرة انخفاض طبقة الاوزون اذ تنخفض طبقة الاوزون فوق الاردن بنسبة ٥ر٠ ـ ١٪ في فترة الصيف وفي الشتاء من ٨ر٠ ـ ٢ر٠٪ فيما تبلغ النسبة في القطب الجنوبي ٥٠٪ .

## النشر

*المكيفات اللي موجودة في مدارس البنات والاولاد يبدو انهم يعطلون على الطاقة الذرية علشان كذا يموتون طالباتنـا وطلابنـا من الصقيع والبرد وهم في الفصول "*

*يلجماعة ترى كل المكيفات قديمة جدا وتحتاج الى تنظيف او تبديل لان مومعقول يقضي الطلاب ٦ ساعات في الحر ..*

*يجب تنبيه عمال الصيانة الى هذي المسالة لان الحر لا يطاق ابدا . كل الطـلاب والطالبـات يشتكـون من مكيفات المـدارس وشكواهم اعتقد فيها الكثير من الصحة حتى ما يجينا رد من المسئولين يقول « لا صحة لما ورد » !! وحتى تتاكدون ارسلوا مسئول من رئاسة تعليم البنات وثاني من ادارة التعليم يداوم ٦ ساعات في الحر علشان يشوف المعاناة !!*

ملقـــــوف

## محاضرة دينية لنساء الخبر

الخبر ـ سوزان عبدالجواد.

تنظم اللجنة الثقافية والدينية بجمعية فتاة الخليج الخيريـة النسائية بالخبر بالتعاون مع مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية. عصر غد الاربعاء بمقر الجمعية بالخبر محاضرة دينية عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة لفضيلة الشيخ عصام الحميدان مـدرس المعهد العلمي بالدمـام وعضو المـركز والدعوة عامة للنساء .

## آخر صوت

جهاد الخازن

### حل لكل مشكلة

كل من يعمل في مكتب يضم زميلا أو أكثر يدرك أن العمل مع الناس ينطوي على مشكلة، بل مشكلات .

بعض الزملاء صاحب طبع فوار كالبركان، فاذا انفجر فجأة فانه يصيب بقية الزملاء بحممه .

ويعضهم يهوى اغاظة الناس، ولو بالتنكيت عليهم. فاذا احتجوا رد بانهم يفتقرون الى روح النكتة .

وهناك الذي يعرف كل شيء عن كل شيء، حتى انه يعرف كيف يعالج صداعك خيرا مما تعرف .

وتعودنا مع مشكلات المكتب ان نحاول العيش معها، أو ان نتجاهلها، حتى قرأت عن عدد من الشركات الامريكية تحاول الاستفادة منها .

ويقول اصحاب هذه الشركات ان الازعاج في المكتب يسبب ضغوطا على الموظف المعني وان هذه الضغوط تؤثر في انتاجه، مما يؤثر بالتالي في اداء الشركة ككل، لذلك كان ضروريا معالجة هذه المشكلات في موضعها .

ولاحاجة بالقارىء ان يسافر الى الولايات المتحدة ليجد العلاج لمشكلاته المكتبية، لأنني درست الموضوع نيابة عنه وأجده مجرد عملية نصب واحتيال من نوع متطور .

وباختصار فالبرامج الهادفة الى مساعدة الموظف على التعامل مع مشكلات زملائه تقدم حلا لكل مشكلة .

اذا كان الزميل يردد النكات عنك فما عليك الا ان ترد عليه بنكات من عندك .

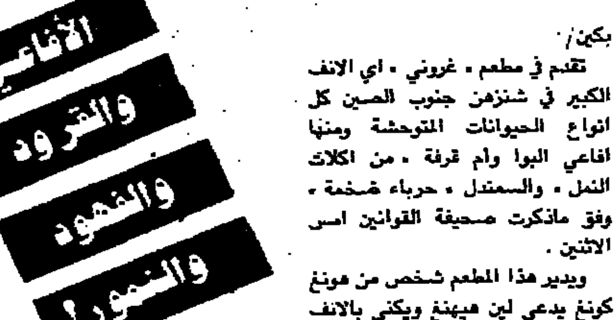
واذا كان كثير الشكوى من سير العمل، فما عليك الا ان تسجل شكواه وتبلغه انك سترفعها الى المشتكى منه .

واذا كان سريع الغضب والعطب قابلا للانفجار فما عليك الا ان تذهب الى المرحاض « التواليت » وهو ثائر وتعود عندما يهدأ .

ووجدت ان كل حل يخلق مشكلة اخرى فماذا اذا كان الزميل خفيف الدم يجيد تركيب « القفشة » وانت لست كذلك، وماذا اذا كانت شكواه منك انت بالذات، وماذا اذا كان يثور باستمرار، هل تقضي النهار في التواليت ؟

ولكن المشكلة الكبرى هي ان مثل هذه البرامج تكلف مالا، ولو وجد المال لما كانت هناك مشكلة بين الزملاء .

## مطعم متخصص في تقديم وجبات من :





بكين/ :

تقدم في مطعم « غروني » اي الانف الكبير في شنزهن جنوب الصين كل انواع الحيوانات المتوحشة ومنها افاعي البوا وأم قرفة « من اكلات النمل » والسمندل « حرباء ضخمة » وفق ماذكرت صحيفة القوانين امس الاثنين .

ويدير هذا المطعم شخص من هونغ كونغ يدعى لين هيهنغ ويكنى بالانف الكبير وهو يقوم بدعاية كبيرة في هذه المنطقة لجذب أنظار الزبائن الاغنياء .

ومن وجباته ايضا يقدم المطعم النمور والفهود والبوم والقرود والسلاحف .. وعندما جاء المفتشون المسؤولون عن حماية الحيوانات المتوحشة اكتشفوا ٢٩ رأس قرد في براد المطعم .

وواصل المفتشون تحرياتهم فعثروا ايضا على سلسلة من الحيوانات التي لاتزال على قيد الحياة منها تسعة قرود وتسع افاع من البوا وخمسة سمندلات واربعة نسور وبومة وكان ثمة ايضا على سبيل الاحتياط جلود اربعة من الفهود و ١٤٠ كيلو غراما من لحم الحيوانات المتوحشة وفق ماذكرت الصحيفة .

وحكم على مدير المطعم بدفع غرامة مقدارها ثلاثون الف يوان « ثمانية الاف دولار » و ١٦ دولار من هونغ كونغ .

## طبق برونزي لخالد بن الوليد

عمان/واخ :

قالت عائلة اردنية انها تملك طبقا امويا متوارثا في العائلة خاص بالقائد المسلم خالد بن الوليد رضي الله عنه

وقصة هذا الطبق كما يرويها خالد العدلوني احد افراد هذه العائلة ان القائد الصحابي خالد بن الوليد عندما سلم القيادة الى امين الامة اباعبيدة بن الجراح تنفيذا لامر الخليفة الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه اصيب خالد بمرض استمر معه مدة تزيد عن اربع سنوات

ويقال ان احد الحكماء ضرب هذا الوعاء لاستخدامه في علاج القائد خالد ويحمل الطبق فيما يحمل نقوشا واسم الولاية وايات قرآنية وغيرها من النقوش

ودعت صحيفة « الرأي » الأردنية التي نشرت ذلك العلماء بالمبادرة لدراسة هذا الطبق والتأكد من صحة المعلومات عنه وتبيان اهميته المعنوية والتاريخية وغيرها

## وضع المسلمين في المجتمع الأمريكي

واشنطن/واس

قال الدكتور جون ايسبو سيتو استاذ الدراسات الاسلامية في كلية هولي كروس ان للاسلام ولدور المسلمين مكانة هامة في المجتمع الامريكي .

واضاف في مقابلة صحفية ان تزايد اهمية الاسلام والمسلمين في المجتمع الامريكي يظهر في تزايد الاهتمام بالدراسات الاسلامية في الولايات المتحدة عبر السنوات العشر الماضية .

واشار الى ان هذا الاهتمام المتزايد بالدراسات الاسلامية ادى الى زيادة عدد المواد الدراسية ووجود شواغر جديدة لاساتذة الدراسات الاسلامية في الكليات والجامعات الامريكية بالاضافة الى زيادة عدد الكتب والتغطية الاعلامية لهذا الموضوع .

واعرب عن اعتقاده بان الاظهار الموسع للاسلام والمسلمين عبر وسائل الاعلام الامريكية يحد من فرص تشكيل الرأي العام الامريكي تعميمات خاطئة عن الاسلام والمسلمين وقال .. كلما كانت معرفتك قليلة بشيء زادت احتمالات ان تكون عنه مفهوما خاطئا

وقال الدكتور ايسبو سيتو الذي قدم دراسة امام مؤتمر « المسلمون في امريكا » الذي عقد الشهر الماضي في جامعة ماساشوستس قال .. ان هذا المؤتمر ساعد في تقديم صورة اوضح وابرز للمسلمين والاسلام للشخص الامريكي العادي .

وبين ان المؤتمر كان ناجحا لانه وفر معلومات واسعة عن الاسلام والمسلمين استندت على الابحاث والدراسات العلمية التي قدمت للمؤتمر وقال انه بسبب قلة الكتب عن المسلمين في الولايات المتحدة فان المواد التي نشرت والتي كان مصدرها المؤتمر سوف تساهم في الابحاث الخاصة بهذا الموضوع .

وقالت ايفون حداد استاذة التاريخ ومديرة المؤتمر .. ان الابحاث والدراسات السبع والعشرين التي قدمت للمؤتمر ستنشر في مجلد واحد .

بينما قال ايسبو سيتو ان اكثر الحقائق المجهولة في امريكا عن الجالية الاسلامية الامريكية هي حجم وجود المسلمين في الولايات المتحدة .

ومضى يقول .. غير ان المؤتمر قدم صورة عن الانتشار المتعدد للجاليات الاسلامية في امريكا .

وقالت كارل ستون وهي طالبة دكتوراه في جامعة انديانا الامريكية في اول دراسة احصائية عن عدد المسلمين في الولايات المتحدة قدمتها للمؤتمر ان عدد المسلمين في امريكا يقدر الان باربعة ملايين وسبعمائة الف مسلم .

واعرب ايسبو سيتو عن اسفه للطريقة التي يفهم بها بعض الناس المسلمين وينظر اليهم بها في الولايات المتحدة وقال انها تشكل مصدر قلق كبير لا للمسلمين في الولايات المتحدة فحسب بل للمسلمين في العالم الاسلامي .

واضاف انه خلال جولاته الكثيرة في انحاء العالم الاسلامي اكتشف ان هناك شعورا بالقلق تجاه الطريقة التي ينظر بها الى المسلمين في الولايات المتحدة والصورة التي تظهر الاسلام في التلفزيون والسينما والفيديو الامريكي .

وشدد على اهمية توفير المعلومات عن الاسلام والمسلمين كوسيلة لصياغة مواقف ومفاهيم واقعية وغير مشوهة

وقال ايسبو سيتو ان بمقدور المسلمين بشكل عام والامريكيين العرب المساعدة في تحقيق زيادة توعية الامريكيين عن العالم الاسلامي ثقافيا وسياسيا .. واضاف ان هذه الجهود ستفيد المسلمين في امريكا عن طريق زيادة وعي الامريكي العادي بالعالم العربي والعالم الاسلامي بشكل عام .

## البيروقراطية تؤدي الى :

## ٩٩٥ طـابعا اداريـا من أجل الحصول على تصريح

بكين/ا ف ب .

ذكرت وكالة الصين الجديدة للانباء امس الاثنين ان شركـة لصناعـة المفروشات في كانتون اضطرت الى الحصول على ٥٧١ طابعا من ادارات مختلفة وعليها ان تطلب ٤٢٤ طابعا اخر قبل ان تامل في البدء بانتاج المفروشات التي يشتد عليها الطلب في البلاد .

ومنذ ستة عشر شهرا طلبت الشركة الصناعية للمفروشات المعدنية في كانتون « جنوب الصين » الرخص الضرورية من ٤١ مؤسسة ومكتبا من دون ان تثمر جهودها .

ويلزم الشركة على الارجح ٤٢٤ طابعا اخر و ٣٢ مؤسسة اخرى قبل ان تحصل على الضوء الاخضر النهائي .

وعندما توضـع الطوابع الـ ٩٩٥ . جنبا الى جنب فان طولها سيصل الى ٤٠ مترا .. وتساءلت وكالة الصين الجديدة ما اذا كانت هذه الشركة ستحطم الرقم العالمي للطوابع من اجل رخصة .

وتهاجم الصحافة الصينية الرسمية بانتظام الخطوط البيروقراطية الذي يسود في البلاد والذي تسبب في ردود فعل سلبية في اوساط المستثمرين الاجانب .

## حزب الابقار الحلوبة !!

*قدم صاحب مطعم في بريبنيان في فرنسا يدعى هنري راينو /٥٠ عاما ترشيحه في الدائرة الثالثة من البيرينية الشرقية تحت شعار /حزب الابقار الحلوبة/ وقال مبررا ترشيحه نحن التجار يأخذون منا المال من كل الجهات ونعتبر مرضعي فرنسا برمتها . وباعتبار ان لدي مطعمين فانني اعتبر نفسي بقرة بثديين ..*


طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام